

SEMINARIO COMPETENZE

**DIPARTIMENTO DI
STORIA E GEOGRAFIA**

13.6.2012

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

LA PRIMA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE



CONTESTO E MODALITÀ

Contenuti:
la prima riv. industriale



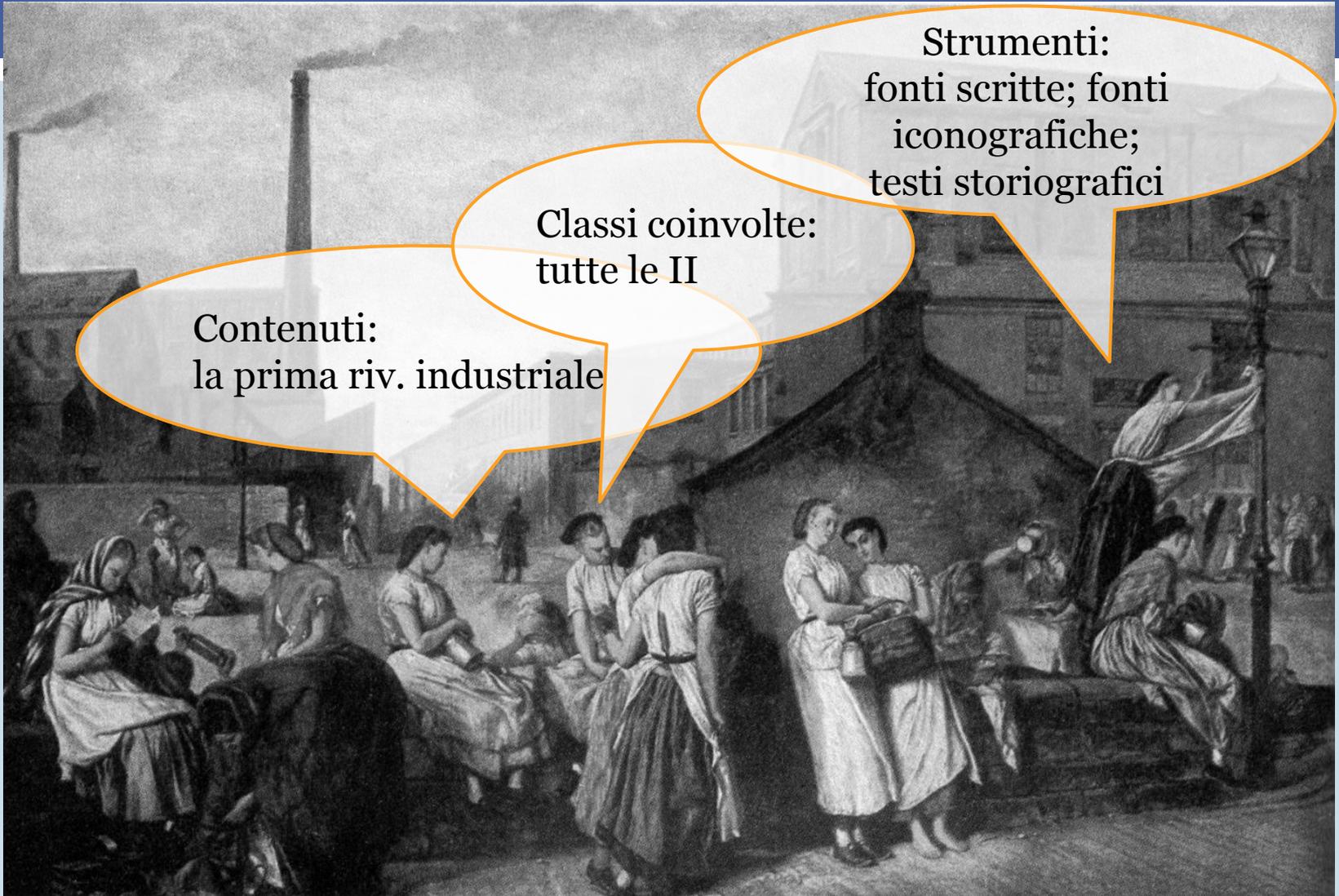
CONTESTO E MODALITÀ



Contenuti:
la prima riv. industriale

Classi coinvolte:
tutte le II

CONTESTO E MODALITÀ

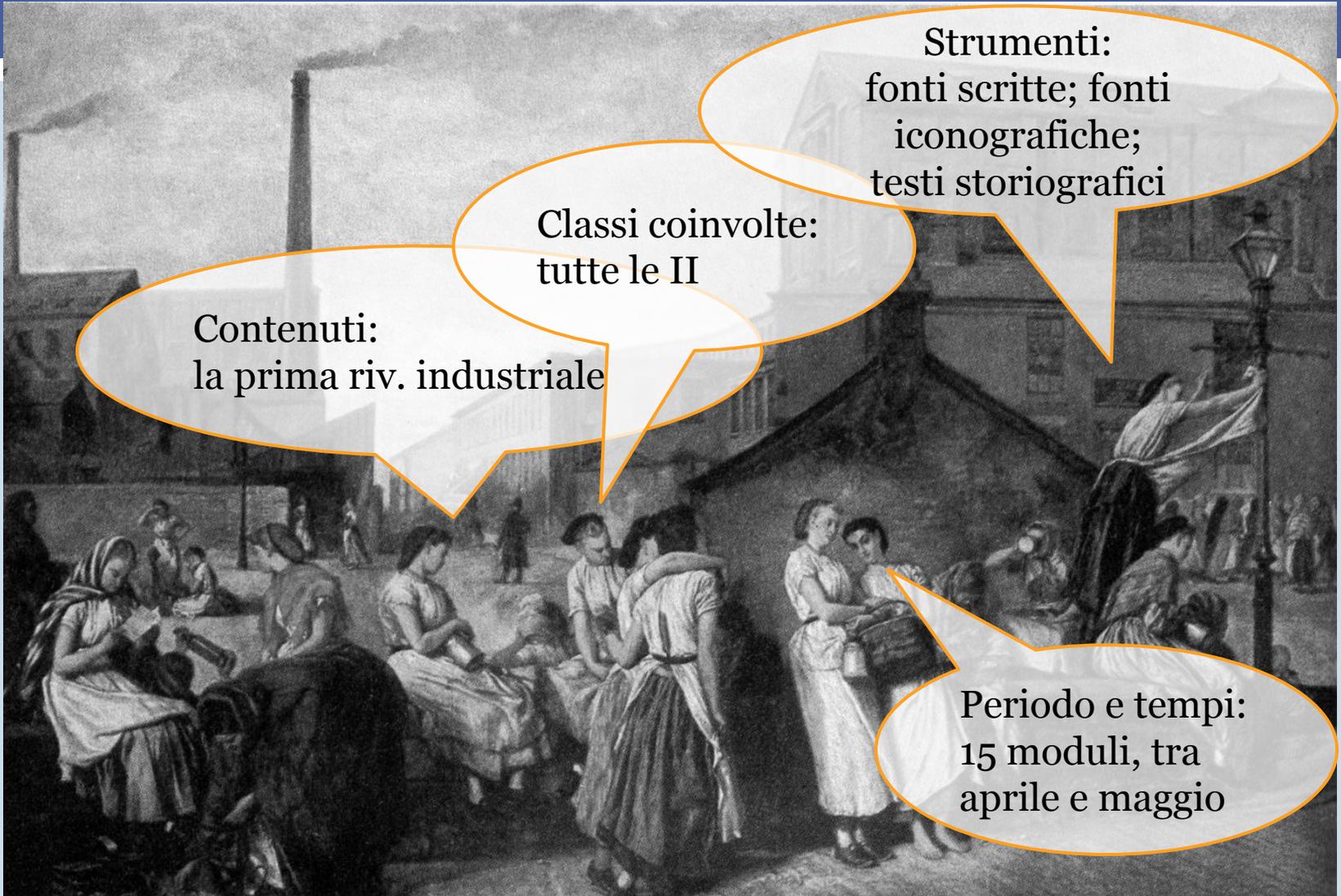


Contenuti:
la prima riv. industriale

Classi coinvolte:
tutte le II

Strumenti:
fonti scritte; fonti
iconografiche;
testi storiografici

CONTESTO E MODALITÀ



Contenuti:
la prima riv. industriale

Classi coinvolte:
tutte le II

