

## EL EJERCITO ROMANO (*exercitus, -us*)

- Organización: historia.
  - Reclutamiento
  - Jerarquía militar
  - La marina
  - Las armas
  - Máquinas de guerra
  - Procedimientos de asalto
  - El campamento
  - El ejército en marcha
  - Formación en el combate
  - Enseñas y estandartes
- 

El ejército fue un factor decisivo en la expansión de Roma y en la romanización de los pueblos conquistados.

**Organización:** Sufre varias reformas a lo largo de la historia.

**1.- En la Monarquía** estaba organizado según la fortuna:

- caballería: los ciudadanos ricos.
- infantería pesada: las tres primeras clases.
- infantería ligera: cuarta y quinta clases.

**2.- En la República** hay dos reformas importantes:

**A)** Con **Camilo** la organización se hace de acuerdo con la edad y el valor de los soldados, que además recibían un sueldo (*stipendium, -i*).

El ejército tenía como unidad básica la legión (*legio, -onis*), que se dividía en 30 manípulos (*manipulus, -i*) de dos centurias cada uno. Cada centuria (*centuria, -ae*) constaba en teoría de 100 hombres.

Las legiones formaban la infantería (*peditatus, -us*).

A cada legión se le añadía un cuerpo de caballería legionaria (*equitatus, -us*) dividida en 10 turmas (*turma, -ae*) de tres decurias (*decuria, -ae*) cada una; así la caballería se componía de 300 hombres.

Se le añadían también tropas auxiliares (*auxilia, -orum*) de italianos (*socii, -orum*) o de no italianos.

**B)** Con **Mario** (fines del siglo II a.C.) hay una nueva reforma:

El ejército se hace profesional y entran los proletarios.

Reemplaza el manípulo como unidad táctica por la cohorte (*cohors, -ortis*), de tres manípulos cada una : *hastati, principes y triarii*.

Legión : 6000 hombres.

- *CENTURIA*: 100 hombres.
- *MANÍPULO*: 2 centurias : 200 hombres.
- *COHORTE*: 3 manípulos : 600 hombres.
- *LEGIÓN*: 10 cohortes : 6000 hombres.

La caballería va perdiendo importancia y pasa a estar formada por aliados itálicos o mercenarios.

**3.-** En el **Imperio** no se producen grandes cambios. En esta época se crean tres tipos de milicias imperiales:

- *praetoriana, -ae*: guardia personal del emperador. Jugó un papel decisivo en la proclamación de los distintos emperadores.
- *urbana, -ae*: protección de la ciudad.
- *vigillum, -i*: especie de cuerpo de bomberos formado por esclavos y libertos.

En esta época escasea el alistamiento voluntario, por lo que el ejército está formado, sobre todo, por mercenarios.

---

**Reclutamiento** (*dilectus, -us*): En el servicio militar (*militia, -ae*) se distinguen:

- Juniores, -um (17 a 46 años): tropas de campaña.
- Seniores, -um (46 a 60 años): legiones urbanas.

El ejército es organizado cada primavera y licenciado en otoño.

A partir de Mario se aceptan los proletarios, muchos de los cuales se enrolan voluntarios y hacen de la milicia un oficio del que poder vivir.

---

**La jerarquía militar:**

- Cónsul (*consul, -ulis*) o pretor (*praetor, -oris*) como general en jefe (*imperator, -oris*). En tiempo de campaña puede encargar temporalmente alguna misión a los legados (*legatus, -i*).
- Tribunos militares (*tribuni militum*: de *tribunus, -i* y de *miles, -itis*): oficiales de las legiones sin mando definido; podían recibir el mando de una legión. Solía haber 6 por legión.
- Centuriones (*centurio, -onis*): al mando de una centuria.
- Prefectos (*praefectus, -i*): al mando de la caballería y tropas auxiliares.

---

**La marina:** Hasta el 260 a.C. los romanos no tuvieron armada. En dicha época la construyeron copiando una nave quinquerre [con 5 filas de remos] cartaginesa que fue a estrellarse a la costa romana. A partir del siglo I a.C. cobra mayor importancia.

Las naves (*navis, -is*) podían ser de varios tipos según su función. Las más usadas eran:

- Naves de guerra (*naves longae*: de *navis, -is* y de *longus, -a, -um*), denominadas de acuerdo al número de filas de remos (*biremis, triremis, quinqueremis...*).
  - Naves de transporte (*naves onerariae*).
-

**Las armas:**

- Los soldados de infantería (*pedes, -itis*) pueden llevar lanza (*hasta, -ae*), espada (*gladius, -i*), dardo (*pilum, -i*), escudo (*scutum, -i*), coraza (*lorica, -ae*).
  - Los de caballería (*eques, -itis*) llevan escudo (*parma, -ae*) y lanza ligera (*contus, -i*).
  - Las tropas auxiliares (*auxilia, -orum*) llevan hondas (*funda, -ae*), flechas (*sagitta, -ae*), arcos (*arcus, -us*)... Se cubrían la cabeza con un casco de cuero (*galea, -ae*).
- 

