

DIRECCIÓN NACIONAL DE CURRÍCULO Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA

DIRECCIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS

BÁSICA GENERAL

GEOGRAFÍA

HISTORIA

EDUCACIÓN CÍVICA

9°



Módulo Autoinstruccional
de Aprendizaje

Modalidad Andragógica
para Jóvenes y Adultos

Actualización 2020

AUTORIDADES

S. E. Maruja Gorday de Villalobos

Ministra

S. E. Zonia Gallardo de Smith

Viceministra Académica

S. E. José Pío Castellero

Viceministro Administrativo

S. E. Ricardo Sánchez

Viceministro de Infraestructura

Guillermo Alegría

Director General de Educación

Carmen Reyes

Directora Nacional de Currículo y Tecnología Educativa

Agnes de Cotes

Directora Nacional de Jóvenes y Adultos

**COLABORADORES EN REVISIÓN Y
ACTUALIZACIÓN DE LOS MÓDULOS (2020)**

SANDRA CÁCERES

IRIS FOSSATTI

JUAN PINO

TABIA ROMPOLLA

SISSI HARTMANN

REVISIÓN ORTOGRÁFICA

ELSA CAMAÑO

EDILMA SMITH

COORDINADORA DE LA ACTUALIZACIÓN

ÁNGELA DE LANDERO

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

MARÍA FERNANDA RESTREPO
(DIRECCIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS)

ARACELLY AGUDO
(DIRECCIÓN NACIONAL DE CURRÍCULO Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA)

MÓDULO AUTOINSTRUCCIONAL DE APRENDIZAJE

GEOGRAFÍA 9°

CONTENIDOS

PRIMERA UNIDAD

Mapas

SEGUNDA UNIDAD

Paisaje geográfico de África, Oceanía y regiones Polares

TERCERA UNIDAD

Regiones geográficas de África, Oceanía y regiones Polares

CUARTA UNIDAD

El Canal de Panamá y su importancia

ACTUALIZACIÓN 2020

ESTRUCTURA GENERAL DEL MÓDULO DE AUTOAPRENDIZAJE

El Módulo que tienes en tus manos es un instrumento de apoyo para tu auto aprendizaje y en él se detallan los materiales de estudio, de tal manera que puedas como participante

administrar los contenidos y actividades de aprendizaje que encontrarás en el mismo sin la ayuda de un tutor. A continuación, te describo:



SABERES PREVIOS

Es un puente de conocimiento entre lo que sabes y lo nuevo que vas a aprender, para lograr nuevos aprendizajes y reforzar otros.



CONTENIDOS

Los contenidos son temas breves y sencillos que se desarrollan en el módulo para lograr aprendizajes significativos.



EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

Son un cúmulo de experiencias que se te ofrecen después de cada tema o contenido estudiado y te llevarán a aplicar lo aprendido.



LOS TEXTOS PARALELOS:

Son espacios donde podrás hacer tus reflexiones, anotaciones u observaciones.



CONSIGNAS DE APRENDIZAJE.

Recogen los objetivos planteados en la asignatura y se relacionan con las actividades y experiencias de aprendizaje.



AUTOEVALUACIÓN: Recoge la evaluación personal del trabajo que realizaste, con base a preguntas preestablecidas, para orientar la discusión y juicios de valor. Debes ser auto reflexivo y responsable en tu autoaprendizaje. Incluye la Coevaluación: que son aprendizajes.

Primera unidad de aprendizaje

P r e s e n t a c i ó n

Estimado/a participante te doy la más calurosa bienvenida a esta unidad, a la vez te invito a que te sigas superando para que de esta manera puedas forjar tu futuro.

En esta unidad vamos a tratar sobre los mapas, y por lo tanto los podrás distinguir si prestas mucha atención.

Deberás lograr:

- Identificar los diversos tipos de mapas.
- Comparar los diversos tipos de mapas.

Querido/a participante ahora que ya sabes cuales son los objetivos, estas en capacidad de conocer los diversos tipos de mapas que existen para que luego de terminada la unidad los sepas identificar.

1. Lee detenidamente el contenido de la unidad.
2. En la hoja de texto paralelo anota tus preguntas, dudas y aportes.
3. Si tienes dudas consulta con tu facilitador/a.

C o n o c i m i e n t o s p r e v i o s

Esta es una prueba diagnóstica, contesta lo que sabes y lo que no tienes claro déjalo en blanco.

1. Sabes que es un mapa:

2. Puedes mencionar tres tipos de mapas:

3. Has utilizado antes un mapa

Sí No

Los Mapas

Contenido

1. Los mapas
2. Globo terráqueo
3. Atlas
4. Planisferio

Los Mapas

1. Los Mapas

El mapa es el primer modo de expresión de la Geografía. Es una representación gráfica bidimensional de una parte o de la totalidad de la superficie de la tierra. Permite expresar conceptos tales como ubicación, cantidad, forma, tamaño, distribución, distancia, etc. Ayuda a simplificar los fenómenos bajo estudio según la escala y los criterios seleccionados.



La escala expresa la relación existente entre la superficie real y su representación en el mapa. Los mapas pueden ser muy sencillos, o altamente complejos como los que provienen de datos recopilados por los satélites. Los mapas son de vital importancia para el geógrafo que los usa para almacenar o ilustrar información; también pueden servir para sugerir explicaciones para los fenómenos estudiados, por ejemplo, cuando se compara un mapa del relieve de una región con un mapa de la distribución de los establecimientos humanos.

Tanto la planificación regional y urbana como el desarrollo de los recursos de un país están estrechamente relacionados con la disponibilidad de mapas especializados. Existen diferentes tipos de mapas: además de los mapas topográficos, y de los mapas especializados (aguas, suelos, etc.), existen mapas temáticos que se usan generalmente en geografía humana para presentar un tipo específico de información, como la distribución de una población, o el patrón de una enfermedad.

Entre los mapas temáticos más comunes figuran el mapa estadístico que presenta cantidades por unidad de superficie por un período dado: se podría representar así el número de crímenes cometidos en los diferentes barrios de la ciudad de San Juan durante el año 1992; el mapa de puntos, en el cual las cantidades numéricas se

sustituyen por puntos para un mayor impacto visual; en fin, el mapa coroplético, en el cual se atribuyen diferentes colores para representar diferentes cantidades o fenómenos. Los mapas políticos, donde diferentes colores representan distintas unidades nacionales, son el ejemplo más común de mapa coroplético.

2. Un globo terráqueo

Es un modelo a escala tridimensional de la Tierra, siendo la única representación geográfica que no sufre distorsión. Si bien la Tierra es el planeta más frecuentemente representado, existen modelos del Sol, la Luna y varios otros planetas, incluyendo algunos ficticios.

Los globos terráqueos suelen montarse en un soporte en ángulo, lo que los hace más fácil de usar representando al mismo tiempo el ángulo del planeta en relación al sol y a su propio giro. Esto permite visualizar fácilmente cómo cambian los días y las estaciones.



El primer globo terráqueo, llamado Globo Terráqueo de Nürnberg, fue fabricado durante los años 1490-1492 por el cartógrafo alemán Martin Behaim.

Un globo terráqueo tiene a veces relieve, mostrando la topografía. Se suele usar una escala exagerada para el relieve, de forma que resulte visible.

La mayoría de los globos terráqueos modernos incluyen también paralelos y meridianos, de modo que se pueda localizar una ubicación en la superficie del planeta.

3. Atlas

Nombre dado a la primera colección de mapas de Mercator, editada en 1595, que llevaba en su portada un grabado con la figura de Atlas. (En la mitología griega, por

haber tomado partido por los gigantes en contra de los dioses, Atlas fue castigado por Zeus a sostener eternamente sobre sus hombros la bóveda celeste.) Por extensión, colección de mapas en forma de libro.

4. Planisferio

Representación de la superficie de la Tierra en un plano.

Texto Paralelo

Anota aquí tus dudas, aportes o preguntas.

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for students to write their questions, contributions, or doubts. The box is mostly empty, with a small grey triangular graphic at the bottom right corner, resembling a folded page or a decorative element.

Actividades y experiencias de aprendizaje

Después de haber leído y analizado la primera unidad estas en capacidad de resolver las siguientes actividades:

1. Es el primer modo de expresión de la Geografía:

2. El mapa permite expresar que conceptos:

3. Mencione tres tipos de mapas:

4. Es un modelo de escala tridimensional de la tierra

5. Nombre de la colección de Mercator:

Actividades y evaluación final

Después de haber leído y analizado la primera unidad estas en capacidad de resolver las siguientes actividades:

Objetivo	Actividad	Criterio	Puntos	Nota
1. Identificar los diversos tipos de mapas.	Identifica con la ayuda de un Atlas los diferentes tipos de mapas que allí se encuentran.	Identificó:		
		Correctamente	8	5.0
		Medianamente	6	4.0
		No identificó	0	1.0
2. Comparar los diversos tipos de mapas.	Compara los diferentes tipos de mapas que se encuentran en el Atlas.	Comparó:	10	5.0
		Correctamente	8	4.2
		Medianamente	0	1.0
		No comparó		

SEGUNDA UNIDAD DE APRENDIZAJE

P r e s e n t a c i ó n

Estimado/a participante te doy un fraternal saludo de bienvenida a esta unidad; me es grato saber que eres una persona perseverante que lucha por su superación personal y profesional.

En esta unidad vamos a tratar sobre el paisaje geográfico de África, Oceanía y las Regiones Polares donde te podrás transportar a esas regiones si prestas mucha atención.

Deberás lograr:

- Comparar el paisaje geográfico de África, Oceanía y Regiones Polares.
- Describir el paisaje geográfico de África, Oceanía y Regiones Polares.

Apreciado/a participante estás listo/a para conocer el paisaje geográfico de África, Oceanía y Regiones Polares, para que tengas idea lo bello que son estos lugares.

1. Lee minuciosamente la unidad.
2. Realiza todas experiencias de aprendizaje.
3. En la hoja de texto paralelo anota tus preguntas, dudas y aportes.
4. Si tienes alguna duda solicita una realimentación.

C o n o c i m i e n t o s p r e v i o s

Esta es una prueba diagnóstica, contesta lo que sabes y lo que no tienes claro déjalo en blanco.

1. ¿Sabes cuál es el río más largo de África?

2. ¿Conoces cómo es el clima de África?

3. ¿Sabes dónde está ubicada Oceanía?

4. ¿Sabes cómo es el clima de Oceanía?

5. ¿Sabes cómo es el clima en las regiones polares?

