

ANNA FALCO - ELISABETTA GHEZZI, “Voci di bambine dalla Shoah”,

Da “Scuola e Didattica. Problemi e orientamenti per la scuola media”, metodologia, n. 9, 15
Gennaio, 2002, anno XLVII

<http://www.comprensivoquezzi.it/lucacambiaso/Shoah1/Index15.htm>

Nel primo mese dell’anno scolastico 1999 – 2000, l’Istituto Comprensivo di Serra Riccò (Provincia di Genova) ci ha offerto l’opportunità di partecipare con un nostro contributo alla costruzione di un ipertesto dedicato al tema dello sterminio e delle persecuzioni razziali di ieri e di oggi. Il nostro interesse per la proposta è stato immediato poiché ci forniva l’opportunità di costruire e sperimentare su più classi parallele (due terze, due seconde) un’esperienza di *archivio simulato*, basato su: *individuazione* del tema, *delimitazione* spaziale e temporale, raccolta di documenti, *scelta* dei documenti.

Il percorso didattico

Abbiamo innanzitutto delimitato il campo della nostra ricerca scegliendo come argomento generale lo sterminio del popolo ebraico a seguito delle Leggi razziali del 1938.

All’interno di questo quadro generale, abbiamo deciso di indagare su un aspetto particolare relativo alla storia di genere: le persecuzioni razziali subite da quattro bambine di cui la collega Anna Falco ci aveva segnalato la vicenda. Si trattava di: *Gabriella Perera, Goti Bauer, Adriana Revere, Lilli Della Pergola*.

Per ognuno dei casi era possibile utilizzare una diversa modalità di approccio documentario:

1. La fonte orale,
2. la fonte narrativa,
3. le fonti d’archivio,
4. le fonti fotografiche.

Su queste quattro tipologie di testimonianze, gli insegnanti hanno lavorato preparando una raccolta di materiali che sarebbero stati utilizzati per sviluppare la ricerca storiografica. Si è poi definito il percorso di lavoro a livello progettuale prevedendo le fasi: della tematizzazione, della matrice curricolare (motivazione, messa a fuoco, acquisizione, socializzazione dell’esperienza) e delle pratiche didattiche.

Sul piano metodologico – didattico, si strutturato il percorso partendo dal presente per motivare e giustificare lo studio del passato e si è concluso il percorso con azioni esemplificative di applicazione delle conoscenze storiche apprese in una lettura del presente. Il modulo didattico ha tenuto conto del percorso curricolare generale sia per quanto riguarda i contenuti, sia per la parte relativa alle abilità e agli obiettivi da raggiungere.

L’utilizzo di quattro tipologie di fonti e il loro intreccio ha permesso di fornire alla ricerca apporti interessanti che derivano dall’integrazione delle informazioni, dalla comparazione dei punti di vista e di linguaggi diversi. Inoltre ha consentito di perseguire obiettivi formativi quali:

- distinguere dati pertinenti ed essenziali da quelli non pertinenti ed accessori e tra dati e opinioni;
- associare dati ed informazioni e saperli ordinare cronologicamente;
- preparare uno schema per l’intervista;
- preparare schede per l’analisi di fotografie;
- compilare schede e tabelle;
- essere consapevoli delle diverse letture delle fonti a seconda del punto di vista;
- usare un linguaggio storiograficamente corretto.

Le **operazioni storiografiche** fondamentali sono state:

- scegliere per selezionare i documenti pertinenti alla ricerca;
- interrogare per ricavare informazioni dai documenti;

- interpretare: tenere conto, nella lettura del documento, chi lo ha prodotto, per quale scopo, per quale destinatario, in che periodo;
- scrivere utilizzando le informazioni ricavate dai documenti.

Gli esercizi su cui sono state costruite le **pratiche didattiche** sono stati: la lettura selettiva (per cercare nel documento informazioni specifiche), la classificazione (per mettere in ordine le informazioni seguendo gli indicatori), l'inferenza (per passare da un oggetto noto ad uno ignoto), la gerarchizzazione (per mettere in ordine d'importanza), la scrittura (testo descrittivo, testo narrativo, lettura per formalizzare il lavoro e quindi trasferirlo in linguaggio HTML).

