

Mise en forme simple

La mise en forme d'une carte conceptuelle comporte principalement deux aspects : (1) le positionnement des concepts et des liens, (2) le balisage de la carte par le rehaussement de certains de ces éléments à l'aide d'attributs liés aux caractères, aux objets, au traçage des liens et aux aspects généraux de la présentation matérielle de la carte. Les commandes de mise en forme sont regroupées à l'intérieur d'une fenêtre « Styles » en surimpression (Fenêtre de la carte > Format > Styles...).

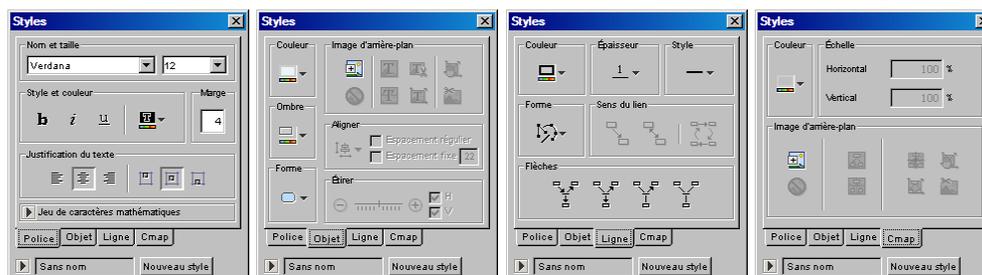


Figure 30 – Paramètres des styles de mises en forme de police de caractères (Police), d'objets, de ligne et d'arrière-plan de carte conceptuelle (Cmap)

Avant d'appliquer une mise en forme aux différents objets d'une carte conceptuelle, il importe de maîtriser les mécanismes de sélection résumés au Tableau 6.

Tableau 6 - Mécanismes de sélection de CmapTools

	Concept	Lien (texte)	Lien (trait)
Un	simple clic.	Simple clic.	Simple clic.
Plusieurs	CTRL-clic en maintenant la touche CTRL enfoncée.	CTRL-clic en maintenant la touche CTRL enfoncée.	CTRL-clic en maintenant la touche CTRL enfoncée.
Tous	Menu Editer > Sélectionner les concepts.	Menu Editer > Sélectionner les phrases de connexion.	Menu Editer > Choisir les liens.

Les opérations de mise en forme simples sont résumées dans le tableau suivant :

Tableau 7 – Opérations simples de mise en forme d'une carte conceptuelle

	Concept	Lien (trait)
Couleur	Fenêtre Styles > onglet Objet > Couleur.	Fenêtre Styles > onglet Ligne > Couleur.
Forme	Fenêtre Styles > onglet Objet > Forme.	Fenêtre Styles > onglet Ligne > Épaisseur et/ou Style (tracé du trait) et/ou Flèches (têtes de flèche).
Alignement	Fenêtre Styles > onglet Objet > Aligner. Au besoin, fixez le pas (en pixels).	Fenêtre Styles > onglet Ligne > Forme (forme du tracé). Au besoin, utilisez la commande Format > Mise en page automatique... Important : sauvegardez votre travail avant d'utiliser cette commande.
Attributs de texte	Fenêtre Styles > onglet Police > [spécifiez les attributs].	

Quelques autres opérations courantes

Ajouter des têtes de flèches aux liens

Il pourra être surprenant de constater que, par défaut, certains liens possèdent une tête de flèche et d'autres, pas. La valeur par défaut de l'affichage des têtes de flèches est d'afficher une tête de flèche



uniquement si le lien est ascendant, c'est-à-dire qu'il se dirige vers un concept qui est situé, dans sa disposition graphique, plus haut que le concept depuis lequel le lien est initié. Notre recommandation



est d'utiliser plutôt la valeur . Pour ajouter une tête de flèche à tous les liens, faites :

Sélectionnez tous les liens (Menu Editer > Choisir les liens) puis, dans la fenêtre Styles > onglet Ligne >

Flèches  .

Mise en page automatique

La mise en page automatique propose une remise en forme de la disposition de votre carte conceptuelle. Sauvegardez d'abord votre carte conceptuelle afin de pouvoir facilement revenir à la version précédente si la mise en forme automatique ne procure par l'effet souhaité. Ensuite, menu Format > Mise en page automatique... > Générer une nouvelle mise en page > OK.

Si la mise en page n'est pas satisfaisante, fermez la carte conceptuelle sans l'enregistrer puis ouvrez là de nouveau.

Entrée des propositions en mode texte

L'entrée de proposition en mode texte permet de créer une carte conceptuelle en vous affranchissant, dans un premier temps, de la disposition des concepts sur la carte.

Affichez la Cmap en mode liste (icône  à la droite de votre écran) > Entrez une nouvelle proposition :

[Concept] [Étiquette de lien] [Concept] > Ajouter à la Cmap. Cliquez à nouveau sur le même icône  pour revenir en mode graphique. Suggestion : effectuez une mise en page automatique pour accélérer la mise en forme de votre carte conceptuelle. Au besoin, modifier la carte conceptuelle de façon manuelle.