**Paisaje geográfico de África, Oceanía y
regiones Polares**

Contenido

1. Paisaje geográfico de África
 - 1.1. Hidrografía
 - 1.2. Geología
 - 1.3. Relieve
 - 1.4. Clima
 - 1.5. Vegetación

2. Paisaje geográfico de Oceanía
 - 2.1. Hidrografía
 - 2.2. Relieve
 - 2.3. Clima
 - 2.4. Vegetación y Fauna

3. Paisaje geográfico de las Regiones Polares
 - 3.1. Clima
 - 3.2. Fauna
 - 3.3. Vegetación

Paisaje geográfico de África

1. Hidrografía

Río	Nace en:	Desemboca en:
Nilo	Uganda	Mar Mediterráneo Egipto
Congo	Zaire	Océano Atlántico, Angola
Níger	Futa-Djalón, Guinea	Golfo de Guinea, Nigeria
Zambeze	Zambia	Océano Indico, Mozambique
Orange	Lesotho	Océano Atlántico
Kasai	Angola	Río Congo, África
Cubango	Angola	Kalahari, Botswana
Senegal	Guinea	Océano Atlántico, Senega
Limpopo	Sudafrica	Océano Indico, Mozambique
Ubangui	Rep. Centroafricana	Río Congo
Chari	Rep. Centroafricana	Lago Chad
Gambia	Gambia	Océano Atlántico

Los ríos más largos

Nilo	6 671 Km
Congo	4 667 Km
Níger	4.200 Km
Senegal	3.500 Km
Zambeze	2 700 Km

El **Nilo**, con 6.670 kilómetros, es el río más largo del mundo. Fluye despacio desde el lago Victoria en Uganda a través de Sudán y Egipto, hasta desembocar en el Mar Mediterráneo.



Las Naciones Unidas predicen que el acceso al agua tal vez sea una de las principales causas de conflictos y guerras en África en los próximos 25 años. Actualmente ya existe una fuerte competencia por el agua para irrigación y generación de energía, especialmente en la cuenca del Nilo.

Egipto advirtió en 1991 que está listo a utilizar la fuerza para proteger su acceso a las aguas del Nilo, que también es compartido por Etiopía y Sudán. Si la población de estos países continúa creciendo, la competencia por el agua podría tornarse feroz.

El río **Congo**, con sus 41.300 metros cúbicos por segundo, es el más caudaloso. Recogiendo las lluvias de todo un recorrido por regiones de lluvias permanentes, tiene siempre un régimen regular en su caudal, aunque su nivel descienda varios metros al final de la estación de menos lluvias. Junto con sus afluentes, cuenta con 14.200 Km. navegables. Al llegar frente a las capitales de los dos Congos, Brazzaville y Kinshasa, se ensancha en el llamado Pool Malebo alcanzando una anchura de 25 km. entre ambas orillas.

El río **Níger**, que fluye en un gran arco desde la frontera de Sierra Leona hacia el noreste a través de Guinea Conakry, Malí, llegando a la frontera sur del Sahara, para volverse hacia el sur a través de Nigeria y desembocar en un amplio delta en el Océano Atlántico. Su caudal tiene un régimen complejo, en la medida en que atraviesa regiones climáticas con diferentes estaciones de lluvias.

El río **Senegal** recorre regiones donde las lluvias se concentran en una sola estación, lo que origina que mientras que, en septiembre, al final de la estación lluviosa, lleva un caudal de 3.500 metros cúbicos por segundo, prácticamente se seca en mayo, cuando acaba la estación seca.

El río **Zambeze**, nace en el norte de Zambia para dirigirse hacia el sur, haciendo de frontera con Zimbabwe, para, dirigiéndose hacia el este, entrar en tierras de Mozambique y fluyendo luego hacia el sudeste, desembocar en el Océano Indico. La cuenca del Zambeze es una de las más sobre utilizadas del mundo.

2. Geología

Hace unos 650 millones de años, durante el Precámbrico, las masas continentales estaban separadas unas de otras. Pero unos 100 millones de años más tarde todas estas masas se juntan formando un supercontinente, el Pangea I. Hace 550 millones de años, durante el precámbrico se forman los depósitos de minerales y metales preciosos explotados actualmente en África.

Nuevamente, las masas continentales se separan y se vuelven a juntar formando el supercontinente Pangea II. Este proceso da lugar, hace unos 300 millones de años a la formación de un nuevo supercontinente, Gondwana, del que el actual continente africano constituye su centro pero que además engloba a las actuales Antártida, América del sur, Australia, Arabia y la India.

A lo largo de todo el secundario, desde hace 250 a 65 millones de años se desarrolla el desmembramiento de Gondwana.

Hace 250 millones de años, los plegamientos hercianos van provocando hundimientos de la plataforma africana, creándose grandes hondonadas como el Sahara, el lago Chad, los ríos Níger y Congo, e el desierto del Kalahari; y abombamientos como El Ahaggar, Atakora o Futa Djalon.

Durante el cretácico superior, y dentro del proceso de desmembramiento De Gondwana, el continente se parte en dos por el Mediterráneo. Hace unos 150 millones de años, Madagascar se desgaja del continente.

Los movimientos tectónicos, hace unas 65 millas, crean la cadena del atlas con alturas superiores a los 4.000 metros. Pero será el este del continente donde se producirán las mayores transformaciones. Así, los desgarramientos que dan lugar al Mar Rojo y la separación de la península arábiga, hace unos 50 millones de años; o las cataratas Victoria, u otros ocupados hoy por los grandes lagos.

Estos agrietamientos de la corteza terrestre africana provocarán una gran actividad volcánica, creando las montañas más altas del continente: el Kilimanjaro, el monte Kenia o el monte Camerún. Pero no solo en el continente. Madagascar pasa por un proceso similar surgiendo cumbres superiores a los 2.500 metros como son el Ankaratra o el Tsaratanana.

Y la era cuaternaria, en la que vivimos desde hace 2 millones de años, no ha permanecido estable, sino que ha estado marcada por importantes variaciones

climáticas, alternando periodos húmedos, fríos y de largos periodos secos que han dado lugar a los desiertos del Sahara o Kalahari.

El volcanismo sigue activo en África central, Etiopía y océano Índico y los movimientos sísmicos son frecuentes en la región de los Grandes Lagos y sobre todo en el Maghreb.

3. Relieve

Con una altura media de 675 metros sobre el nivel del mar, África presenta un relieve bastante uniforme, formado por extensas mesetas y grandes depresiones en el interior de las mismas. Esta homogeneidad sólo se altera en unas pocas formaciones montañosas: los montes del Atlas, en el norte; las regiones montañosas del Ahaggar y Tibesti, en el desierto del Sahara; los montes volcánicos que bordean el valle del Rift y la región montañosa de Camerún y Nigeria, en el centro del continente; y los montes del Drakensberg, en Sudáfrica.

En el norte, la cadena montañosa del Atlas, orientada paralelamente a la costa magrebí, alcanza su mayor altura en el monte Toubkal (4.167 mts.).

En el Oeste y centro de África, las llanuras y mesetas quedan alteradas por las depresiones del Níger, Chad, Congo y alto Nilo y por el macizo de Fouta Djalon y los montes Adamaoua, con su máxima altura en el Monte Camerún (4.070 mts).

En el Este del continente, el hundimiento de la masa continental da lugar al valle del Rift que sigue una orientación de norte a sur a lo largo de más de 4.000 kilómetros. Las partes más hundidas han creado una cadena de lagos, tan profundo como el lago Tanganika de 1.435 metros de profundidad, o tan extensos como el Lago Victoria, de 83.000 kilómetros cuadrados de superficie.

Las zonas más elevadas de la región forman masas montañosas como el macizo del Ruwenzori, o las altas mesetas de Etiopía. Las cumbres principales de estos macizos

montañosos son volcanes, extintos o activos, sobresaliendo el monte Kilimanjaro que, con sus 5.895 mts. de altitud, es el pico más alto de África.

En el sur, sobresalen las altas mesetas de origen basáltico del Drakensberg y la cordillera que atraviesa de norte a sur la isla de Madagascar.

En el sistema fluvial hay que destacar la existencia de grandes ríos originados en las principales depresiones, ríos Níger y Congo, que desembocan en el Atlántico; o debido a los enormes embalsamientos de la región de los grandes lagos que dan lugar al río más largo del mundo, el río Nilo, de 6.670 kilómetros.

4. Clima

Las tres cuartas partes del continente se extienden en zona intertropical, lo que conlleva un clima cálido en gran parte del territorio, con una media anual superior a los 20° y con escasas variaciones debidas al régimen de lluvias, salvo en las zonas desérticas donde estas variaciones de temperatura son mucho mayores.

Podemos distinguir 6 zonas climáticas diferenciadas:

- **Zonas con clima ecuatorial.** Con una media anual de 25° y escasas variaciones de temperatura y con lluvias todo el año que pueden superar los 2.500 mm. anuales. Se extiende por la depresión del Congo, a ambos lados del ecuador hasta el lago Tanganica hacia el Este, las costas del golfo de Guinea, costa de Natal (Sudáfrica) y todo el este de Madagascar.

- **Zonas con clima tropical húmedo.** Caracterizada por la alternancia de una estación seca y otra húmeda con menos de 1.500 mm de lluvia al año, más separadas una de otra en la medida en que la zona se aleja del ecuador. Comprende una franja de unos 450 Km. de media, que rodea a toda la zona tropical de la depresión del Congo, toda la región de los Grandes Lagos, la costa

de Mozambique, la costa de Tanzania y Kenia desde Dar es Salaam hasta Mombasa, la región de Addis Abeba y Toda la zona central de Madagascar.

- **Zonas con clima tropical seco.** Llamado también clima sudanés, se caracteriza por la prolongación de la estación seca, siendo esta más larga cuanto más cerca está del trópico. La sequía se acentúa por los vientos cálidos que soplan del noreste hacia el Atlántico. Las lluvias suelen ser inferiores a los 1.000 mm. al año. Comprende una gran franja que rodea a toda la zona con clima tropical húmedo, hasta la altura del río Senegal y lago Chad en el norte del continente y todo el centro y este del sur del continente, así como todo el oeste de Madagascar.
- **Zonas con clima sahariano.** En esta zona, con clima también llamado estepario, las lluvias son muy escasas (inferiores a los 500 mm anuales) y durante un corto periodo del año (menos de tres meses) siendo, además, muy irregulares de unos años a otros. Las temperaturas son más elevadas que en las zonas más húmedas llegando a superar los 40^a al final de la estación seca. Comprende las tierras que están dentro de una franja de unos 300 kilómetros al norte y sur del desierto del Sahara, toda la costa del mar Rojo-comprendida desde el norte de Sudán hasta el extremo sur de Somalia y la mitad suroeste del África Austral bordeando los desiertos de Kalahari y Namibia.
- **Zonas con clima de tipo mediterráneo.** Los veranos suelen ser cálidos y secos, en tanto que los inviernos son no muy fríos y húmedos con una media anual de 18° de temperatura. Comprende las tierras dentro de una estrecha franja de unos 50 kilómetros de los extremos norte y sur del continente.
- **Zonas con clima desértico.** Con casi nula pluviosidad (por debajo de los 100 mm al año) comprende el desierto del Sahara, el más grande del mundo con sus ocho millones de kilómetros cuadrados, y los desiertos de Kalahari y Namibia. En estas regiones, las temperaturas las variaciones de temperatura entre el día y la noche pueden alcanzar los 50°.

