



TEATRO DI PAROLA

Il teatro di parola che abbiamo provato a proporre all'interno di questo progetto è in realtà una teatralizzazione della lettura ad alta voce di testi letterari che ci hanno particolarmente emozionato oppure, nella versione delle guide per un giorno, è la restituzione di una ricerca di fonti scritte e iconografiche sul monumento e la sua storia. In questo modo il teatro restituisce alla parola la sua solennità e la sua importanza sia per le parole scritte sia per quelle ricercate che ritrovano, all'interno del monumento, la loro collocazione storico geografica ed emotiva in un percorso che è insieme storia, riconoscimento dei luoghi, e biografia dei personaggi.