**Consignes**

**Association Canadienne pour les Études Supérieures (2008). *Les principes directeurs de l'encadrement des étudiants des cycles supérieurs*. Ottawa: ACES.**

Lors de la rencontre du 28 mai en avant-midi, nous recevrons deux experts qui font de l’accompagnement à long terme :

* Pr Xavier Roucou, professeur aux études supérieures au département de biochimie
* Pre Linda Bell, directrice des programmes d’études supérieures à l’École des sciences infirmières

Afin de vous préparer à cet atelier, nous vous demandons de suivre les 2 étapes suivantes :

1. Visionner les 3 vidéos identifiées ci-dessous.

Pour chacune, en vous inspirant du texte de l’ACES, identifiez:

a) Le problème principal

b) Le moment du processus d’enseignement «planifier-intervenir-évaluer-réfléchir»(PIER) où se situe la source du problème

c) une stratégie qui aurait pu éviter ou atténuer le problème

|  |
| --- |
| Vidéos  [Buddy, can you spare some time](http://www2.med.usherbrooke.ca/videotheque/webapp/login.aspx?ID=C1AAB909-F8D5-4A1D-8246-F189495EFA1D)? (3min05)  [Can I bring my children too?](http://www2.med.usherbrooke.ca/videotheque/webapp/login.aspx?ID=87C1320C-3F6E-424C-B3AE-7A98C26ECDD5) (2min45)  [Yeah, yeah… I’ll get to it…](http://www2.med.usherbrooke.ca/videotheque/webapp/login.aspx?ID=A2B59B27-BB32-49DC-ACF4-F5605421F88E) (2min25) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Vidéo | Problème principal | Stratégie |
| Buddy, can you spare some time? |  |  |
| Can I bring my children too? |  |  |
| Yeah, yeah…  I’ll get to it… |  |  |

1. En vous inspirant du visionnement des vidéos, de votre lecture ou de votre pratique identifiez deux questions en lien avec l’enseignement individualisé, pour lesquelles vous aimeriez obtenir des informations ou des stratégies d’action (ex. : comment gérer un comportement particulier ou quelles stratégies utilisez-vous pour…). Vous pourrez les poser à nos experts lors des discussions.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_