Strumenti:
fonti scritte; fonti
iconografiche;
testi storiografici

Periodo e tempi:
15 moduli, tra
aprile e maggio

CONTESTO E MODALITÀ

Modalità:

- discussione guidata
- lavoro cooperativo con tecnica del jig-saw
- lezione frontale



... E LE COMPETENZE?



SETTING DI INDAGINE

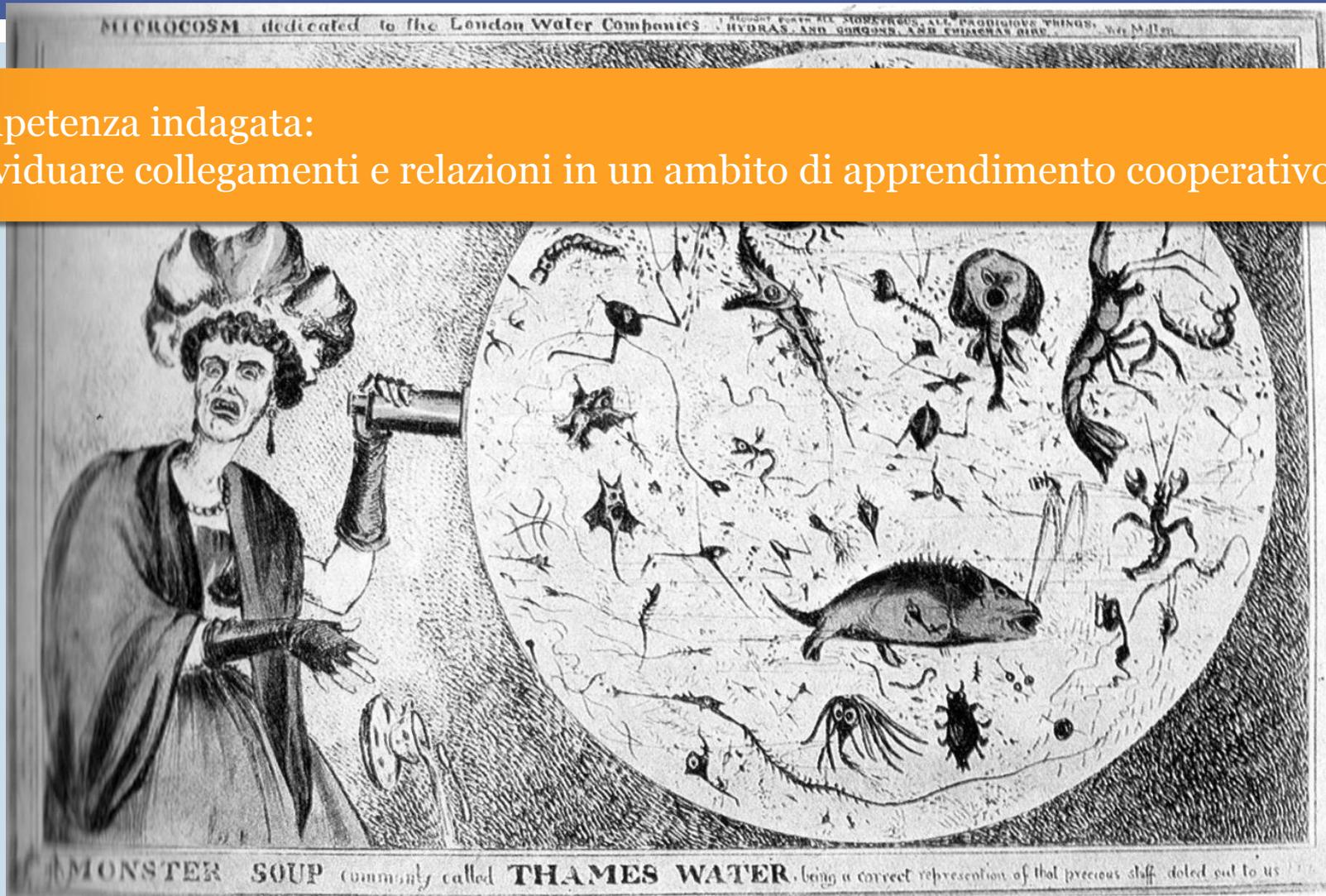
Attività osservata:

Gruppi di alunni esperti hanno analizzato 18 immagini con l'obiettivo di raggrupparle, esplicitando le possibili relazioni



SETTING DI INDAGINE

Competenza indagata:
individuare collegamenti e relazioni in un ambito di apprendimento cooperativo

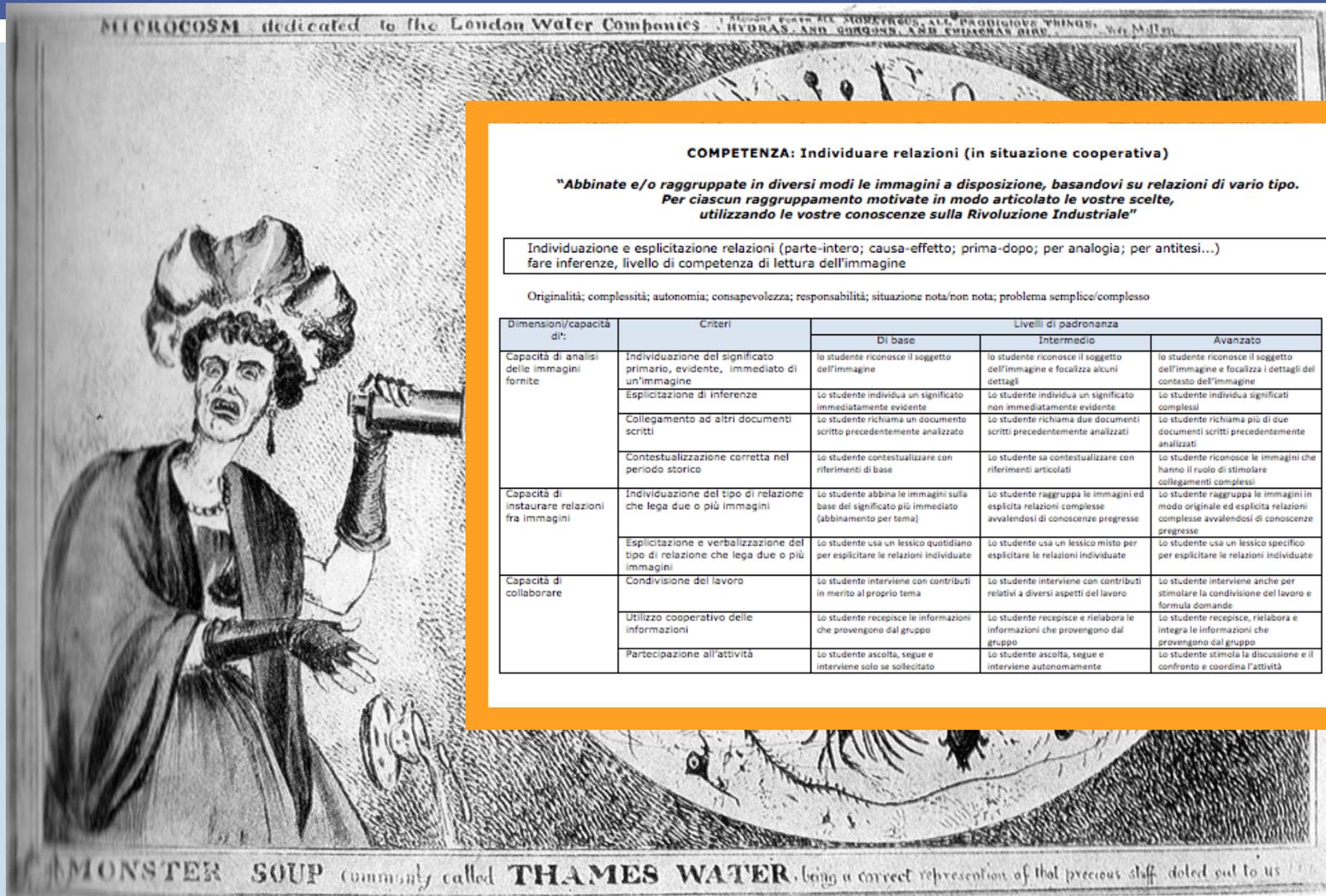


SETTING DI INDAGINE

Osservatori:
docenti del dipartimento e altri insegnanti del Consiglio di classe



RUBRIC



COMPETENZA: Individuare relazioni (in situazione cooperativa)

"Abbinare e/o raggruppare in diversi modi le immagini a disposizione, basandovi su relazioni di vario tipo. Per ciascun raggruppamento motivate in modo articolato le vostre scelte, utilizzando le vostre conoscenze sulla Rivoluzione Industriale"

Individuazione e esplicitazione relazioni (parte-intero; causa-effetto; prima-dopo; per analogia; per antitesi...) fare inferenze, livello di competenza di lettura dell'immagine

Originalità; complessità; autonomia; consapevolezza; responsabilità; situazione nota/non nota; problema semplice/complesso

