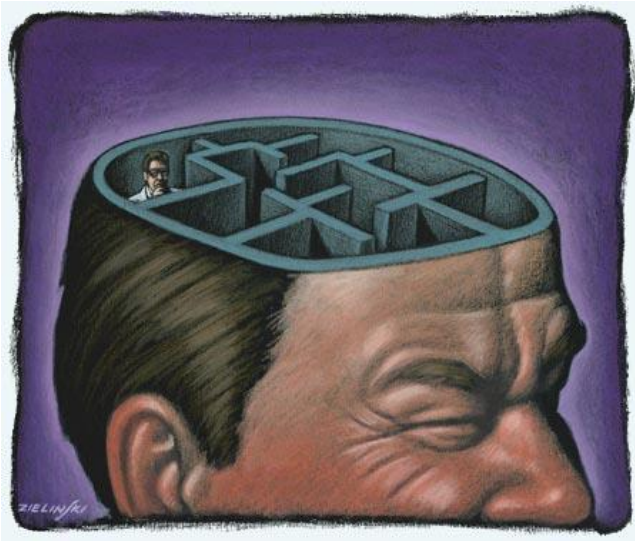


Memoritzem amb exercicis interactius!



Objectiu

Conèixer i aplicar recursos per memoritzar.

Temps

Dues o tres hores, aproximadament.

Material

Presentació en paper de les tècniques de memorització.

Pàgina web de tècniques d'estudi d'Educarex.

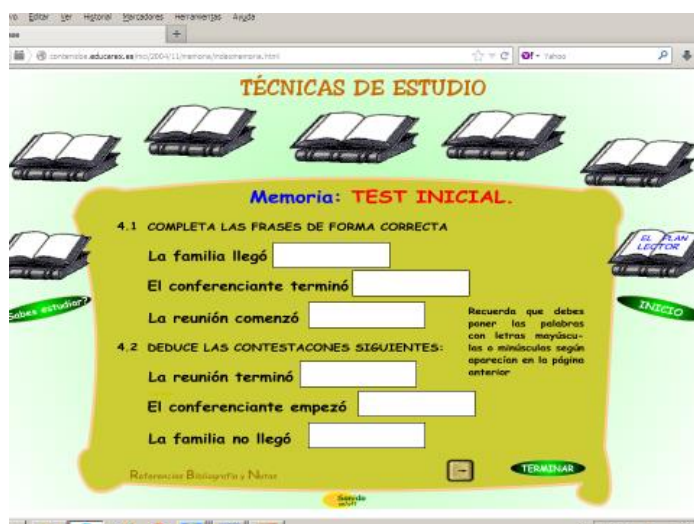
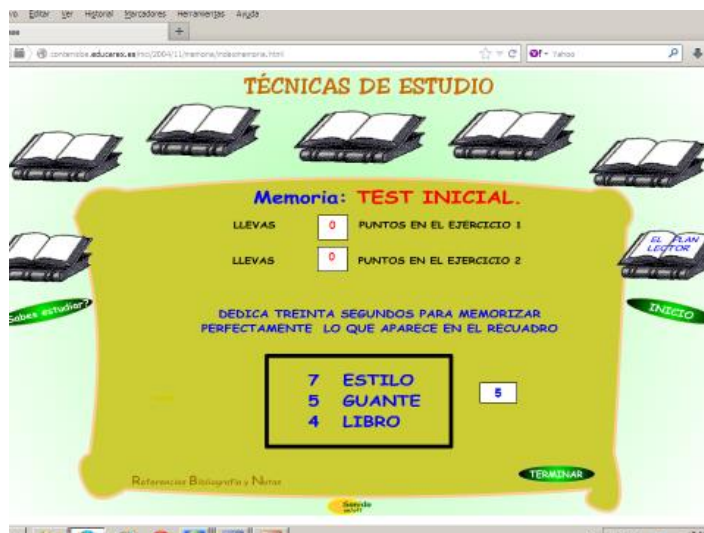
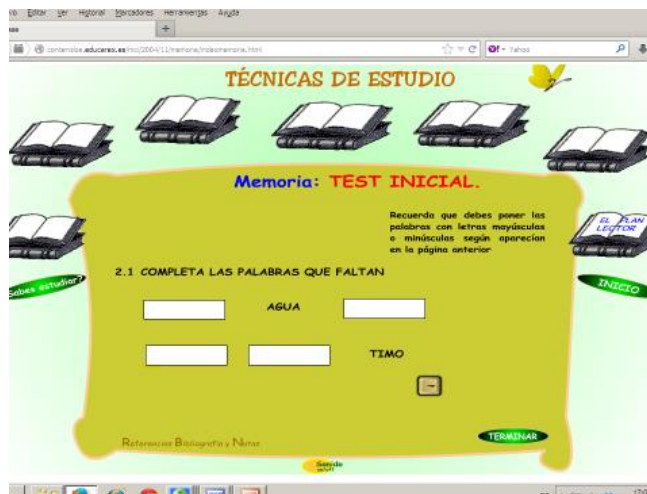
<http://contenidos.educarex.es/mci/2004/11/testinicio/indextestestudio.html>

