
LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN AMBIENTES VIRTUALES

CORNELIO CANO GUZMÁN / SARA CATALINA HERNÁNDEZ GALLARDO

RESUMEN:

Los ambientes virtuales se caracterizan por reproducir los aspectos más importantes de un entorno real con un fin específico, a través de modelos que se generan y se ejecutan en una computadora. En el campo de la educación superior, estos ambientes ofrecen una alternativa viable para evaluar el desempeño académico, tanto individual como grupal, en cursos presenciales de licenciatura, al facilitar el registro y tratamiento de datos, para ser utilizados como evidencias confiables en el proceso. ¿Cuáles son las características de un ambiente virtual para una evaluación efectiva del desempeño en un curso de licenciatura presencial? El objetivo del presente estudio es el de establecer los factores que caracterizan a una evaluación efectiva en un ambiente virtual, y las estrategias para desarrollar soluciones prácticas para su implementación en el aula.

PALABRAS CLAVE: entornos virtuales, evaluación del aprendizaje, tecnologías de información y la comunicación.

INTRODUCCIÓN

La evaluación es una actividad esencial del proceso educativo y en ocasiones llega a ser la más necesaria para completar el proceso. La Universidad de Guadalajara (U de G), en su Reglamento General para de Evaluación y Promoción de Alumnos, toma en cuenta la posibilidad de que cualquier

alumno, debidamente inscrito en un plan de estudios y “que considere que por razones de experiencia laboral o de estudios previos ha logrado una formación en ese campo y está en condiciones de demostrar los conocimientos necesarios para acreditar la materia”, solicite y presente un examen de competencias para evaluar estos conocimientos. Cuando se cumple la condición anteriormente descrita, la evaluación constituye la única actividad del proceso educativo correspondiente (U de G, 2006: 6).

Por otra parte, los continuos desarrollos de estrategias de enseñanza apoyadas con computadoras digitales, proceso conocido como *e-learning*, permiten considerar como un escenario altamente probable que en un futuro no muy lejano, la evaluación del aprendizaje será una de las principales actividades docentes en la educación superior (James, McInnis y Devlin, 2002).

El uso de las nuevas tecnologías de la información y las telecomunicaciones en la educación superior hace necesario revisar las teorías y prácticas de la evaluación del aprendizaje o desempeño de los estudiantes, para verificar su pertinencia y confiabilidad, o la necesidad de generar nuevos enfoques, como la evaluación en ambientes virtuales, con características diferentes a la evaluación tradicional (Naidu, 2003: 191).

Este estudio constituye la primera fase de una investigación que tiene como finalidad el desarrollo de una solución informática para ser utilizada por docentes en línea para evaluar de manera efectiva el desempeño de sus estudiantes.

PROPÓSITOS DE LA EVALUACIÓN EDUCATIVA

La evaluación del desempeño es un proceso educativo que tiene diferentes propósitos. El más evidente es el de calificar el nivel de cumplimiento de los objetivos de aprendizaje propuestos en el programa o curso académico, mismo que se realiza durante periodos específicos del proceso y se consideran para la evaluación final del curso. La psicología educativa llama a esta actividad

evaluación *sumativa*, para diferenciarla de procesos que, aún cuando también tienen como fin valorar el avance en el cumplimiento de los objetivos de la instrucción, no se toman en cuenta para determinar su calificación y sólo se realizan con el propósito de apoyar el aprendizaje, razón por la cual, a estos últimos procesos, se les conoce como evaluación *formativa* (Woollfolk, 2006: Ruhe y Zumbo, 2009).

Otros enfoques parecen indicar que, en la práctica, los propósitos originales o primarios de estas actividades son el interés social y la rendición de cuentas a personas, instituciones u organismos que patrocinan los programas educativos. Sin embargo,

un indicador clave para determinar la excelencia educativa lo constituye la evaluación del aprendizaje de los estudiantes. A los organismos patrocinadores [y a la sociedad] les interesa conocer si los estudiantes reciben una educación de calidad. Quieren asegurarse que los estudiantes adquieren las destrezas, conocimientos y habilidades que necesitan para graduarse (Reyes, 2006).

Aún cuando los conocimientos, destrezas y habilidades sean propuestas por los propios centros educativos, el interés de estas entidades se centra básicamente en la *formación* lograda por los estudiantes que siguen dichos programas, con base en los objetivos enunciados en ellos.