**Máquinas de guerra:** Los romanos desarrollaron y perfeccionaron la ingeniería militar:

- *pluteus, -i*, mamparas de mimbre y cubiertas de cuero;
  - *vinea, -ae*, galerías cubiertas y con ruedas que permitían a los legionarios acercarse a las murallas;
  - *turris, -is*, torres que, aplicadas a las murallas, elevaban a los soldados por encima de ellas;
  - *testudo, -inis*, formación en la que los soldados hacían con los escudos una especie de caparazón protector (=tortuga);
  - *aries, -etis*, troncos terminados en punta de hierro con forma de cabeza de carnero ("aries"=carnero), para abrir brechas en las puertas o en los muros;
  - *catapulta, -ae*, para lanzar piedras o flechas;
  - *ballista, -ae*, también para lanzar piedras.
- 

**Procedimientos de asalto:**

- *Obsidio, -onis*: asedio o cerco que se establece en torno a una ciudad o a un campamento para rendirla por falta de subsistencias.
  - *Oppugnatio, -onis*: asalto.
- 

**El campamento** (*castra, -orum*):

- Generalmente se construía de forma provisional cada tarde al terminar la marcha durante la campaña.
- Si se instala para pasar el invierno, recibe el nombre de *hiberna, -orum* y es más sólido.
- En algunos puntos estratégicos se construían campamentos permanentes (*stativa, -orum*), algunos de los cuales dieron origen después a ciudades.

Solía emplazarse en lugares bien situados para el aprovisionamiento de agua, de alimentos y de forraje. Estos lugares eran previamente elegidos por los *exploratores*.

**Descripción del campamento:**

De planta rectangular, está rodeado por un foso (*fossa, -ae*) y un terraplén (*agger, -eris*) construido con la tierra excavada al hacer el foso. Sobre el terraplén se levanta una empalizada (*vallum, -i*).

Está cruzado por dos calles (*via, -ae*) perpendiculares entre sí, que desembocan en cuatro puertas (*porta, -ae*):

- *via principalis*: entre la *porta principalis dextra* y la *porta principalis sinistra*.
- *via decumana*: entre la *porta decumana* y la *porta praetoria*.

En el centro estaban:

- el foro (*forum, -i*) para las asambleas;
- el pretorio (*praetorium, -i*) o pabellón del general;
- el *quaestorium, -i* para el cuestor y
- un altar (*ara, -ae*).

Alrededor del *praetorium* se alineaban las tiendas del estado mayor y de las tropas elegidas. Al otro lado las tiendas (*tentoria, -ae*) de los soldados, ocupando cada unidad un lugar fijo.

Entre el *vallum* y las tiendas se dejaba un espacio: *intervallum, -i*.

---

**El ejército en marcha** (*agmen, -inis*): Los soldados iban cargados con su impedimenta personal (*sarcina, -ae*) y formados:

- *primum agmen*: la vanguardia o primera línea.
- *medium agmen*: grueso de las tropas.
- *novissimum agmen*: retaguardia o última línea.

A veces era necesario realizar marchas forzadas: *maxima itinera* (de *maximus, -a, -um* y de *iter, itineris*). La expresión *magnis itineribus*, en ablativo, se traduce “a marchas forzadas”.

---

### **Formación en el combate:**

La primitiva formación era la falange (*phalanx, -ngis*): columna muy apretada y de frente muy amplio.

A partir de Camilo, el ejército en orden de batalla (*acies, -ei*) presenta generalmente la siguiente disposición:

- En el centro se coloca la infantería legionaria.
- A los lados o flancos (*cornu, -us*) los aliados y auxiliares.
- En los extremos de estos flancos o alas, la caballería.

Cada legión se presenta en tres líneas articuladas en manípulos: *prima acies* o primera línea, *secunda acies* o segunda línea y *tertia acies* o tercera línea.

Esta formación en triple línea de combate (*triplex acies*), compuesta por manípulos, estuvo constituida a partir de Mario por cohortes, reproduciendo cada una de ellas por su composición el aspecto de la legión entera.

---

### **Enseñas y estandartes** (*signa militaria*):

- *Aquila, -ae*: de oro, plata o bronce, es el estandarte de la legión. El que la lleva se llama *aquilifer*.
- *Signum, -i*: enseña de las cohortes. Figuras variadas. Las llevaban los *signiferi*.
- *Vexillum, -i*: estandarte de la caballería. Trozo de tela roja o blanca.

**Algunas expresiones:** *signa conferre* = trabar batalla; *signa inferre* = avanzar al ataque; *signa subsequi* = marchar en orden de batalla; *signa convertere* = volverse; *signa constituere* = detenerse; a *signis discedere* = romper la formación.