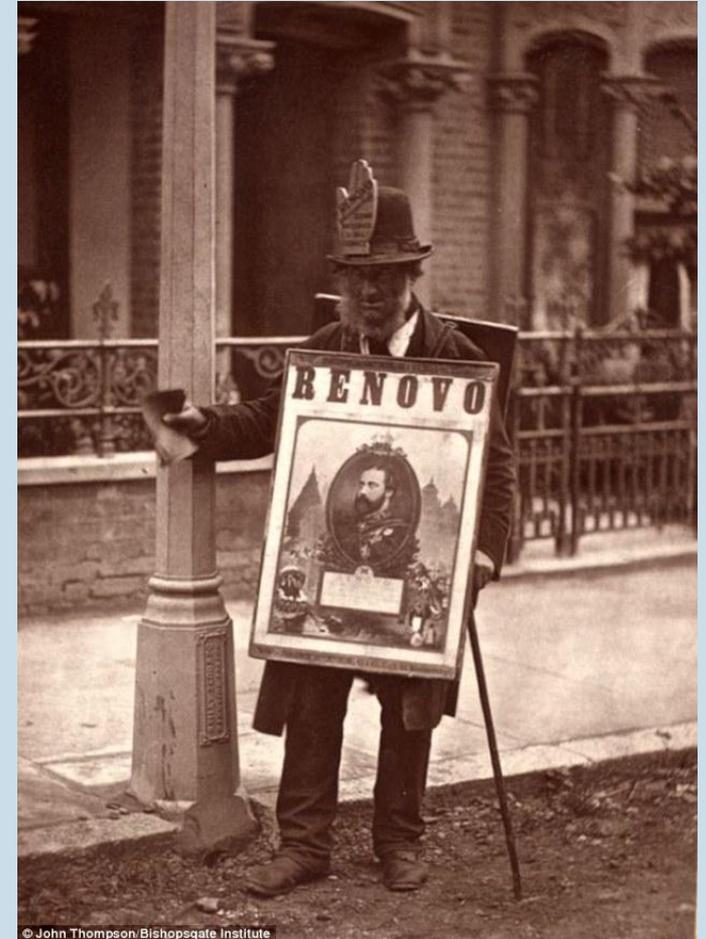
Dimensioni/capacità di:	Criteri	Livelli di padronanza		
		Di base	Intermedio	Avanzato
Capacità di analisi delle immagini fornite	Individuazione del significato primario, evidente, immediato di un'immagine	Lo studente riconosce il soggetto dell'immagine	Lo studente riconosce il soggetto dell'immagine e focalizza alcuni dettagli	Lo studente riconosce il soggetto dell'immagine e focalizza i dettagli del contesto dell'immagine
	Esplicitazione di inferenze	Lo studente individua un significato immediatamente evidente	Lo studente individua un significato non immediatamente evidente	Lo studente individua significati complessi
	Collegamento ad altri documenti scritti	Lo studente richiama un documento scritto precedentemente analizzato	Lo studente richiama due documenti scritti precedentemente analizzati	Lo studente richiama più di due documenti scritti precedentemente analizzati
	Contestualizzazione corretta nel periodo storico	Lo studente contestualizza con riferimenti di base	Lo studente sa contestualizzare con riferimenti articolati	Lo studente riconosce le immagini che hanno il ruolo di stimolare collegamenti complessi
Capacità di instaurare relazioni fra immagini	Individuazione del tipo di relazione che lega due o più immagini	Lo studente abbinare le immagini sulla base del significato più immediato (abbinamento per tema)	Lo studente raggruppa le immagini ed esplicita relazioni complesse avvalendosi di conoscenze pregresse	Lo studente raggruppa le immagini in modo originale ed esplicita relazioni complesse avvalendosi di conoscenze pregresse
