**HOJA DE RUTA**

**INFORMÁTICA (2014-2105)**

**GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - ULPGC**

|  |
| --- |
| **Datos** |
| **NOMBRE** |
| CORAL CABALLERO CABRERA |
| **GRUPO** |
| GRUPO4-F1 |

|  |
| --- |
| **A.- Definición** |
| **TÓPICO** |
| LOS DISTINTOS TIPOS DE TRADUCCIÓN |
| **FOCUS** |
| TRADUCCIÓN AUDIOVISUAL |
| **FOCUS QUESTION** |
| ¿EN QUÉ SE BASA LA TRADUCCIÓN AUDIOVISUAL? |

|  |  |
| --- | --- |
| **B.- Algunas cosas que me gustaría conocer acerca del tópico** | |
| **1** | SUS OBJETIVOS |
| **2** | CAMPOS DE LA TRADUCCIÓN AUDIOVISUAL |
| **3** | IMPORTANCIA EN LA SOCIEDAD DE ESTE TIPO DE TRADUCCIÓN |
| **4** | VOLUMEN DE TRABAJO COMO TRADUCTOR AUDIOVISUAL EN ESPAÑA |
| **5** |  |
| **6** |  |
| **7** |  |
| **8** |  |
| **9** |  |
| **10** |  |
| **…** |  |
| **n** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **C.- Subpreguntas** | |
| **1** | ¿CÓMO SER TRADUCTOR AUDIOVISUAL? |
| **2** | ¿CÓMO OBTENER EXPERIENCIA EN EL MERCADO LABORAL? |
| **3** | ¿CUÁLES SON LAS TARIFAS QUE SE APLICAN? |
| **4** | ¿DÓNDE TIENE MÁS AUGE? |
| **5** | ¿QUÉ HACER DESPUES DEL GRADO PARA PODER DEDICARSE A LA TRADUCCIÓN AUDIOVISUAL? |
| **6** |  |
| **7** |  |
| **8** |  |
| **9** |  |
| **10** |  |
| **…** |  |
| **n** |  |

|  |
| --- |
| **D.- Mi propósito es:** |
| RESPONDER DE FORMA EFICIENTE Y CLARA A TODAS MIS PREGUNTAS, ESTAR BIEN INFORMADA ACERCA DEL TEMA Y OBTENER UN BUEN RESULTADO AL FINAL DEL TRABAJO. |