5. Vegetación

Nos referiremos a la vegetación natural africana dejando la agricultura para ser estudiada en la sección dedicada a la Economía. Sin hacer un desarrollo exhaustivo de la vegetación en cada región climática destacamos a continuación lo que más caracteriza a cada una de estas regiones, teniendo en cuenta que en muchas zonas la acción del hombre ha transformado o eliminado la vegetación natural.

- **Regiones con clima ecuatorial.** Lo más característico son las inmensas selvas de bosque denso, el denominado bosque pluvial, con árboles que sobrepasan los 40 mts. de altura.
- **Regiones con clima tropical húmedo.** Continúan los bosques densos ecuatorianos, especialmente en el hemisferio sur, pero comienzan a predominar la sabana arbórea y los bosques de hoja caduca, con árboles que no suelen alcanzar los 25 mts. de altura, y en menor medida, especialmente en el hemisferio norte, comienzan zonas de bosque claro (baobabs, ciertos tipos de acacia, etc.) y sabana boscosa.
- **Regiones con clima tropical seco.** En el hemisferio norte, aunque hay una franja con bosque claro y sabana arbolada, predominan, a medida que ascendemos más al norte, la sabana herborea con escaso arbolado. En cambio, en general, en el hemisferio sur es predominante el bosque seco tropical e inmensas sabanas arboladas sobre la sabana herborea con escaso arbolado.
- **Regiones con clima sahariano.** Salvo estrechas franjas de sabana herborea, la vegetación es predominantemente la correspondiente a la de estepa desértica con zonas de hierba rala y matorrales espinosos, denominada vegetación arbustiva tropical. En el sur, en zonas del Kalahari predomina el bosque seco perenne.

- **Regiones con clima de tipo mediterráneo.** Se da una vegetación adaptada a la alternancia de inviernos húmedos y fríos con veranos calurosos y secos. Se dan los bosques de encinas, alcornoque pino, etc.

- **Regiones con clima desértico.**

Lo que le caracteriza es la ausencia de vegetación, salvo aislados oasis recubiertos de palmerales.



- **Manglares.** Existe un tipo de vegetación costera que se desarrolla en diferentes partes del continente, independientemente de la región climática a que correspondan. Son los "manglares", formaciones arbóreas de algunos litorales, albuferas, ensenadas y desembocaduras de algunos ríos, adaptadas a la acción de las mareas. Pertenecen a la familia de las rizoforáceas y se encuentran en las costas del océano Atlántico (costas de Senegal, Gambia, Guinea Bissau, Sierra Leona, Liberia, Togo, Benín, Camerún, Guinea Ecuatorial, Gabón y desembocadura del río Congo) como del Indico (costas del sur de Kenia, en gran parte de la costa de Tanzania y Mozambique y en algunas zonas costeras del oeste de Madagascar).

- **Vegetación de montaña.** Por encima de los 1.000 metros de altitud comienzan a clarearse los bosques de árboles de pequeña altura. En las altas montañas del África oriental, a alturas superiores a los 2.000 mts. se encuentran las praderas alpinas, bosques de bambús y lobelias, vegetación que comienza a escasear a medida que aumenta la altitud. La vegetación de montaña varía en función de su situación tropical o subtropical.

Paisaje geográfico de Oceanía

1. Hidrografía

Los ríos de Oceanía son, en general, cortos y de escasa importancia; solo merecen destacarse los que avenan Australia y alguno de las islas más grandes.

En la red hidrográfica australiana, bastante pobre debido a la fuerte evaporación y al escaso nivel de precipitación, solo son signos de mención los ríos Swan y Blackwood, en el sudoeste; Murchison y el Wooramel, en la costa occidental; el Victoria y el Daly, en la zona norte, y el sistema hidrográfico del Murria-Darling. El río Murria es el más caudaloso; nace en los Alpes australianos y, tras un largo recorrido en solitario, se une con el Darling por la orilla derecha para desembocar juntos en el océano Índico.



En el resto del continente, los únicos ríos de cierta importancia son el neozelandés Waikato, que discurre al noroeste de la isla Norte durante 425 kilómetros (de los cuales 150 son navegables), del que se obtiene importantes recursos hidroeléctricos; el Derwent y el Macquarie, de Tasmania, y el Fly, de Nueva Guinea, que a lo largo de los 1000 kilómetros de su recorrido ejerce de frontera natural entre Irian Jaya y Papúa Nueva Guinea.

2. Relieve

En la configuración geomorfológica del continente oceánico se pueden distinguir varias unidades diferentes. Así, en Australia, las plataformas y penillanuras occidentales se asientan sobre materiales precámbricos, lo que convierte a estas zonas en las más antiguas de Oceanía. En ellas están presentes algunos macizos como el Arnhem Land, el Kimberley, que culmina en el monte Ord, y el de Australia Occidental, cuya máxima altitud se encuentra en el monte Woodroffe (1,500 m).

También de origen precámbrico es el macizo de MacDonnel Ranges, del centro de Australia. Del plegamiento y levantamiento hercinianos proceden las montañas de Tasmania y los característicos relieves de la cordillera oriental australiana (enormes escarpes, fosas tectónicas), en la que se distinguen los montes Azules, Liverpool, Macpherson, de Nueva Inglaterra y los Alpes australianos.

La mayoría de las islas micronesicas y polinésicas son de origen volcánico o coralino. Las volcánicas, surgidas de la expansión de volcanes sobre el zócalo submarino, suelen ser pequeñas y alcanzar escasas elevaciones, salvo algunas excepciones; constituyen el llamado "cinturón de fuego" del Pacífico, pues en muchos casos albergan conos aun activos, como el Mauna Loa, de Hawai.

Por otra parte, la especial composición y temperatura de las aguas de esta zona del Pacífico facilita la evolución de formaciones coralinas, que se acumulan en depósitos, dando lugar a islas o atolones (círculo de coral que queda emergido tras el hundimiento de la isla), como los de las Marquesas o Tuamotu. También son de origen coralino Naúru y Guam, si bien en este caso el fondo oceánico ha emergido, lo que explica las mayores altitudes de las islas y el desarrollo de sus suelos. Por último, la acumulación de depósitos coralinos puede dar lugar igualmente a los largos arrecifes, como la Gran Barrera australiana, que se prolonga más de dos mil kilómetros de longitud.

Las islas de origen tectónico, es decir, las surgidas como consecuencia de los plegamientos, fracturas y fricciones de la corteza terrestre, se llaman también continentales y forman un arco paralelo a la costa oriental de Australia. En su relieve se

alcanzan elevaciones superiores a los cinco mil metros, y entre ellas se encuentran Nueva Guinea, Salomón, Viti, las Marianas y Nueva Zelanda. En general, todas presentan una gran inestabilidad y son frecuentes los movimientos sísmicos y las erupciones volcánicas.

3. Clima

Como ya se ha comentado anteriormente, la mayor parte de Oceanía se encuentra comprendida entre los trópicos, factor que condiciona de forma determinante su climatología.

Dejando aparte las variaciones zonales derivadas de la mayor o menor continentalidad, de la influencia del mar y de la altitud de las regiones de montaña, el clima predominante es el tropical, caracterizado por altas temperaturas y la abundancia de precipitaciones.

En Polinesia, la influencia de los alisios suaviza las temperaturas, que oscilan durante todo el año entre 20° C y 24° C; las precipitaciones son más abundantes en la vertiente opuesta a los citados vientos. En Micronesia, los rigores térmicos también se suavizan por la acción de los alisios y por la influencia marina, y en Melanesia, el clima es típicamente tropical.

La única variedad climática notable se da en Australia, donde predomina la aridez, salvo en la región sudoriental que goza de un clima templado y húmedo; el gradiente térmico oscila entre los 10° C, en invierno, y los 30° C en verano, y las precipitaciones, escasas en general, aumentan desde el interior hasta el litoral.

4. Vegetación y Fauna

El alejamiento y aislamiento de Oceanía de los restantes continentes ha favorecido la aparición y desarrollo de formas de vida peculiares, tanto vegetales como animales.

En Australia, la zona desértica presenta una enorme diversidad de plantas adaptadas a la aridez, y en las regiones esteparias crece una vegetación típica, denominada scrub, con predominio de acacias espinosas y eucaliptos enanos.

El eucalipto, pero esta vez gigante, es la especie predominante en los bosques de las laderas sudorientales.

En las zonas tropicales septentrionales y nororientales se impone, en cambio, el sotobosque de helechos y bejucos; en las occidentales, los paisajes predominantes son la sabana y la estepa.

En Melanesia, las abundantes lluvias, unidas a la composición del suelo, han dado lugar a una rica vegetación, que en los archipiélagos del norte se convierte en selva y en los del sur en sabana.

En Micronesia se observan las mismas formaciones vegetales: también se da la selva tropical en las islas de origen volcánico, y en los lugares donde la pluviosidad es menor y los suelos menos ricos, la sabana.

Una especie característica de los terrenos coralinos, tanto en Micronesia como en Polinesia, es la palmera de coco.

Por otra parte, los rasgos más característicos de la fauna oceánica son la presencia de numerosas clases de aves y reptiles, la riqueza de especies marinas y la supervivencia de especies autóctonas, como los monotremas (ornitorrinco) y marsupiales (canguro y koala), pese a que la introducción de algunos animales europeos ha puesto en peligro el equilibrio de los ecosistemas originales, en especial en Australia.

Paisaje geográfico de las regiones Polares

En torno a los dos polos de la esfera terrestre se extienden las regiones polares. Los casquetes polares se encuentran limitados por los círculos polares Ártico, a los $66^{\circ} 33'$ de latitud Norte, y Antártico, a la misma latitud en el hemisferio Sur. Ambas regiones están en su mayor parte cubiertas de hielos, producto de la acumulación de nieve invernal que no alcanza a ser fundida por la luz solar durante el verano. Son características de los mares polares las grandes masas de hielos llamadas icebergs, bloques que por estar situados al borde de las costas se desprenden y comienzan a flotar a la deriva, hasta que desaparecen confundidos con el agua del mar.



1. El clima polar

En los polos, por la posición de la Tierra respecto del Sol, los rayos bajan oblicuamente. En consecuencia, no logran ser absorbidos totalmente por el suelo, y un gran porcentaje del calor es rechazado por reflexión. Las temperaturas son muy rigurosas; en muchos sitios, no alcanzan valores por encima de cero ni siquiera en verano. Las marcas extremas que se han registrado son de -88°C en la Antártida, y -50°C en el Ártico.

Otra característica es que en ambas áreas, a medida que se está más cerca de los polos, los inviernos son más oscuros y los veranos más luminosos. En las zonas polares, verano e invierno duran seis meses, y durante la estación más fría el Sol no asoma en el horizonte.