La evaluación educativa pretende determinar qué tan bien están aprendiendo los estudiantes y es parte integral de la búsqueda de una mejor educación, a través de un adecuado aprovechamiento de los recursos tecnológicos modernos. Proporciona retroalimentación a los estudiantes, educadores, directivos académicos, padres de familia y público en general sobre la efectividad de los servicios educativos. De donde es factible afirmar que sus propósitos básicamente son tres: apoyar el aprendizaje, medir el desempeño y valorar programas educativos (Pellegrino, Chudowsky y Glaser, 2001).

EL OBJETO O ENTIDAD QUE SE EVALÚA

El resultado esperado en un proceso educativo es el aprendizaje, caracterizado por un cambio permanente en el conocimiento y conducta de las personas (Woolfolk, 2006); la evaluación intenta medir el cambio, con la identificación del nivel de conocimientos logrado durante el proceso educativo y la observación del comportamiento, en situaciones controladas, para confrontarlos con el desempeño esperado.

Los procesos de evaluación reciben las respuestas a los estímulos que ocurren de manera natural, permiten describir el desempeño actual y generar inferencias sobre las competencias para el desempeño futuro del estudiante en una área determinada (Pellegrino, Chudowsky & Glaser, 2001).

Además del objeto o materia a evaluar, otros elementos importantes en un proceso de evaluación son el método o procedimiento sistemático utilizado para obtener evidencias, medibles o calificables, de los productos del proceso educativo, así como la persona o entidad que emite la calificación o el juicio de valor correspondiente.

BASES PARA REALIZAR EL PROCESO DE EVALUACION

La evaluación se basa en dos tipos de evidencias, los estándares y el criterio. Los estándares se utilizan cuando los resultados de la evaluación se expresan en términos comparativos con los obtenidos por otros sujetos sometidos a procesos de evaluación, similares o equivalentes. Mientras que el criterio se utiliza cuando los resultados se comparan con niveles de desempeño previamente establecidos.

CARACTERÍSTICAS DE UNA EVALUACIÓN EFECTIVA

Una evaluación efectiva se caracteriza por la validez del método o procedimiento utilizado en su realización, así como por la confiabilidad de las

evidencias obtenidas. La validez se refiere a la pertinencia de los productos solicitados como evidencias y generalmente se obtiene con la aprobación de uno o más expertos; mientras que la confiabilidad se determina a través de métodos que miden la consistencia en las evidencias revisadas. Un sistema riguroso, confiable y a prueba de engaños por parte de los estudiantes, puede verificar correctamente conocimientos inútiles o de corta duración, con lo que pierde su valor y no cumple sus propósitos (Woollfolk, 2006).

Además de ser válido y confiable, el proceso de evaluación debe ser congruente, variado y oportuno. La congruencia se refiere a la alineación de los objetivos de la evaluación con los propósitos y actividades del aprendizaje, la variedad al uso de diferentes métodos y la oportunidad a la comunicación de resultados en el momento adecuado (Naidu, 2003). Por consiguiente una evaluación efectiva proporciona retroalimentación a estudiantes, educadores, directivos, académicos, padres de familia y público en general.

LA EVALUACIÓN EN AMBIENTES VIRTUALES

Existen diferentes formas para caracterizar un ambiente virtual. De manera general, un ambiente virtual es el modelo generado y operado en una computadora, que simula o reproduce un entorno real, en sus aspectos más importantes, de acuerdo a la finalidad de su utilización (Britannica Online, 2009).

En el campo de la educación, los ambientes virtuales facilitan la comunicación de información textual, auditiva y visual, así como su registro temporal o permanente, de manera sincrónica, o en perfecta correspondencia temporal. Y asincrónica, o sin correspondencia temporal, para apoyar el aprendizaje a distancia o en línea. Entre las ventajas de este enfoque se identifica a los siguientes autores (James, McInnis y Devlin, 2002), quienes describen las principales ventajas y desventajas de la evaluación en ambientes virtuales:

-
- Incentiva el desarrollo de destrezas importantes en los actuales entornos económicos y sociales, como son la comunicación, el trabajo en equipo y el pensamiento crítico.
 - Reduce tiempos y costos, al facilitar el uso de técnicas para evaluar grupos más numerosos y diversificados.
 - Posibilita el desarrollo de nuevas formas de evaluación y su integración con otras actividades del aprendizaje, así como una retroalimentación inmediata de sus resultados.
 - Ofrece mayores oportunidades para practicar los conocimientos y destrezas adquiridas.
 - El principal problema de la evaluación en un ambiente virtual o a distancia suele ser el de la fiabilidad, dado que “puede inducir al plagio” (James, McInnis y Devlin, 2002).