Metodologia

1. Projectar el full de presentació per tal de que tinguin un coneixement previ dels exercicis.
2. Clicar al llibre de Memòria.
3. Fer els exercicis pràctics.

Presentació de les tècniques de memorització:

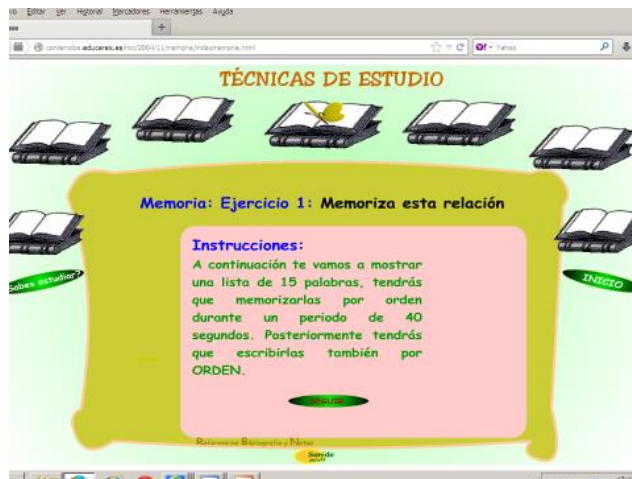






PROVA MNEMÒNICA

Exercici 1

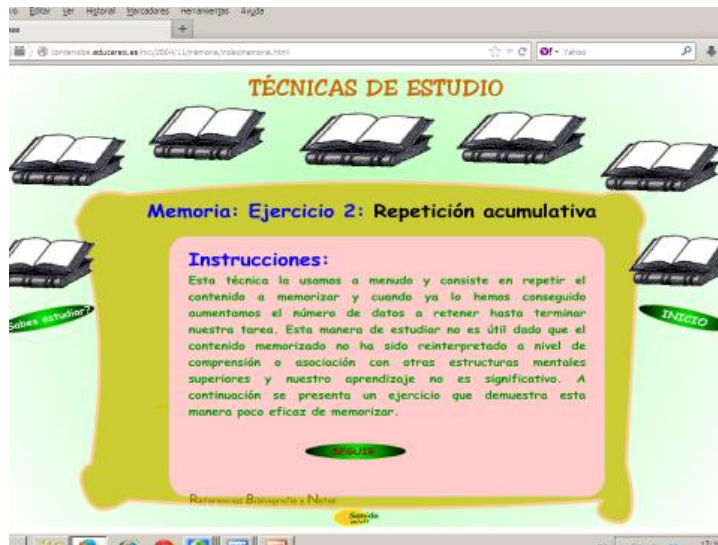




REPETICIÓ ACUMULATIVA



Exercici 2

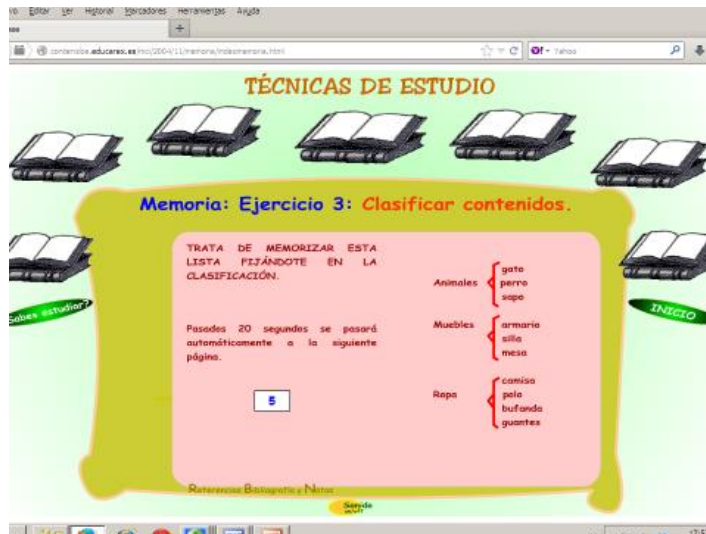




CLASSIFICACIÓ TEMÀTICA

Exercici 3





Associacions gràfiques



Exercici 4



TÉCNICAS DE ESTUDIO

Memoria: Ejercicio 4: Asociación Gráfica.