L'impianto generale

Tematizzazione	La persecuzione degli ebrei durante il fascismo. Le leggi razziali del 1938
Tema	Quattro storie di bambine: Gabriella Perera, Goti Bauer, Adriana Revere, Lilli Della Pergola
Spazio	Italia. Campi di sterminio di Auschwitz, Ravensbrueck
tempo	1938 - 1944
Concetti interpretativi	Diritti negati: sociali (istruzione, lavoro), politici (diritto di voto), civili (accesso alle professioni). Ruoli familiari e sociali.
Operatori cognitivi	Tematizzazione, problematizzazione/spiegazione, periodizzazione, permanenza/mutamento
Strumenti	Fonti archivistiche Fonti a stampa Fonti legislative Fonti iconografiche Fonti orali Testi storiografici di riferimento
Metodi	Raccolta appunti Selezione delle fonti Analisi comparata di fonti diverse Analisi di testi storiografici Costruzione del contesto Evidenziazione dei concetti e chiavi interpretative Predisposizione di materiale per strutturare l'intervista, Lettura di fotografie, Schedatura di fonti d'archivio, Tabulazione dati
Il percorso	
Motivazione	Intervista a scuola alla Sig.ra Perera che ha raccontato la sua esperienza. Lettura della testimonianza di Goti Bauer pubblicata su "I viaggi di Erodoto" n. 35, '98.
Messa a fuoco	Approfondimento attraverso le fonti d'archivio e ricostruzione di altre due storie: Adriana Revere (documenti d'archivio), Lilli della Pergola (fotografie)
Acquisizione	Rielaborazione del materiale e riorganizzazione e relativa contestualizzazione. E' stato possibile risalire alla Sig.ra Bauer che oggi vive a Milano a cui i ragazzi hanno scritto le loro riflessioni, ricevendo risposta. La Sig.ra Perera è venuta a scuola a raccontare la sua storia.
Socializzazione	Al termine del lavoro i testi verranno presentati alle altre classi. La documentazione verrà messa a disposizione di tutti.

Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> – “I viaggi di Erodoto”, n. 35, Dossier: Novecento barbaro, 1998. – La persecuzione degli ebrei durante il fascismo. Le Leggi razziali del 1938 – Documenti di Archivi privati.
Classi coinvolte	Prime (Lessico) Seconde (Fonti) Terze (Ipertesto)
Insegnanti: Italiano Storia Geografia Arte	LABORATORIO DI STORIA

Le pratiche didattiche

Storia generale. Le Leggi razziali in Italia nel 1938. La storia nel quotidiano: ascolto e lettura di testimonianze di bambine. La seconda guerra mondiale. La persecuzione nazista in Italia. La Costituzione Italiana del 1948.

Microstorie e storie locali. Le storie di quattro bambine: Gabriella Perera (Genova, 1932), Adriana Revere (La Spezia, 1925), Lilli Della Pergola (Genova, 1930), Goti Bauer (Ungheria, 1924).

OBIETTIVI FORMATIVI		
Percepire la dimensione temporale del fenomeno storico.	Collocare i fatti studiati su linee del tempo.	Rafforzare l'identità personale attraverso la ricostruzione del passato del proprio ambiente.
Individuare le relazioni tra storia locale e storia generale.	Selezionare informazioni pertinenti rispetto alla tematizzazione.	Sviluppare il senso di appartenenza all'identità di genere e formare la propria memoria storica.
Consolidare il concetto di diritto.		Sviluppare il concetto di inviolabilità di alcuni diritti fondamentali.
Comprendere il carattere polisemico della fonte.	Ricavare informazioni da fonti scritte, orali, iconografiche.	Sviluppare le capacità inferenziali.
Essere consapevoli che uno stesso fatto può essere raccontato in modo diverso, partendo da fonti diverse.	Imparare ad impostare un'intervista.	
	Riorganizzare e selezionare il materiale raccolto.	Imparare a lavorare in gruppo.
	Costruire documenti ipertestuali con il materiale raccolto	Esporre ad altri le conoscenze acquisite

Fasi del lavoro didattico	Verifiche
Rilevazione delle preconcordanze degli alunni sul periodo del fascismo in Italia e sul conflitto. Lettura di testi informativi. Selezione didattica di un repertorio di fonti per simulare una ricerca storica. Lettura del testo introduttivo al film <i>Jona che visse nella balena</i> di Roberto Faenza (1993). Lettura del testo di Tahar Ben Jalloun, <i>Il razzismo spiegato a mia figlia</i> . Analisi del lessico specifico: antisemitismo, razzismo, nazismo, deportazione, campi di sterminio, soluzione finale, shoah, ariano... Impostazione di schema per intervista. Intervista alla Sig.ra Perera. Analisi di 1 certificato di nascita e di 12 circolari ministeriali inviate dal sottosegretario Buffalini Guidi al Prefetto di La Spezia e dal Prefetto ai Podestà, tra l'agosto e il dicembre del 1938. Classificazione dei documenti in una tabella con l'indicazione di mittente, destinatario, tempo e luogo, contenuto (lavoro di gruppo). Lettura, analisi, sintesi del racconto di Goti Bauer. Analisi e schedatura del materiale individuato (lavoro di gruppo). Sintesi del lavoro svolto: produzione di linee del tempo, tabelle, testi, ipertesto.	Si osserveranno e valuteranno: la classificazione e la schedatura delle fonti; la produzione di materiali di sintesi (tabelle, linee del tempo, organizzazione delle informazioni per la costruzione di un ipertesto); la produzione dei diversi tipi di testi (ricostruzione storica, lettera, intervista) utilizzando un lessico specifico; la presentazione dell'ipertesto ai compagni delle altre classi e ai genitori (motivazioni, modalità di lavoro e ricerca, struttura dell'ipertesto, contenuti).