	Esplicitazione e verbalizzazione del tipo di relazione che lega due o più immagini	Lo studente usa un lessico quotidiano per esplicitare le relazioni individuate	Lo studente usa un lessico misto per esplicitare le relazioni individuate	Lo studente usa un lessico specifico per esplicitare le relazioni individuate
Capacità di collaborare	Condivisione del lavoro	Lo studente interviene con contributi in merito al proprio tema	Lo studente interviene con contributi relativi a diversi aspetti del lavoro	Lo studente interviene anche per stimolare la condivisione del lavoro e formula domande
	Utilizzo cooperativo delle informazioni	Lo studente recepisce le informazioni che provengono dal gruppo	Lo studente recepisce e rielabora le informazioni che provengono dal gruppo	Lo studente recepisce, rielabora e integra le informazioni che provengono dal gruppo
	Partecipazione all'attività	Lo studente ascolta, segue e interviene solo se sollecitato	Lo studente ascolta, segue e interviene autonomamente	Lo studente stimola la discussione e il confronto e coordina l'attività

I RISULTATI EMERSI



SULLA MODALITÀ DI LAVORO IN GRUPPO

- capacità di collaborazione e suddivisione dei compiti
- valorizzazione degli alunni più deboli (→ con incarichi più specifici, appaiono maggiormente motivati)
- gli studenti di livello alto hanno generalmente cercato di coinvolgere i più deboli e più timidi