MÉTODO

Método: Se utilizó el método de historia oral temática (Garay, 1994), que construye el testimonio de la experiencia de los narradores; en el presente caso fueron seleccionados dos profesores que realizan evaluación en cursos en línea, seleccionados por su práctica docente, lo que posibilitó una explicación de la realidad individual y social de la temática en estudio. Este tipo de entrevista es pensada desde un proceso de investigación sociohistórica porque busca la explicación de hechos pasados de carácter social (Altamirano, 1994).

Pregunta: ¿Cuáles son las características de un ambiente virtual para una evaluación efectiva del desempeño en un curso de licenciatura presencial?

Objetivo: Establecer los factores que caracterizan a una evaluación efectiva en un ambiente virtual, y las estrategias para desarrollar soluciones prácticas para su implementación en el aula.

Instrumento: La entrevista es definida por (Altamirano, 1994: 67) como un "proceso por medio del cual el investigador busca crear una evidencia histórica a través de la conversación con una persona cuya experiencia de vida es considerada memorable". Por el tipo de información que se obtiene, se eligió la entrevista de historia oral temática, porque hay un contacto con la otra persona, una intención con una perspectiva que llega a suceder, además del impulso que mueve a los participantes a realizarla (Galindo, 1997).

Cuando realiza entrevistas, el investigador debe poner atención en los siguientes aspectos:

- el *rapport*: ser amable, confiable, simpático e incluso cálido;
- el marco de referencia: estar atento a la composición y relación de los principales conceptos que investiga;
- estado de ánimo, temperamento: poner en escena a la perfección su papel de entrevistador-promotor;
- la vigilancia dramática: tener la cualidad de observar la propia actuación;
- preguntar, escuchar y observar: actuar en una combinación de instinto, oficio y técnicas;
- el silencio: menor número de intervenciones;
- confrontación: permite que el interlocutor aumente la información sobre algún punto;
- manejo emocional: cuando el *rapport* lo permite, es posible motivar emocionalmente al interlocutor (Galindo, 1997).

Muestra: Se utilizó la muestra intencional. (Saltalamacchia, 1992: 154) dice que "la muestra intencional es cuando se elige un subconjunto de la población en el que están presentes aquellas características que son estudiadas". En este caso

todos los dos sujetos seleccionados están relacionados con el uso de las TIC para la evaluación del aprendizaje.

RESULTADOS EN BLOQUES NARRATIVOS

Véase resultados en el cuadro 1.

CONSIDERACIONES FINALES

Para los miembros de una sociedad, el aspecto más importante de la educación, en cualquier nivel, es el relacionado con la evaluación; cuando los temas de educación alcanzan los titulares en los medios masivos de comunicación es cuando tratan el tema de la evaluación. Los actuales enfoques de aseguramiento y mejora de la calidad en la educación se centran en los productos o resultados y su valoración, así como en especificación de las normas o estándares y el desempeño de los evaluadores para verificar dichos estándares. Sin embargo, todo este enfoque se refiere a las mediciones de la evaluación, con lo que se juzga la fiabilidad, pocas veces se hace referencia a la validez o pertinencia.

El proceso de evaluación tiene una fuerte influencia en el aprendizaje; esta influencia es en ocasiones mayor que las que ejercen las actividades de enseñanza. Los estudiantes describen casi todos los aspectos de su estudio en función de las demandas del sistema de evaluación que utilizan los docentes. La evaluación formativa puede ser de mucha importancia para el docente, pero si no aporta nada a la calificación, los estudiantes no aplicarán interés en ella.

Las investigaciones en educación son por naturaleza totalmente situacionales. Los resultados obtenidos en determinada situación, no se generan necesariamente y con exactitud cuando cambian las circunstancias. Sin embargo, cuando determinados resultados aparecen reiteradamente acompañados de aspectos específicos, estadísticamente tienen la probabilidad de relacionar valores de significancia apreciables, estos aspectos pueden generar los mismos resultados, en circunstancias diferentes, Así, varios estudios

sugieren que la evaluación influye de manera decisiva en el aprendizaje de los alumnos (Gibbs y Simpson, 2004).