2. Fauna

Ante la escasa vegetación, no existen mamíferos terrestres. El animal terrestre de mayor tamaño mide 0,5 cm. es una mosca sin alas, que en verano habita en los charcos de agua dulce. Allí se encuentran también diminutos crustáceos, junto con protozoos y otras formas vivientes sencillas.

El animal más conocido de este bioma es el oso polar, el mayor carnívoro viviente. Puede llegar a pesar 800 kg., y se alimenta sobre todo de focas y peces. Cuando no consigue atraparlos, come musgos y líquenes.



Los pingüinos son aves no voladoras que anidan y viven en grandes colonias cerca de las costas.

Son torpes en tierra, pero muy hábiles nadadores y buceadores. El pingüino emperador es la especie más bella y de mayor tamaño. Otras aves típicas de la región son los albatros y los petreles. Poseen alas alargadísimas y angostas que les permiten planear, en un vuelo continuo sobre la superficie del mar.

Sólo descienden al agua para alimentarse de peces y calamares o para reposar. En tierra firme se posan sobre prominencias rocosas, pero únicamente durante el período de reproducción.

Seis especies de focas habitan la región; en el siglo XIX han visto drásticamente reducida su presencia por las cacerías desatadas para aprovechar su piel y su grasa. Otro poblador típico de las aguas antárticas es la ballena, igualmente amenazada por la captura indiscriminada con fines industriales.

Se ha prohibido la pesca de algunas de sus especies, como la de la ballena azul. Para otras sólo se permite, como en el caso de las focas, la captura con fines científicos. En los fondos marinos antárticos existe gran riqueza en peces, que se alimentan sobre todo de kril. Se llama así al zooplancton, formado por varias especies de crustáceos marinos.

El kril desempeña un papel importantísimo en la cadena alimentaria, por lo que el exceso de su pesca podría introducir peligrosas modificaciones en los biomas marinos.

3. Vegetación

La vegetación de las regiones polares es escasa está compuesta de musgos y líquenes principalmente. Los líquenes surgen en las superficies desnudas de las rocas, son muy resistentes al frío y a la sequía; obtienen agua de la nieve fundida y nutrientes de excrementos de aves, transportados por el viento.

El continente antártico es de gran valor ecológico, pues participa en la regulación del clima en todo el planeta, y en el flujo de las corrientes oceánicas. El riesgo de la alteración de un ecosistema de tal importancia impulsó, a partir del Tratado Antártico de 1959, la acción de muchos grupos de científicos, ecologistas y ciudadanos comunes que propician declarar a la Antártida reserva ecológica de la humanidad.

Anota aquí tus dudas, aportes o preguntas.

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for writing notes. In the bottom right corner, there is a small gray triangle pointing outwards, resembling a folded corner of a page.

Actividades y experiencias de aprendizaje

Después de haber leído y analizado la segunda unidad estas en capacidad de:

1. Localiza en un mapa los ríos más largos de África.
2. Elabora un esquema de cada uno de los paisajes geográficos.

Actividades y evaluación final

Después de haber leído la segunda unidad y realizado las actividades voy a evaluar tus conocimientos.

Objetivo	Actividad	Criterio	Puntos	Nota
1. Comparar el paisaje geográfico de África, Oceanía y Regiones Polares.	Elabora un cuadro comparativo de los tres paisajes geográficos.	El cuadro fue elaborado:		
		Excelente	10	5.0
		Bueno	8	4.2
		Regular	6	3.4
		Por mejorar	3	2.2
		No lo realizó	0	1.0
2. Describir el paisaje geográfico de África, Oceanía y Regiones Polares.	En un grupo de tres personas expongo los diversos accidentes geográficos.	Dominio del tema,	10	5.0
		material didáctico	7	3.8
		Expuso, pero no utilizó material didáctico	5	3.0
		No dominó el tema	0	1.0
		No expuso		

TERCERA UNIDAD DE APRENDIZAJE

P r e s e n t a c i ó n

Apreciado/a participante sea usted bienvenido/a a esta tercera unidad a la vez te felicito por ese deseo de superación y de ser un individuo que mira con luz larga en beneficio propio y de la humanidad.

En esta unidad te invito a que conozcas las regiones geográficas de África, Oceanía y regiones polares en donde aprenderás a valorar estas hermosas regiones sin importar la distancia en que nos encontramos de ellas.

En esta unidad deberás lograr:

- Localizar las regiones geográficas de África, Oceanía y Regiones Polares.
- Diferenciar las regiones geográficas de África, Oceanía y Regiones Polares.

Querido/a participante ahora estás listo/a para conocer las regiones geográficas de África, Oceanía y Regiones Polares y de esta manera podrás identificar cada una de ellas.

1. Lee detenidamente el contenido de la unidad.
2. Si tienes dudas acude a tu facilitador/a.

C o n o c i m i e n t o s p r e v i o s

Esta es una prueba diagnóstica, contesta lo que sabes y lo que no tienes claro déjalo en blanco:

1. ¿Sabes cuáles son las regiones geográficas de África?

2. ¿Sabes cuáles son las regiones geográficas de Oceanía?

3. ¿Conoces cuáles son las Regiones Polares?

Regiones geográficas de África, Oceanía y

regiones Polares

Contenidos

Regiones geográficas de África

1. División política
 - 4.1. División política de África del norte
 - 4.2. África Occidental
 - 4.3. División política de África Occidental
 - 4.4. África Central
 - 4.5. División política de África Central
 - 4.6. África Oriental
 - 4.7. División política de África Oriental
 - 4.8. África Meridional
 - 4.9. División política de África Meridional

Regiones geográficas de Oceanía

1. Oceanía
 - 1.1. Archipiélagos oceánicos
 - 1.2. Relieve
 - 1.3. Economía
2. Australia
 - 2.1. Relieve
 - 2.2. Hidrografía
 - 2.3. Flora y Fauna
 - 2.4. Clima
3. Nueva Zelanda
 - 3.1. Relieve
 - 3.2. Hidrografía
 - 3.3. Flora y Fauna
4. Antártida
5. El Ártico

Regiones geográficas de África

1. División política

Las costas africanas, en África del Norte (región del Magreb), constituyen el límite sur del Mar Mediterráneo europeo. Al igual que en la costa norte, el clima es mediterráneo (templado, con lluvia en invierno), y favorece las actividades económicas y la concentración de la población. Ahí se le localizan las ciudades del norte de África, con núcleos importantes.



En el sur de la costa mediterránea de África, el clima cada vez más seco y la grave escasez de vegetación anuncian la presencia del Sahara, el mayor desierto del mundo.

A pesar de su sequedad, se encuentran en la región algunos grupos dedicados al pastoreo nómada de camellos y caballos. Se desplazan continuamente de un oasis a otro con la finalidad de vender productos en diferentes regiones.

El Sahara reviste un enorme valor económico, pues contiene valiosos yacimientos de petróleo, hierro, manganeso y carbón, cuya explotación se dificulta por la casi nula existencia de vías de comunicación.

1.1. División política de África del Norte

El clima, la orografía y el caudal de los ríos son distintos en ambas costas del Mar Mediterráneo europeo. Hay diferencias también en la región, las lenguas, la cultura y el modo de pensar. En la Europa mediterránea prima la cultura occidental, y en África del Norte, la árabe musulmana.

Los países que forman África del Norte son Mauritania, Sahara Occidental, Marruecos, Argelia, Túnez, Libia y Egipto. Todos ellos son políticamente jóvenes y están en continua transformación. Egipto destaca por la antigüedad de su cultura y porque en su territorio corre, de sur a norte, el histórico río Nilo.

1.2. África Occidental

En el sur del Sahara, en el territorio ocupado por el ensanchamiento que tiene el continente africano al oeste, de cara al océano Atlántico, se encuentra África Occidental. Su relieve es casi plano y está constituido por altiplanicies y llanuras, donde corren como el Níger y el Senegal.

África Occidental es una zona de transición entre el desierto (África del Norte) y la selva (África Central). Su latitud, altitud y proximidad al mar explican sus diferentes tipos de clima y vegetación. Predominan las zonas cubiertas de pastos altos, característicos de la sabana. Como en África Oriental (donde también prevalecen los pastos), hay grandes mamíferos: jirafas, antílopes, elefantes y rinocerontes.

Sin embargo, las terribles sequías de los últimos años convirtieron el desierto grandes zonas de la sabana; esto afectó la vegetación natural y la agricultura, situación que provocó la emigración de la población y la fauna silvestre propia del territorio.

1.3. División política de África Occidental

En África Occidental hay 16 países. De ellos son insulares Santo Tomé, Príncipe y Cabo Verde.

Mali, Níger y Burkina Faso no poseen costas. Senegal, Gambia, Guinea, Guinea Bissau, Sierra Leona, Liberia, Cote d'voire (antes Consta de Marfil) Ghana, Togo, Benin y Nigeria, tienen litorales en el Atlántico.

Los principales asentamientos humanos se concentran en la orilla de los ríos y las costas. Sus habitantes tienen un nivel cultural más alto que los pueblos del desierto y de la selva ecuatorial africana.

1.4. África Central

El territorio de África Central constituye una vasta depresión, rica en yacimientos minerales y rodeada de montañas.

El clima cálido y lluvioso caracteriza a la región. Las lluvias abundantes determinan el gran caudal del río Congo y sus afluentes, que bañan casi toda África Central. Es el río más caudaloso del continente africano y en el mundo solo es superado por el Amazonas. En la desembocadura del Congo hay dos puertos de gran importancia económica y comercial.

En África Occidental y Central se encuentran países representativos del continente Negro. La cantidad de lluvias y de las altas temperaturas explican la existencia de una exuberante vegetación que se denomina selva virgen. También es asombrosa la riqueza de su fauna.

1.5. División política de África Central

En la actualidad los países en que se organiza políticamente África Central son independientes, y se han integrado al mercado internacional como importantes mono productores de madera preciosa, aceite de palma, caucho y otros productos tropicales.

Los países de África central son Chad, Camerún, República Centroafricana, Guinea Ecuatorial, Gabón, Congo, Zaire y Angola. En estos todavía la población es escasa, dispersa en un espacio donde se combinan modos de vida primitivos con grandes plantaciones agrícolas, propiedad de empresas transnacionales.

1.6. África Oriental



África Oriental está formada por la región del Sudán, el Macizo Etíope y la meseta de los lagos. Caracterizan a la región la presencia de los lagos Tanganyika, Niassa, Rodolfo y Victoria en la falla del Rift, y sus macizos montañosos y volcanes.

Esa región tiene gran importancia desde el punto de vista antropológico, pues en el valle de Olduvai, en Tanzania, se han encontrado los restos fósiles más antiguos. En África Oriental no hay igualdad climática, como ocurre en África Central. Esta variedad de climas se debe a la influencia de los vientos monzones provenientes del océano Índico.

Para conservar la abundante fauna de África Oriental se han dictado medidas que controlan la caza indiscriminada y evitan su exterminio. Habitan en la sabana avestruces, jirafas, leones, hienas, cebras y elefantes; en los bosques tropicales abundan leopardos o monos, y cerca de los ríos dormitan cocodrilos e hipopótamos.

