



**SCHEDA PER LA PROGETTAZIONE DIDATTICA
DEGLI APPROFONDIMENTI
ABITARE UN LUGO: LA COMMENDA DI PRE
ANNO SCOLASTICO
2011-2012 MODELLO COLOMBO**

Teatro di parola: i ragazzi come guide al monumento

CLASSI COINVOLTE	Classi prime (medie)
MATERIE DI RIFERIMENTO	Italiano, storia, scienze, arte e immagine
PERCORSO DIDATTICO	In una prima fase gli alunni hanno assistito alla visita guidata del complesso architettonico presentata da tre insegnanti; successivamente hanno cercato del materiale su Internet sui seguenti argomenti: la Commenda, l'Ordine dei cavalieri di Malta, i pellegrini, le malattie e le cure del Medioevo, armi e abbigliamento. In una terza fase ho proposto loro dei testi da me scelti e la trascrizione del testo orale proposto nella visita effettuata con gli insegnanti. Gli alunni hanno scelto di interpretare un ruolo fra: cavaliere di Malta, pellegrino, frate, Sant'Ugo, narratore, fitoterapista, iconologo. Ciascuno ricava informazioni per realizzare il proprio personaggio dai testi proposti.
TEMPI	Un'ora alla settimana da metà marzo a metà maggio.
MATERIALE	Testo di storia, copione teatrale, testi di storia dell'arte e iconologia; semplici materiali per la realizzazione dei costumi.
DOCENTI COINVOLTI	Prof.ssa Fornili
VERIFICHE DEL PERCORSO	Alcune prove
PRODOTTO FINALE	Realizzazione di uno spettacolo, da mostrare ai genitori, che si snoda fra lo spazio esterno antistante la Commenda, l'ospedale, il giardino dei semplici e la Chiesa superiore
TESTI DI RIFERIMENTO	• Copione teatrale della Sig.ra Capurro; • Guida Sagep sulla Commenda di Pre', • Cattabiani A., "Florario: miti, leggende e simboli di fiori e piante", 1997. • Rossini G., "La Commenda di Prè: un ospedale genovese del Medioevo", Genova, 1992.