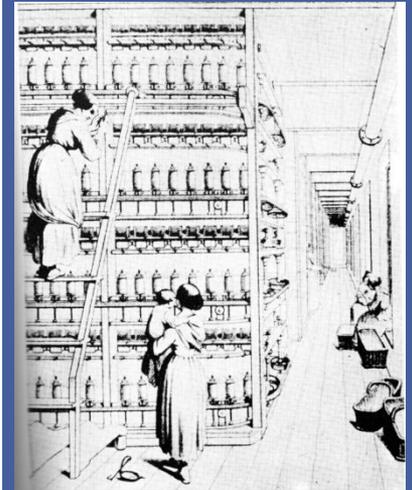
SULLA COMPETENZA INDAGATA



© John Thompson/Bishopsgate Institute

- abilità e accuratezza dei ragazzi nell'analisi delle immagini
- spesso sono state operate inferenze, ma solo alcuni gruppi hanno individuato relazioni più raffinate
- contestualizzazione generalmente cronologica o tematica
- raramente citati esplicitamente i testi storiografici usati nel primo lavoro di gruppo
- mediazione didattica dell'insegnante più influente del lavoro sui testi storiografici

LA VALUTAZIONE



COME DOCENTI



comprensione della modalità di lavoro
cooperativo

COME DOCENTI



attività molto stimolante per tutti i ragazzi
(partecipazione ed entusiasmo)

COME DOCENTI



assunzione del ruolo di esperti nei gruppi
(coinvolgimento e responsabilità)

COME DOCENTI



Attività riproducibile nel suo insieme, anche in contesti esterni alla don Milani

COME OSSERVATORI



osservazione più ampia di quella del 2011



COME OSSERVATORI



impegno importante e simultaneo degli osservatori



COME OSSERVATORI



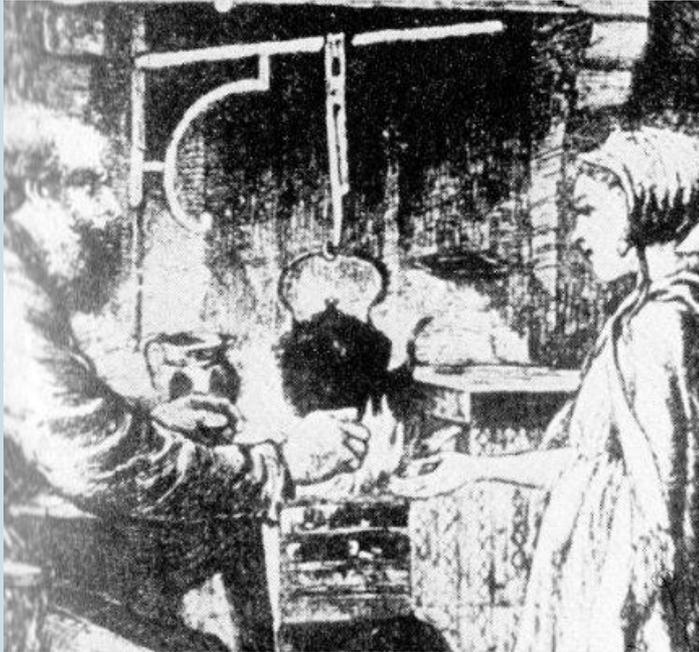
osservazione non facilmente proponibile in una scuola senza organico aggiuntivo





**DIFFICOLTÀ RILEVATE
NELL'OSSERVAZIONE E NELLA
VALUTAZIONE**

DIFFICOLTA' NELL'OSSERVAZIONE E NELLA VALUTAZIONE



- **difficoltà per un docente riesce ad osservare più di un gruppo di lavoro alla volta.**
- **difficoltà a valutare contemp. sia la competenza 'individuare collegamenti e relazioni' sia la competenza cooperativa**
- **difficoltà a valutare oggettivamente gli interventi degli alunni** (secondo alcuni docenti una vera osservazione avrebbe potuto avvenire su un alunno per volta; secondo altri invece proprio il lavoro in gruppo attiva la capacità di verbalizzare)

DIFFICOLTA' NELL'OSSERVAZIONE E NELLA VALUTAZIONE

- ancore di osservazione:

difficoltà nell'individuare
elementi oggettivi (lessico,
capacità argomentativa, etc)

- la rubrica preparata era
troppo complessa per
osservare tutte le voci.

