

Participants (a)

- Dans les activités, les évènements il y a des participants. (au moins Moi).
- Ce concept émergent provient initialement de la perception de 'Je' en tant qu'il est **acteur** se distinguant des actions qu'il effectue.
- L'élément 'Participant' se généralise à tout Acteurs potentiels.





Partie (b)

- Tout en constituant un tout.
- Les éléments de notre corps sont des parties que nous mobilisons de façon indépendante.
- Nos sens découvrent que les objets sont fait de parties.
- Pour nous les évènements, les activités ont des parties, tout en constituant un tout.

Étape (c)

- Nos fonctions motrices les plus simples demandent que nous sachions même avant de commencer (*conditions initiales*) où nous nous trouvons. (*début*) pour accomplir l'action (*phase centrale*) puis nous arrêter à la fin de l'action (*fin*) pour atteindre le résultat attendu (*l'état final*)



Linéarité des étapes (d)

- La maîtrise de nos actions motrices les plus élémentaires exigent que nous les effectuions selon la séquence correcte.
- L'enfant découvre assez vite que l'inversion des étapes ne conduit pas au résultat attendu.
 - Vers 4 ans l'enfant s'habille dans un ordre correct.



Causalité (d)

- Dès Bébé nous avons appris la causalité. La manipulation est à l'origine de la causalité directe.
- L'acteur provoque un changement d'état physique.
- **La classe** des causalités comporte aussi : l'action à distance, l'action non humaine, l'emploi d'un agent intermédiaire, plusieurs acteurs, l'utilisation involontaire ou incontrôlé de mécanismes physiques ou non.



Objectifs (e)

- Depuis notre naissance nous avons des besoins et des désirs, et nous nous rendons compte très tôt que nous pouvons effectuer certaines actions dans le but de les satisfaire.
- Un objectif est ce que l'on fait en vue d'atteindre un but.



Globalité de la perception.

- Pendant l'expérience, nous avons une conscience globale de tous ces éléments.
- On appelle GESTALTS la perception globale d'une situation.
- De telles gestalts multidimensionnelles constituent la structure de nos expériences.
- En ce cas la conversation



- Dans celui là la discussion.

Ce sont les **variations** de chacune qui nous permettent, de façon peu consciente, de les distinguer mais avec certitude.