

## Aspectos que se pueden observar en los textos-modelo (Planificación del texto)

	<b>Aspecto que se observa</b>	<b>Elementos lingüísticos y paralingüísticos</b>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo de emisor</li> <li>• Referencias al emisor en el texto</li> <li>• Actitud del emisor ante lo que dice.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marcas de la deixis personal</li> <li>• Logotipos y firmas</li> <li>• Marcas de la subjetividad               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Modalidad oracional.</li> <li>○ Expresión de la certeza, de la probabilidad... (modalización epistémica)</li> <li>○ Valoración de lo enunciado.</li> <li>○ Recursos retóricos</li> </ul> </li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo de destinatario.</li> <li>• Referencias al destinatario en el texto.</li> <li>• Actitud del emisor ante el destinatario en el texto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marcas de la deixis personal.</li> <li>• Modalidad oracional.</li> <li>• Expresión de la obligación (modalización deóntica).</li> <li>• Usos formales y formas de cortesía.</li> <li>• Uso de elementos paralingüísticos para atraer la atención del destinatario.</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La organización global del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización del contenido: apartados y subapartados; partes de una noticia; partes de una carta; partes de un texto dramático; etc.</li> <li>• Títulos y subtítulos.</li> <li>• Presencia de textos discontinuos y su función en el texto considerado globalmente.</li> <li>• Marcadores discursivos que indican el orden de la información.</li> <li>• Listas numeradas y con viñetas.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los patrones textuales (tipos de texto) que se usan en el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marcadores discursivos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ temporales</li> <li>○ espaciales</li> <li>○ de contraste</li> <li>○ de causa-consecuencia</li> <li>○ Etc.</li> </ul> </li> <li>• Los tiempos verbales</li> </ul>