Instrucciones:

Se trata de asociar las palabras que queremos memorizar con imágenes gráficas en las que pueden intervenir además de la vista los demás sentidos como tacto, olfato, gusto y oído. Con este conjunto de asociaciones se recuerda mejor.

Nos planteamos memorizar la palabra **vacaciones** si a esta palabra le relacionamos sensaciones gustativas y táctiles, además de las visuales tendremos más posibilidades de recordarla en el futuro.

Es bueno convertir en imágenes lo que se desea recordar, pues es ver con los ojos de la mente.

Para recordar mejor las imágenes mentales se puede recurrir a la técnica de la caricatura que consiste en destacar exageradamente determinados rasgos.

INICIO

ayuda

TÉCNICAS DE ESTUDIO

Memoria: Ejercicio 4: Asociación Gráfica.

Lee detenidamente la lista que te presentaremos a continuación tratando de asociar gráficamente cada palabra con los sentidos más relacionados.

Dispones de 60 segundos; posteriormente tendrás que escribirlos en orden en las casillas correspondientes.

INICIO

ayuda

TÉCNICAS DE ESTUDIO

Memoria: Ejercicio 4: Asociación Gráfica.

Tienes 60 segundos. Memoriza por orden.

Visualiza gráficamente las siguientes palabras

vacaciones **55**

papelera

arena

montaña

refresco

bañador

reloj

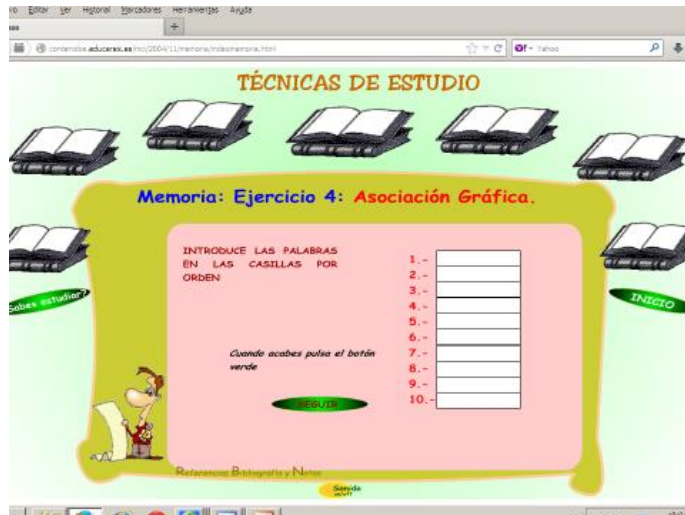
alegre

cumpleaños

despertador

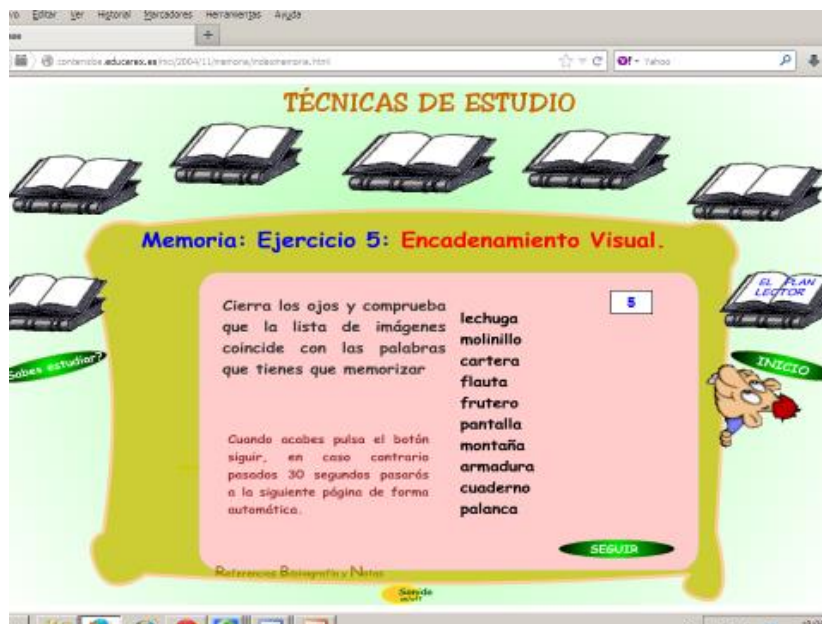
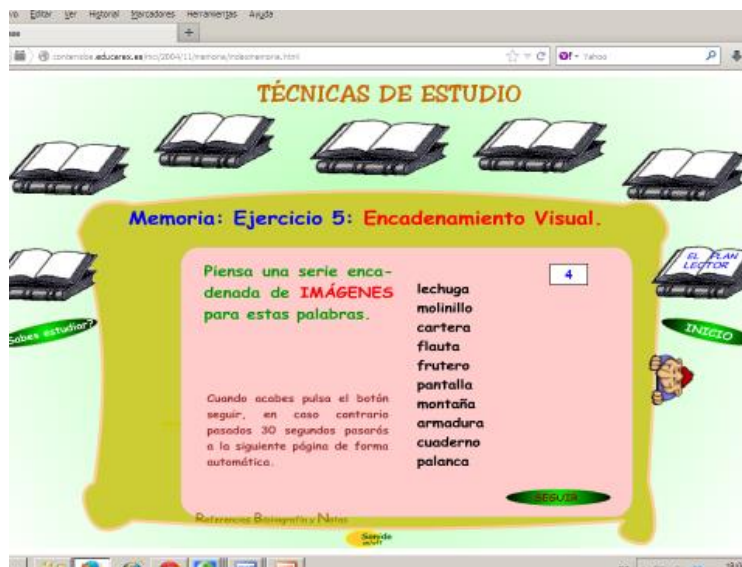
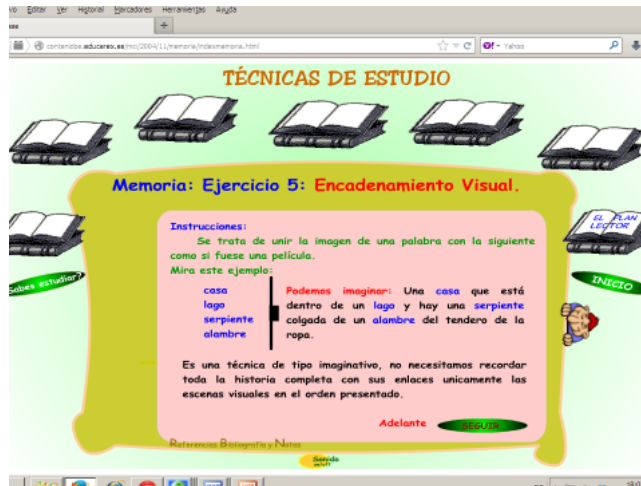
INICIO

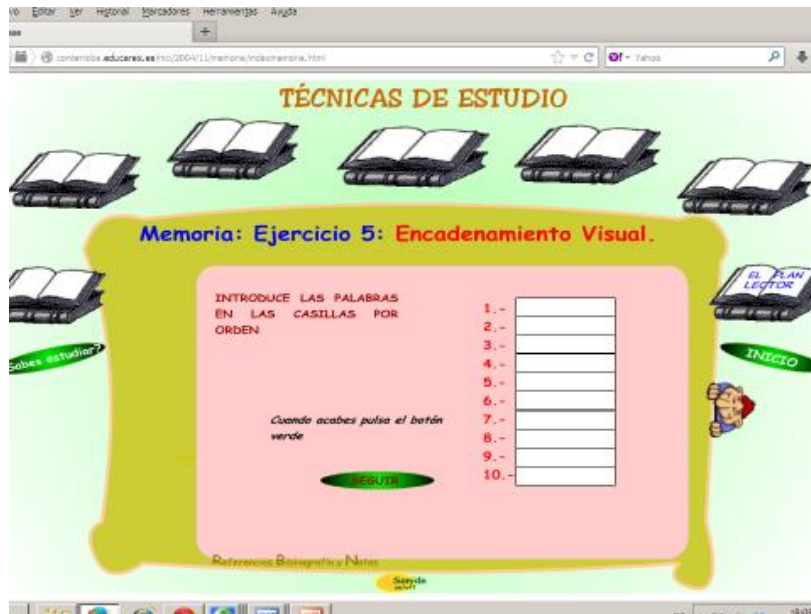
ayuda



Encadenament visual

Exercici 5





La història creativa

Exercici 6

TÉCNICAS DE ESTUDIO

Memoria: Ejercicio 6: La Historieta imaginativa.