1.7. División política de África Oriental

El este de África es un ancho puente que une el norte y el sur del continente. A sus costas llegaron, desde tiempos muy antiguos, navegantes asiáticos (indios, malayos y árabes) en busca de marfil y esclavos.

También los portugueses establecieron en África Oriental redes comerciales y marítimas con Europa y Asia. Gran Bretaña y Alemania fundaron colonias en el este africano. Actualmente, todos los países del área son independientes en sentido político, pero no en el económico.

La enorme atracción de África Oriental explica la diversidad étnica de los países que la integran: Sudán, Etiopía, Somalia, Djibouti, Uganda, Kenia, Rwanda, Tanzania, Burundi y Seychelles. Este último está formado por un conjunto de islas.

1.8. África Meridional

Está situada en la parte más estrecha del continente africano. Su límite norte es África Central, y los océanos atlántico e índico bañan sus litorales. Forman el relieve elevadas mesetas, bordeadas hacia el este por los montes Drakensberg.

1.9. División política de África Meridional

La mayoría de los países que integran políticamente África Meridional son independientes, excepto los pequeños territorios enclavados dentro de Sudáfrica, que fueron incorporados a esa nación en 1993.

Namibia es un país que posee gran riqueza mineral, por lo que Sudán pretendió anexarla a su territorio; sin embargo, logró su independencia, reconocida plenamente el 21 de marzo de 1990, y puso fin a una violenta invasión colonial que duró 106 años.

En la República Sudáfrica, las condiciones climáticas favorables, así como su gran riqueza mineral, motivaron la intensa colonización europea, encabezada por ingleses y holandeses.

Sus descendientes residen principalmente en este país, donde ejercieron políticas que representaron una discriminación sobre la mayoría de raza negra (apartheid). Esta situación ha empezado a variar a partir del 3 de mayo de 1994, cuando fue elegido presidente el dirigente negro Nelson Mandela.

Bophuthatswana, Ciskei, Venda y Transkei fueron pequeños países insertos en el territorio de la República Sudafricana, considerados como inmensas reservas donde estuvieron confinadas las mayorías negras. A partir de la Constitución vigente desde el 22 de diciembre de 1993, se reintegraron a Sudáfrica.

Lesotho y Swazilandia son antiguos protectorados británicos y actualmente gozan de plena autonomía. El territorio de Sudáfrica fue colonizado por los holandeses, anteriormente los portugueses estuvieron allí, pero sin establecerse. Al finalizar el siglo XVIII los ingleses también llegaron y se expandieron tan rápidamente que desplazaron los primeros colonizadores más allá del río Orange.



Al chocar los intereses de unos y otros, los ingleses declararon la guerra a los holandeses y quedaron con dueños de los inmensos yacimientos de oro y diamantes, pues ese territorio se declaró dominio británico.

Los otros países que integran África Meridional son: Zambia, Malawi, Namibia, Mozambique, Comoras, Madagascar, Zimbabwe, Botswana y Mauricio.

Malawi y Mozambique tienen una frontera natural común en el lago Niassa. Las Comoras forman un archipiélago entre las costas de Mozambique y la isla de Madagascar.

Las islas Mauricio se ubican en el océano Índico, al este de la isla anterior. Zambia, Zimbabwe y Botswana se encuentran en el interior de esta región y, al igual que Malawi, no tienen costas.

Regiones geográficas de Oceanía

1. Oceanía

Oceanía es el continente más pequeño, tiene unos 9 millones de km² de los cuales más de 7,6 son de Australia. Abarca la mayoría de las islas del océano Pacífico. Las subdivisiones tradicionales son Melanesia, Micronesia y Polinesia.

Australia limita al norte con el mar de Timor, el mar de Arafura y el estrecho de Torres; al este con el mar de Coral y el mar de Tasmania; al sur con el estrecho de Bass y el océano Índico, y al oeste con el océano Índico.

El interior de Australia está formado por llanuras y una baja meseta. Al este, las llanuras costeras quedan separadas del interior por la cordillera Divisoria. Tasmania, queda separada del continente por el estrecho de Bass.

El escudo australiano occidental ocupa más de la mitad del continente, donde se encuentran la tierra de Arnhem, el gran desierto de Arena, el desierto Gibson, el gran desierto Victoria y la llanura Nullarbor.

Entre el escudo australiano occidental y la gran cordillera Divisoria se extiende la gran cuenca Australiana, una extensa llanura de las más productivas de Australia.

Melanesia comprende las islas del océano Pacífico occidental, al sur del ecuador. Nueva Guinea, las islas del Almirantazgo, los archipiélagos Bismarck y Louisiade, las islas Salomón, Nueva Caledonia, Vanuatu, Fiyi y Norfolk.

Micronesia comprende las islas del océano Pacífico situadas al este de Filipinas y al norte del ecuador. Abarca más de 2.000 islas entre las que se encuentran las Marianas

del Norte, las Palau, las Marshall, Kiribati, Nauru, Guam y los Estados Federados de Micronesia. La mayor parte son pequeños atolones.

Polinesia comprende un enorme triángulo de islas situadas en el centro y el sur del océano Pacífico cuyos vértices son las islas de Hawai, Nueva Zelanda y la isla de Pascua. Otras islas polinesias son Kiribati, Tuvalu, islas de la Unión, Tonga, Wallis y Futuna, las Marquesas, las Cook, la Polinesia Francesa, Pitcairn y Niue.

En Oceanía no hay grandes elevaciones las mayores son: Jaya (5.029 m) y Wilhelm (4.693 m).

Tampoco hay grandes ríos. Los únicos de cierta importancia es el Murray (3.718 km), el Darling (2.736 km) y el Murrumbidgee (1.690 km).

El centro de Australia es una enorme cuenca endorreica cuyo punto más bajo en el lago Eyre, pero todo el territorio está plagado de lagos salados como: Mackay, Amadeus, Gairdner, Carnegie y Disappointment.

2. Archipiélagos Oceánicos

Los archipiélagos oceánicos (sin incluir Australia) tienen una superficie menor si se los compara con la inmensidad del mar: 380.000 km², de los cuales más de dos tercios corresponden al archipiélago neozelandés (270.000 km²).

Para los 110.000 km² que ocupan, las verdaderas islas del Pacífico son extraordinariamente numerosas: por lo menos 10.000, de las que muchas solo son ínfimos islotes; podrían agregarse todos los arrecifes que enmarcan apenas el océano y que sólo tierras para los que se destrozan allí.

3. Relieve

Oceanía es lo que queda de una formación continental e insular mucho mayor que se hundió en épocas remotas. Las islas mayores son fragmentos desprendidos del territorio

continental por movimientos orogénicos. Las islas volcánicas se originaron las cordilleras submarinas; son pequeñas casi siempre, y presentan altas montañas con cráteres apagados o activos. Las Islas Coralinas se formaron por lenta acumulación de corales y se extienden desde el Ecuador hasta los 25° o 30° de latitud norte y sur. Las islas occidentales tienen por basamento una cordillera que forma grandes arcos paralelos a la costa asiática. Hacia el centro de la cuenca se observan fallas tectónicas con fosas marinas profundas.

La mayor altura de Oceanía es el cerro Puncak Jaya (5.030 m.). Esta zona es frecuentemente agitada por terremotos y maremotos. Muchas islas constituyen cumbres de montañas hundidas en el océano.

4. Economía

Oceanía tiene una economía predominantemente agrícola. El clima es ideal para cultivos tropicales. El principal producto de las islas es la copra, médula del coco, también la caña de azúcar, el café, la vainilla, los cereales, en especial el trigo, árboles frutales de clima húmedo, bananas y ananá.

La ganadería ha prosperado en Australia y Nueva Zelanda. El primero de estos países posee el mayor stock mundial de ganado ovino y es el principal exportador de lana.

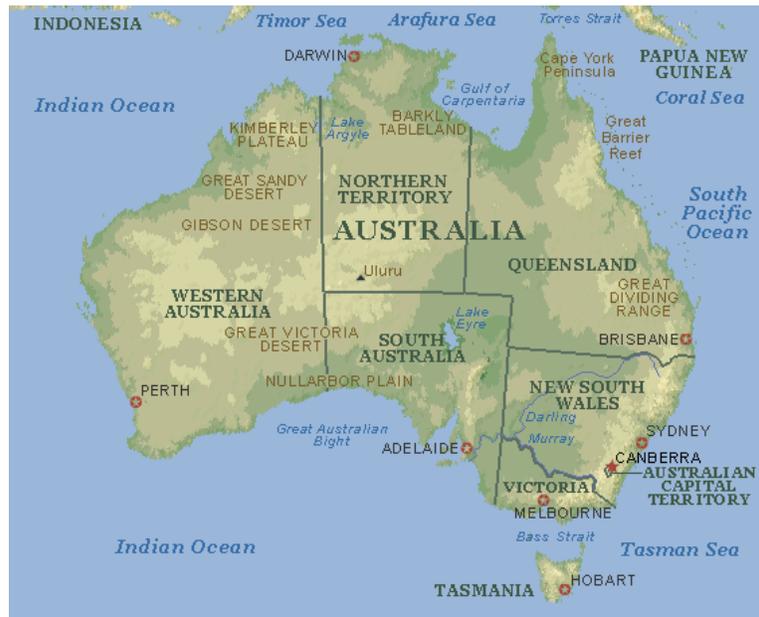
La pesca se ha desarrollado con preferencia en las islas coralinas, donde constituye la base de la alimentación; además de pescado, se obtienen moluscos, cangrejos y tortugas.

Las ostras perlíferas constituyen otra actividad importante en este continente. Los minerales que se extraen son el oro, plata, plomo, estaño, cinc, tungsteno, níquel, hierro, cromo y cobalto.

En Hawaii prosperan el turismo y la industria azucarera y conserva; en las demás islas solo se producen artesanías: hilanderías, alfarerías, canastos y esteras.

Australia

Descubierta en 1530 por los franceses, Australia fue visitada en 1606 por los españoles, que le dieron el nombre en honor a la Casa Austria, que reinaba en España. De 1616 a 1636 reconocieron su litoral los holandeses, que la llamaron Nueva Holanda, y en 1642 completó las exploraciones Abel Tasman por lo que la isla descubierta por él se llamó Tasmania. James Cook navegó frente a las costas hacia 1770 y en 1788 los ingleses se establecieron en Port Jackson, donde luego se levantaría la ciudad de Sydney.



El descubrimiento de las minas de oro en 1851 y la proyección alcanzada por la ganadería aseguraron el rápido desarrollo del país que en 1901 se constituyó en una federación de seis estados autónomos legalizada por el Parlamento Británico y con el apoyo de EE.UU.