BIBLIOGRAFÍA

- Altamirano, G. (1994). "Metodología y práctica de la entrevista" en: Garay, G. (coord.), *La historia con micrófono. Textos Introdutorios a la historia oral*, Instituto Mora, México, pp: 62-78.
- Galindo, L. (1997). *Sabor a ti: metodología cualitativa, en investigación social*, Universidad Veracruzana, Xalapa, Veracruz.
- Garay, G. (coord.), (1994). *La historia con micrófono. Textos Introdutorios a la historia oral*, Instituto Mora, México.
- Gibbs, Graham y Simpson Claire (2004). "Conditions under which assessment support students' learning". *Learning and Teaching in Higher Education*, Issue 1, 2004-05. Oxford University, Open University.
- Naidu, Som (2003). *Learning and Teaching with Technology: Principles and Practices*. Kogan Page. Londres.
- Ruhe, Valerie y Zumbo, Bruno D. (2009). *Evaluation in Distance Education and e-Learning: The Unfolding Model*. The Guilford Press. Nueva York - Londres.
- Saltalamacchia, H. (1992). *Historia de vida*, CIJUP, Puerto Rico.
- Universidad de Guadalajara (2006). *Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos*. (<http://secgral.udg.mx/normatividad/ngeneral/ReglamentoGralEPAlumnos.pdf>. Consultado: 25 de febrero de 2009).
- Woolfolk, A. (2006). *Psicología Educativa*. Pearson Education de México, SA de CV México.

CUADROS Y ESQUEMAS

Cuadro 1. Análisis de las entrevistas de historia oral temática

Categorías	Sujeto 1	Sujeto 2	Análisis
Ventajas y Desventajas	La presencialidad sigue teniendo sus ventajas, como observar la reacción del alumno... cuando capta un nuevo conocimiento, porque el conocimiento genera alegría. Lo presencial tiene limitaciones: Físicas, de espacio, de tiempo, de movimiento. Que no tienen los cursos en línea.	“...en línea si eres bueno comunicando por escrito puedes ser tan bueno y a veces mejor que en presencial; en cuanto a que todos los alumnos de un grupo tienen oportunidad de participar siempre y cuando ellos quieran”.	El <i>e-learning</i> , se considera como un escenario altamente probable para que en el futuro, la evaluación del aprendizaje sea una de las principales actividades docentes (James, McInnis & Devlin, 2002).
Papel del profesor	“...una buena contribución que uno puede hacer como docente, al mundo virtual, es subir contenidos interesantes que ayuden a los estudiantes interesados y motivados por aprender, para propiciar su auto-aprendizaje”. “Hay una generación de profesores que estamos migrando del Conductismo... al proceso Constructivista... Para impulsar el proceso auto-gestivo... creo que yo ya utilizaba algunas de las herramientas sin estar consciente”	“...el profesor es un acompañante en el proceso de enseñanza-aprendizaje que además no es un sabelotodo”.	Tener éxito como profesor en línea no es una tarea sencilla para una persona que no ha recibido una preparación especial en el uso de diferentes métodos de evaluación y de reconocer la oportunidad de de su aplicación en el momento adecuado (Naidu, 2003). Para propiciar una evaluación efectiva que proporcione retroalimentación a estudiantes.
Evaluación del aprendizaje	“Hacer un código de ética, para formar en, la honestidad, existen los acordeones, siempre han existido hasta en lo presencial”. “el que supere la presión, de un examen y la libre con buena calificación tiene un punto adicional, porque aparte de tener el conocimiento, superó la presión” “En línea, ya tienes diseñada la evaluación con las respuestas múltiples que combinas para que los exámenes nos sean iguales. Para las respuestas abiertas, tengo el mapa de los conceptos básicos que te indica cuántos de estos conceptos tienen las respuestas de los estudiante”.	“...pequeños exámenes, otro objetivo adicional del curso es quitarles el miedo a la palabra examen, se trata de unos pequeños ejercicios donde ellos verifican si comprendieron o no la lectura, están diseñados de manera que puedan entrar cuantas veces quieran y corregir su respuesta, para aprender de sus errores, tiene un porcentaje de la calificación total del curso, son como si fuera un pequeño juego contra mí mismo, es un ejercicio que los motiva, en donde me equivoqué vuelvo a leer y se convierte en una experiencia de aprendizaje”.	La evaluación del aprendizaje en línea ha enfrentado la dificultad de la separación en el espacio del profesor y el estudiante; uno está alejado del otro y no se tiene la certeza de que el estudiante sea quien realiza los exámenes y no otra persona, por lo que es determinante que se forme a los estudiantes en línea en valores y principios, en ética; además, que el asesor en línea adopte nuevas estrategias de evaluación, como el portafolio.