Instrucciones:
Consiste en crear una historia con las palabras o conceptos que hay que memorizar.

EJEMPLO:

sapo	Puedo crear esta historia	Me encontré con un tío que tenía la cara de SAPO cuando se miró el
reloj		RELOJ se quemó el PAPEL del
papel		cigarrillo que fumaba y le cayó la
ceniza		CENIZA en la chaqueta AZUL.
azul		

- * Es importante unir en la historia elementos emocionantes y que tengan acción.
- * Las palabras se pueden encadenar unas a otras en una acción disparatada.
- * Si la lista a recordar es larga se debe repetir mentalmente la historia varias veces.

Referencias Bibliografía y Notas

Siempre actual

INICIO

TÉCNICAS DE ESTUDIO

Memoria: Ejercicio 6: La Historieta imaginativa.

INTRODUCE LAS PALABRAS EN LAS CASILLAS POR ORDEN

Cuando acabes pulsa el botón verde

1.-

2.-

3.-

4.-

5.-

6.-

7.-

8.-

9.-

10.-

Referencias Bibliografía y Notas

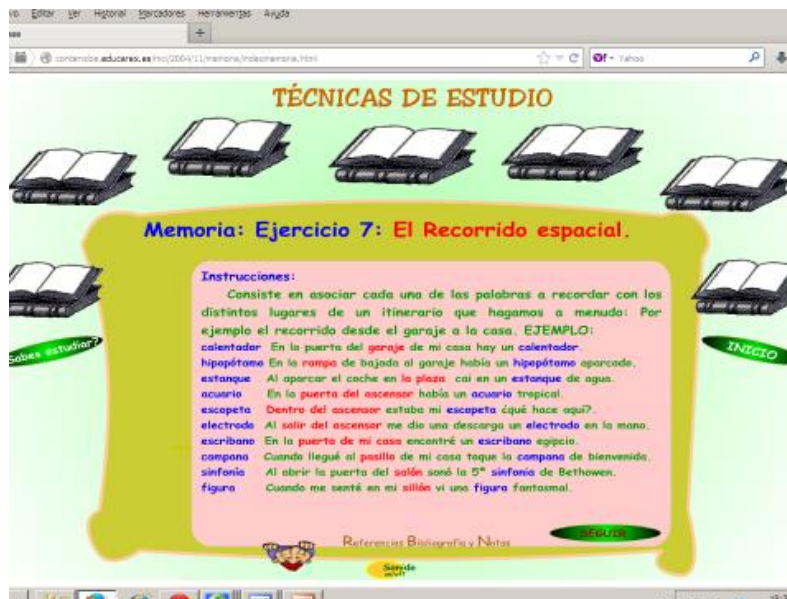
Siempre actual

INICIO



El recorregut espacial

Exercici 7



TÉCNICAS DE ESTUDIO

Memoria: Ejercicio 7: El Recorrido espacial.

Sitúa cada objeto en un lugar del ITINERARIO para que consigas recordarlo.

Cuando acabes pulsa el botón siguiente, en caso contrario pasados 90 segundos pasarás a la siguiente página de forma automática.

3

ciruela
 librería
 escaparate
 pantalla
 maleta
 linterna
 proyector
 cartilla
 barómetro
 estrella

INICIO

SEGUIR

Referencias Bibliográficas y Notas

Siempre actual

TÉCNICAS DE ESTUDIO

Memoria: Ejercicio 7: El Recorrido espacial.

Trata de recordar los objetos que hay en cada lugar del recorrido del ITINERARIO imaginario.

Cuando acabes pulsa el botón siguiente, en caso contrario pasados 90 segundos pasarás a la siguiente página de forma automática.

6

ciruela
 librería
 escaparate
 pantalla
 maleta
 linterna
 proyector
 cartilla
 barómetro
 estrella

INICIO

SEGUIR

Referencias Bibliográficas y Notas

Siempre actual

TÉCNICAS DE ESTUDIO

Memoria: Ejercicio 7: El Recorrido espacial.