De acuerdo con el Acta de 1986, Australia goza de autonomía legislativa y judicial pero el poder ejecutivo depende de la corona británica, la cual nombró gobernador general a Martin Stephen en 1982, quien fue sucedido por Robert Hawke, líder del partido laborista, como primer ministro. Hawke gobernó hasta 1991 en que fue removido por Paul Keating, integrante del mismo partido. Los jefes de Estado son la Reina Isabel II y el presidente William Deane desde 1952 y 1996, respectivamente. Desde marzo de 1996 el Primer Ministro es John Howard.

1. Relieve

El territorio australiano, cuya altura media es de 340 m sobre el nivel de mar, presenta tres regiones naturales:

- La meseta occidental o Escudo Australiano, que ocupa casi la mitad del territorio. En el noroeste el litoral es desértico, bordeado por una llanura estrecha.
- La gran llanura central, que en el norte presenta aspectos de una sabana, que luego se deprime para albergar al lago Eyre.
- La cadena montañosa de Este, que separa la llanura central de la costa oriental. En esta larga cordillera se distinguen, de norte a sur:
 - los montes York
 - la cadena Divisoria
 - los montes Queensland y de nueva Inglaterra
 - los Azules y los australianos

En general son cumbres redondeadas de entre 600 y 1000 m. El punto culminante es el cerro Kosciusko (2240 m.)

2. Hidrografía

Los ríos son pobres e irregulares. Los más importantes son el Murray y su afluente el Darling, que nacen en la cordillera oriental y forman la única cuenca hidrográfica considerable.

Al Este hay varios ríos cortos y caudalosos que se aprovechan que se aprovechan para obtener energía hidroeléctrica.



Por último, hay algunos ríos que desembocan en cuencas cerradas dentro del continente, como la del lago Eyre. Casi todos los lagos del país son salados y de poca profundidad; algunos permanecen secos durante largos períodos y recobran su caudal en las épocas lluviosas

3. Flora y Fauna

Por ser una gran isla en el medio del océano, Australia ha visto evolucionar una flora y fauna originales, que no se advierte en otras partes del mundo, sus 700 especies de Acacias y sus 600 de Eucaliptos, son típicos de este país. Hay además, cedros Rojos, Arces, Robles, Nogales, Casuarinas, etc.

En la región desértica predominan cactus y el voluminoso árbol botella que almacena agua.



En la selva tropical hay palmeras, helechos y epífitas. La fauna; indígena Australiana presenta unas 400 especies de animales terrestres y 1000 de aves.

Entre los monotremas (mamíferos ovíparos) están el ornitorrinco y el equino. Los marsupiales están representados por los canguros, de los que hay 150 especies y el koala, pequeño y trepador. También hay murciélagos, dingos (perros lobos), lagartos, tortugas, etc. Entre las aves se encuentran el emu, semejante al avestruz y la pájaro lira. Los peces presentan 2000 especies y entre los cetáceos la orca.

4. Clima

Presenta diferencia climática e importante, debido al emplazamiento de la cordillera de oriente, que obligó a los vientos a precipitarse en la costa oriental del continente. El centro del territorio no recibe abundancia de lluvias, donde el clima es desértico con gran amplitud térmica.

Debido al clima, el 25% del territorio es apto para la adaptación humana. Los tipos de clima son:

- tropical
- subtropical con estación seca
- subtropical sin estación seca
- semiárido
- árido

NUEVA ZELANDA

1. Relieve

El archipiélago de Nueva Zelanda comprende las islas principales, la del norte y la del sur, separadas por el Estrecho de Cook, y varias islas menores.



La isla del norte forma una meseta occidental por cordilleras volcánicas de origen reciente. En este lugar predominan los lagos, el mayor de los cuales es el Haupo en el sector. El río principal es el Cuzicato, cuyo valle constituye una de las zonas más fértiles del país.

En la zona del sur se hallan los Alpes Neozelandeses o Alpes del Sur. Su parte oriental desciende suavemente hasta la llanura de Canterbury.

2. Hidrografía

Los ríos son cortos y torrentosos, alimentados por lluvias o deshielos. No son navegables, pero sí aprovechables para la obtención de energía hidroeléctrica.

3. Flora y Fauna

En el norte se encuentra la selva austral con sus grandes coníferas, y el sotobosque húmedo, dominado por helechos de muchos metros de alto.

En el sur está el bosque de hayas, muy diferentes de las europeas, con pequeñas hojas perennes. Bosque impregnado de humedad y cuyo sotobosque musgoso huele a moho. Bosque desierto, selva virgen aún inexplorada en vastos espacios, donde se ha refugiado los supervivientes de aquellas extrañas aves que poblaban antiguamente la región, como el kiwi de enormes huevos.

Hay aves de gran tamaño y mamíferos desaparecieron. Murciélagos. Ratas y perros neozelandeses. Reliquia: el tatuara (lagarto casi extinguido). Aves corredoras: Kiwi, ave zancuda, weka, papagayo nocturno.

4. Clima

El clima es templado húmedo, con temperaturas que descienden de Norte a Sur. Las precipitaciones son abundantes durante todo el año. Pero desiguales en su distribución. En las montañas de la isla del norte prospera la selva húmeda subtropical, como en la isla del sur que se mezcla con los bosques.

Antártida

La Antártida es uno de los seis continentes; está situado sobre el Polo Sur y abarca casi el 9% de las tierras emergidas. Pero su superficie real se encuentra rebasada por el inlandsis, la espesa capa de hielo que la cubre. De todos modos, las investigaciones han permitido establecer la configuración de la masa terrestre que se esconde bajo el hielo y delinear el trazado aproximado de sus costas.

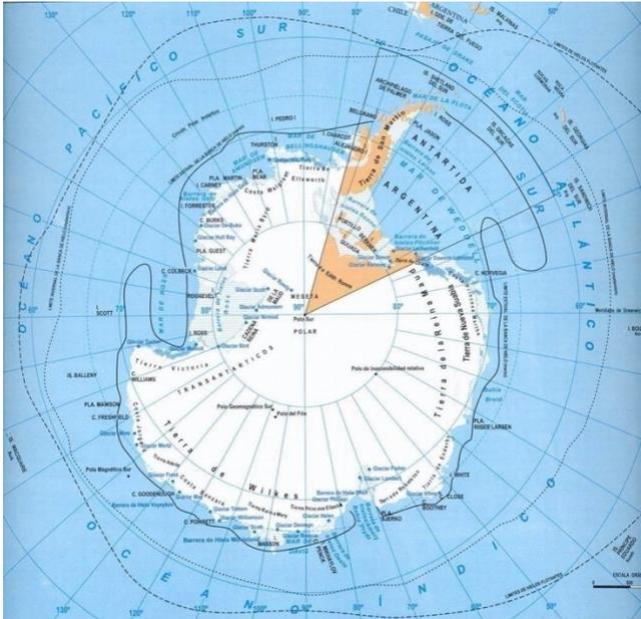
Algunos sectores costeros se encuentran libres de hielo durante el verano, mientras la mayor parte del litoral está cubierto por el banquito, porción de mar congelado que puede alcanzar 10 m de espesor.

Se calcula que el volumen del inlandsis llega a 20 millones de km³, y el espesor a 2000 m; por eso solo los picos más elevados sobresalen de la superficie helada, como los montes Erebus, Markham y Kirpatrick que están situados junto al mar de Ross y sobrepasan los 4000 m.

Estos cerros forman parte de un encadenamiento montañoso de origen terciario, continuación del plegamiento andino a través del arco de las Antillas Australes que se inicia en la península Antártica y parte del continente en dos zonas estructurales: la occidental, más reciente y la oriental formada por un bloque precámbrico que integró el antiguo continente de Gondwana.

En esa época geológica la Antártida se hallaba a latitudes más cercanas al ecuador y por tanto, su clima era más cálido con una flora abundante, cuya fosilización ha generado yacimientos de carbón detectados por los geólogos.

Además, las altas presiones ubicadas en el polo provocan vientos que son violentamente atraídos, por las bajas presiones subárticas y desencadenan, con frecuencia, fuertes tempestades que dificultan el acercamiento al continente.



Es comprensible consecuentemente, la pobreza biológica de la Antártida, reducida a la presencia de algunos líquenes y de ciertas asociaciones vegetales en pequeñas áreas muy localizadas donde la existencia de actividad volcánica ha generado

manchas libres de hielo.

Por el contrario, la fauna marina es bastante rica en la franja oceánica y en algunas partes desborda sobre el continente y los archipiélagos costeros; el plancton abunda proporcionando alimento a diversas clases de peces, cetáceos (ballenas), focas, otarios y elefantes marinos y los graciosos pájaros bobos o pingüinos, incapaces de volar.

La importancia de la preservación de la Antártida, ocupada solo por estaciones científicas internacionales, es una cuestión que afecta al equilibrio ecológico global del planeta ya que aquello está considerado como una gran reserva natural mundial.

El Ártico

El ártico es el área alrededor del Polo Norte de la Tierra. Incluye partes de Rusia, Alaska, Canadá, Groenlandia, Islandia, la región de Laponia, en Suecia, Noruega y

Finlandia, y las Islas Svalbard, así como el océano Ártico. Las isoterms de 10°C en Julio son comúnmente usadas para definir el borde de la región ártica.

El ártico es también conocido como la tierra del sol de medianoche, fenómeno que puede ser apreciado al interior del círculo ártico.

Existen numerosas definiciones de región ártica. El límite del área generalmente es considerado en Círculo Polar Ártico (66° 33'N), el cual es el límite del Sol de Medianoche y del oso polar. Otras definiciones están basadas en el clima y la ecología, como la isoterma de los 10°C del mes de Julio, el cual corresponde aproximadamente a la línea arbórea en la mayor parte del ártico. Social y políticamente la región ártica incluye los territorios más norteños de los ocho estados árticos (Canadá, Dinamarca, Estados Unidos, Finlandia, Islandia, Noruega, Rusia y Suecia), incluyendo Laponia, si bien para las ciencias naturales, por sus características gran parte de este territorio es considerado subártico.



El ártico es en su mayor parte un extenso océano cubierto de hielo, rodeado por tierras despobladas de árboles y subsuelo helado. Reboza de vida, incluyendo organismos viviendo en el hielo, peces, y mamíferos marinos, pájaros, y algunas sociedades humanas.

Por su naturaleza la región ártica es un área única. Las culturas de la región y los

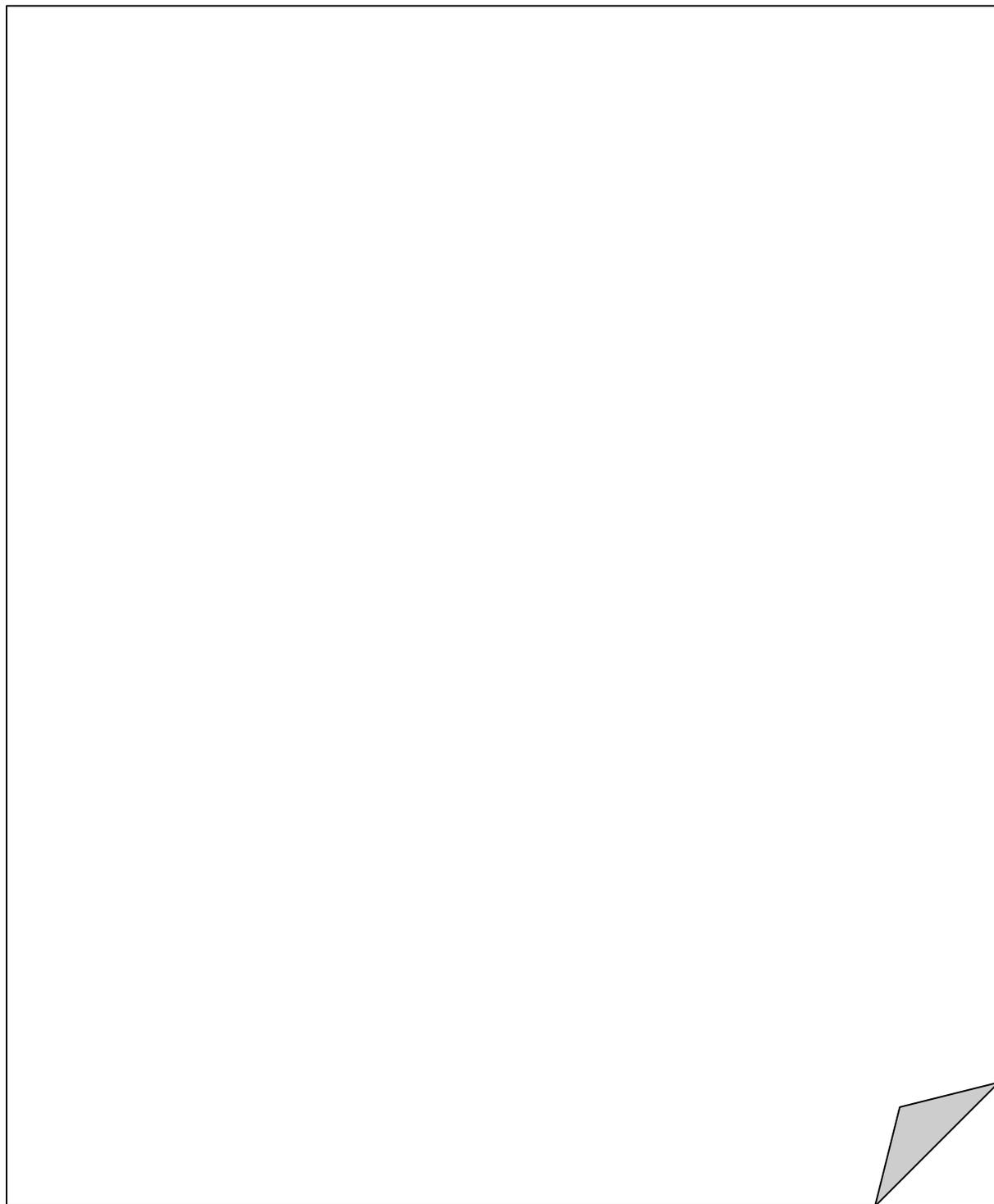
oriundos del lugar se han adaptado a las condiciones extremas y al frío. Desde la perspectiva del balance físico, químico y biológico, está en una posición clave. Reacciona de forma sensible particularmente a los cambios del clima, que aporta un

reflejo global del estado del entorno. Desde la perspectiva de la investigación en el cambio climático, este es considerado un sistema de alerta temprana.

El nombre ártico viene de la palabra griega αρκτος, lo que significa oso, y es una referencia a las constelaciones Osa Mayor y Osa Menor, las que se encuentran muy cerca de la estrella polar (la que es parte de la Osa Menor). Al Contrario de Antártico, que proviene de ant-arkos, que significa sin osos.

Texto Paralelo

Anota aquí tus dudas, aportes o preguntas.

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for taking notes. In the bottom right corner, there is a small gray triangular graphic that looks like a folded corner of a page.

Actividades y experiencias de aprendizaje

Después de haber leído y analizado la segunda unidad estas en capacidad de:

- Elaborar un cuadro sinóptico de cada una de las Regiones Geográficas.

Actividades y evaluación final

Después de haber leído la tercera unidad y realizado las actividades voy a evaluar tus conocimientos.

Objetivo	Actividad	Criterio	Puntos	Nota
1.Localizar las Regiones Geográficas de África, Oceanía y Regiones Polares.	En un mapa localiza estas tres regiones geográficas.	La localización la realizó:		
		Correctamente	10	5.0
		Medianamente	6	3.4
		No la realizó	0	1.0
2.Diferenciar las Regiones Geográficas de África, Oceanía y Regiones Polares.	Elabora un cuadro comparativo para que puedas diferenciar las diferentes Regiones Geográficas.	Comparó:		
		Correctamente	10	5.0
		Medianamente	6	3.4
		No comparó	0	1.0

CUARTA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Presentación

Apreciado/a participante te doy la bienvenida a esta cuarta unidad, recuerda que estas en la fase final de tu educación pre-media y así escalar un peldaño más forjando tu futuro. ¡Adelante!!

En esta unidad, vamos a tratar sobre el Canal de Panamá y su importancia; para los panameños y el resto del mundo.

Deberás lograr:

- Destacar el funcionamiento del Canal de Panamá.
- Analizar la importancia que tiene el Canal de Panamá.

Estimado/a participante ahora que has leído los objetivos estas en capacidad de conocer más sobre nuestro Canal.

1. Lee detenidamente la cuarta unidad.
2. En la hoja de texto paralelo anota tus preguntas, dudas y aportes.
3. Si tienes dudas consulta a tu facilitador/a.

Conocimientos previos

Esta es una prueba diagnóstica, contesta lo que sabes y lo que no tienes claro déjalo en blanco:

1. ¿Sabes quiénes iniciaron la obra del Canal?

2. ¿Conoces quiénes culminaron la obra del Canal?

3. Menciona una esclusa del Canal de Panamá

El Canal de Panamá y su importancia

Contenidos

1. Antecedentes históricos del Canal de Panamá.
2. El Canal de Panamá.
3. Determinación de los peajes del Canal de Panamá.
4. La cuenca hidrográfica del Canal de Panamá.
5. Aportes y beneficios económicos del Canal de la República de Panamá.
6. Futuro de la vía acuática.
7. Importancia del Canal de Panamá en el comercio mundial.

El Canal de Panamá y su importancia

1. Antecedentes históricos del Canal de Panamá

Desde épocas tan remotas como el año 8000 A.C., el Istmo de Panamá era usado como ruta de tránsito por el hombre prehistórico que emigraba a través de Centroamérica para establecerse en Sudamérica.

En 1502, Cristóbal Colón llegó al Istmo de Panamá y años más tarde, en 1510, España inició la colonización del Istmo.

Desde épocas tan remotas, ya se veían las ventajas de contar con una ruta a través de Panamá y, es así, que en 1534 el Rey Carlos V de España, ordenó los primeros estudios topográficos para la construcción de un canal por una sección del Istmo de 80 kilómetros de ancho. Sin embargo, la construcción de dicho canal estuvo más allá de sus capacidades y la tecnología de la época.

Se sabe que el primer esfuerzo por llevar a cabo la construcción del Canal fue realizado por los franceses (siglo XIX). En el año 1878 se firmó un contrato entre la Nueva Granada y el ciudadano francés Lucién Napoleón Bonaparte Wyse, para la construcción de un canal por Panamá; luego este contrato fue traspasado a la compañía Universal del canal Interoceánico, bajo la administración de Ferdinand de Lesseps. El pueblo francés respaldó la obra y los trabajos se iniciaron en 1882.

Cinco años más tarde los trabajos se suspendieron y la compañía se declaró en quiebra. Algunos factores que llevaron a el fracaso de la obra fueron: la epidemias, como la malaria y la fiebre amarilla, el clima mortífero de Panamá, la malversación de fondos, el desconocimiento de los estudios del Istmo realizados por Bonaparte Wyse. Una vez agotados gran parte de sus fondos, tuvo que vender sus derechos y propiedades sobre el Canal al gobierno de los Estados Unidos. Un segundo esfuerzo fue el de los Estados Unidos. En 1903, después de la declaración de independencia de Panamá de

Colombia, Panamá y los Estados Unidos firmaron el tratado Hay-Bunau Varilla, mediante el cual los Estados Unidos emprendieron la construcción de un Canal interoceánico a través del Istmo de Panamá. Al año siguiente, los Estados Unidos compraron los derechos y propiedades de la compañía francesa a un costo de \$40 millones e iniciaron la construcción.

Tomó 10 años el trabajo de más de 75,000 hombres y mujeres y unos \$400 millones para completar la obra. Los constructores del Canal enfrentaron problemas sin precedentes: enfermedades tropicales; la compleja geología



del Istmo, que hizo de los derrumbes de tierra un constante peligro; el enorme volumen de excavación requerido; el gran tamaño de las esclusas; y la necesidad de establecer nuevas comunidades, importar hasta el último clavo y organizar el trabajo en una escala jamás vista.

La mayoría de los nombres de los hombres y mujeres que trabajaron en la construcción del Canal han sido olvidados, pero su legado sigue vivo. Entre los más recordados están el Coronel Williams Crawford Gorgas y su equipo médico, a quienes se les acredita la erradicación de la fiebre amarilla del Istmo y el control de la malaria; el ingeniero jefe John F. Stevens y su equipo de trabajo, quienes levantaron poblados, organizaron el sistema ferroviario para sacar la tierra excavada del Corte; y el Coronel George Washington Goethals y su personal, quienes merecen reconocimiento por los planos finales y por llevar a cabo la construcción de las esclusas, la represa de Gatún y la excavación del Corte.

El Canal de Panamá fue inaugurado el 15 de agosto de 1914 y, desde entonces, unos 850,000 buques lo han transitado. Un riguroso programa de mantenimiento y las

constantes mejoras a su infraestructura y procedimientos han conservado al canal en óptimas condiciones de funcionamiento y han modernizado su operación.

Tratados Torrijos-Carter

Del primero de octubre de 1979 al mediodía del 31 de diciembre de 1999, el Canal de Panamá funcionó bajo los mandatos establecidos en los tratados Torrijos-Carter, celebrados entre la República de Panamá y los Estados Unidos en 1977. Estos tratados dispusieron la eliminación de la Zona del Canal, la creciente participación de panameño en la administración canalera y la entrega de la operación del Canal de Panamá al mediodía del 31 de diciembre de 1999.

Bajo Estos tratados, el Canal funcionó como una agencia del gobierno de los E.E.U.U., administrada por la desaparecida Comisión del Canal de Panamá y bajo la supervisión de una junta directiva binacional integrada por cinco ciudadanos estadounidenses y cuatro panameños.