INTRODUCE LAS PALABRAS EN LAS CASILLAS POR ORDEN

Cuando acabes pulsa el botón verde

1.-
2.-
3.-
4.-
5.-
6.-
7.-
8.-
9.-
10.-

INICIO

SEGUIR

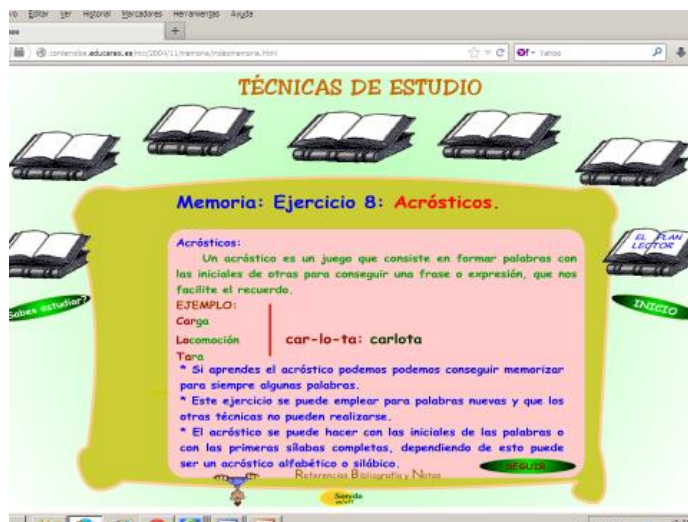
Referencias Bibliográficas y Notas

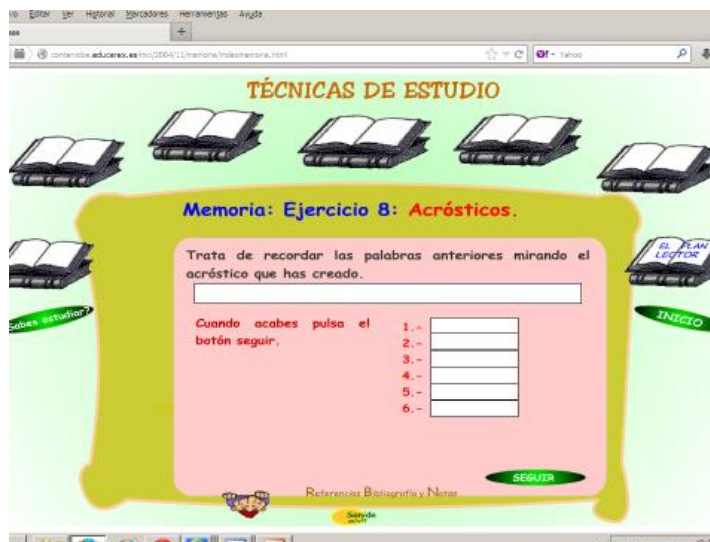
Siempre actual



Acròstics

Exercici 8







La sèrie numèrica

Exercici 9

TÉCNICAS DE ESTUDIO

Memoria: Ejercicio 9: La Memorización numérica.

Instrucciones:
Consiste en crear una historia lo más disparatada posible sobre una relación de números que se te dan.

EJEMPLO:

007- 727- 90- 60- 90- 7- 10- 2230- 2300- 2-	Puedo crear esta historia:	El agente 007 subió el boeing 727. Vió una azafata de medidas 90,60,90 y decidió pedir un seven (7) up para poder hablar con ella. Quiso quedar con ella a las 10 pero ella le dijo que debía regresar en el avión de las 22.30. Por ello a las 23.00 se fue al cine que acabó a las 2.
--	----------------------------	---

* Cuanto más extravagante y divertida sea la historia mejor se recordará.

Referencias: Biografía y Notas

INICIO

TÉCNICAS DE ESTUDIO

Memoria: Ejercicio 9: La Memorización numérica.

Mira esta lista de números y la HISTORIA que te sugerimos.

7- 93- 910- 930- 405- 69- 3- 180- 1- 360-	<p>Cuando acabes pulsa el botón siguiente, en caso contrario pasados 90 segundos pasarás a la siguiente página de forma automática.</p> <p>3</p> <p>Ayer me levanté a las 7 de la mañana, porque había quedado con mi amigo Juan en el portal 93 de la C/ Arapiles entre las 9:10 y las 9:30, para visitar los 465 locales de fiesta de la C/ Concepción, cuando íbamos por el portal 69 de esa calle vimos a la lejana a mi novia con 3 amigos; inmediatamente di un giro de 180° para que no me viese y me monté en el 1er. autobús que encontré. ¡Si! llega a enterarse mi vida da un giro de 360° y sigo igual.</p>
--	---

Referencias: Biografía y Notas

INICIO