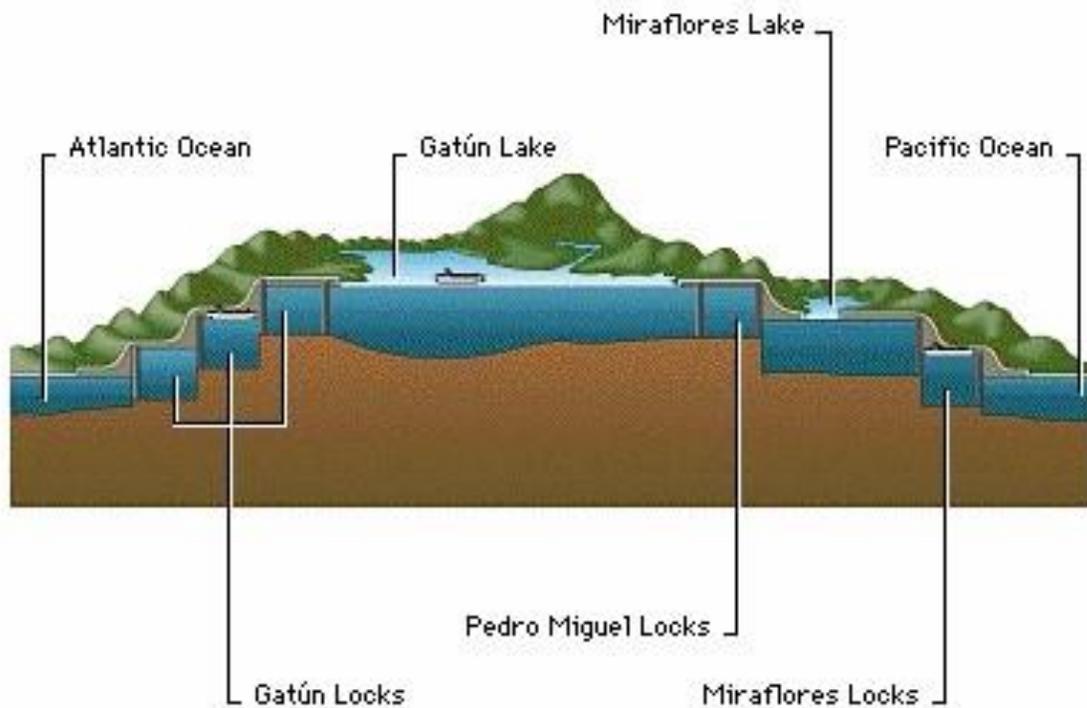
2. El Canal de Panamá

El Canal de Panamá mide aproximadamente 80 kilómetros de largo, de aguas profundas a aguas profundas, entre el Atlántico y el pacífico. Fue excavado a través de uno de los lugares más estrechos y de la parte más baja del montañoso Istmo que une a Norte y Sur América.

Es un canal de esclusas. Las esclusas funcionan como elevadores de agua, que elevan las naves del nivel del mar (ya sea pacífico o del Atlántico) al nivel del Lago Gatún (26 metros sobre el nivel del agua), para permitir el cruce por la Cordillera Central, y luego bajarlos al nivel del mar al otro lado del Istmo.

Los tres juegos de esclusas llevan los nombres de los poblados donde fueron construidos: Gatún (en el lado Atlántico), Pedro Miguel y Miraflores (en el Pacífico). Las cámaras de las esclusas tienen 33.53 metros de anchos y 304.8 metros de largo.

Las limitaciones aproximadas de dimensión de los buques que pueden transitar el área del Canal son: manga, 32.3 metros; calado, 12 metros de agua dulce tropical; largo, 294.1 metros dependiendo del tipo de buque.



El agua para subir y bajar las naves en cada juego de esclusas se obtiene por gravedad del Lago Gatún. El agua entra a las esclusas a través de un sistema de alcantarillas principales, que se extiende por debajo de las cámaras de las esclusas desde los muros laterales y el muro central.

La parte más angosta del Canal es el Corte Culebra, que se extiende desde el extremo norte de las Esclusas de Pedro Miguel hasta el extremo sur del lago Gatún en Gamboa. Este segmento, de aproximadamente 13.7 kilómetros de largo, fue excavado a través de roca y caliza de la Cordillera Central.

El Corte Culebra es el área del Canal más susceptible a los derrumbes. Fue aquí donde ocurriera el mayor derrumbe en 1915, que cerró el Canal la única vez desde que abriera sus puertas al comercio mundial en 1914. Se necesitaron siete meses para que el Canal volviera a funcionar después del derrumbe. Desde entonces, ha habido una serie de

derrumbes en el área, siendo el peor el que tuvo lugar el 13 de octubre de 1986. No obstante, ninguno de estos derrumbes ha cerrado el Canal, ni le ha causado pérdida alguna de ingresos.

Por cada buque que transita el Canal se usan unos 197 millones de litros de agua dulce, los cuales fluyen por gravedad a través de las esclusas y se vierten al océano. El Canal funciona 24 horas al día, 365 días al año, ofreciendo servicio de tránsito a naves de todas las naciones sin discriminación alguna.

3. Determinación de los peajes del Canal de Panamá

Los peajes del Canal constituyen el derecho de transitar que pagan las naves que así desean hacerlo. Estos peajes se determinan de acuerdo al volumen de carga y a las medidas de la nave, siguiendo las normas promulgadas por la Convención Internacional de Arqueo de Tonelaje de Naves de 1969.

La Autoridad del Canal de Panamá ha elaborado los reglamentos necesarios para el arqueo de buques para la fijación de peajes, el procedimiento para el cambio de las reglas de arqueo y peajes y para la fijación de peajes, tasas y derechos por el tránsito de las naves por el Canal.

El sistema de Tonelaje utilizado en el Canal se conoce como Sistema Universal de Arqueo del Canal de Panamá (CP/SUAB). Este sistema aplica una fórmula matemática al arqueo del volumen total de la nave para determinar el tonelaje neto del Canal. Una tonelada de ingreso real. La tarifa apropiada se aplica de acuerdo a que si el barco está cargado o vacío (en lastre). Se aplica la tarifa de cargado a los buques que llevan carga o pasajeros.

Para que un buque reciba la tarifa reducida en lastre (sin pasajeros ni carga), el volumen del lubricante a bordo para el uso del buque no debe exceder 125% del volumen de su cuarto de máquinas, indicado en el certificado de tonelaje del Canal de Panamá. Otras embarcaciones flotantes, incluyendo los barcos de guerra, aparte de los de transporte

militar y naval, carboneros, barcos de abastecimiento y buques hospitales, pagan con base a su tonelaje de desplazamiento equivale a una tonelada larga de 35 pies cúbicos de agua salada.

Los peajes del Canal han sido aumentados en nueve ocasiones, siendo la primera el 8 de julio de 1974. El último aumento de peaje fue aprobado en 1996 por el Registro Federal de los Estados Unidos y se realizó en dos etapas: a partir del 1 de enero de 1997, en un 8.2% y el 1 de enero de 1998, en un 7.5%. Este aumento escalonado fue realizado para poder contar con los ingresos necesarios para ejecutar el plan de modernización y mejoras del Canal, cuyo costo es de mil millones de balboas.

4. La cuenca hidrográfica del Canal de Panamá

La cuenca hidrográfica del Canal de Panamá tiene una superficie de 552,761 hectáreas, que es aproximadamente el tamaño de la provincia de Herrera. En ella se concentran los recursos hídricos necesarios, tanto potencialmente como en uso, para garantizar el abastecimiento de agua a la mayor parte de nuestra población y para el funcionamiento y operación del Canal.

Mediante la Ley 44, de agosto de 1999, se delimitó legalmente la cuenca del Canal. Esta delimitación incluyó la cuenca tradicional del río Chagres y un sector en las provincias de Coclé y Colón, que ha sido identificado por su potencial hídrico. La responsabilidad por la administración, mantenimiento, uso y conservación de los recursos hídricos de la cuenca del Canal ha sido concedida a la Autoridad del Canal de Panamá por la Constitución Política de Panamá y la ley Orgánica de la Autoridad del Canal de Panamá. Esto se deriva de la importancia que tiene el agua para funcionamiento de la vía acuática. La ley también exige que la Autoridad del Canal administre el recurso hídrico para garantizar el suministro de agua a la población de Panamá y Arraiján.

Para coordinar los esfuerzos de entidades gubernamentales y la ACP para la conservación de los recursos naturales de la región, la Ley Orgánica del Canal establece

la creación de la Comisión Interinstitucional de la Cuenca Hidrográfica del Canal (CICH). Su objetivo principal es la integración de los esfuerzos, iniciativas y recursos para la conservación y manejo de la cuenca y promover su desarrollo sostenible. Esta comisión está integrada por la ACP, quien la preside, el Ministerio de Gobierno y Justicia, el Ministerio de Desarrollo Agropecuario, el Ministerio de Vivienda, la Autoridad Nacional del Ambiente, la Autoridad de la Región Interoceánica, la Fundación NATURA y Cáritas Arquidiocesana.

En la actualidad se realizan estudios para determinar el valor hídrico de la cuenca, de manera que se pueda evaluar este potencial en virtud de las demandas futuras de agua potable para la población y para el funcionamiento de la vía acuática. Estos estudios también ayudarán a definir la mejor manera de aprovecharlo.

También se realizan estudios sociales y culturales en la región para determinar la manera de lograr un desarrollo que redunde en beneficios reales y palpables para todos los que residen en la cuenca. Ninguna decisión se tomará sin antes considerar el impacto que las diferentes alternativas puedan tener para los residentes de la cuenca.

La riqueza ecológica de la cuenca hidrográfica del Canal constituye parte importante de su conservación. En ella habitan unas 70 especies de anfibios, unas 112 especies de reptiles y alrededor de 546 especies de aves, entre las que se destacan el tucán y el águila arpía. También posee más de mil cien especies de árboles.

Corte Gaillard O Culebra

Por su significado histórico, quizás ninguna parte del viaje por el Canal sea más interesante que le Corte Culebra. Durante la construcción del Canal se llamaba Corte Culebra, pero en 1915 fue bautizado con el nombre del Coronel David Dubose Gaillard, ingeniero que estuvo a cargo de esa sección durante la construcción del Canal. En la actualidad se le conoce por ambos nombres.

El Corte tiene 13.7 kilómetros de largo y fue excavado en su mayor parte en roca sólida

y material volcánico. Fue aquí donde se hizo la excavación principal y donde ocurrieron devastadores derrumbes durante la construcción y poco después de la apertura del Canal.

En una travesía desde el Atlántico, un buque entra al Corte en la desembocadura del Río Chagres en el Cauce del Canal, en Gamboa. Poco antes de llegar a las Esclusas de Pedro Miguel, pasa el Cerro de Oro a la izquierda, el promontorio más alto del Canal, cuya elevación es de 179.5 metros sobre el nivel del mar.

El Cerro del Contratista, en la ribera opuesta, originalmente tenía una elevación de 125 metros, pero en 1954 fue reducido a 115 metros para estabilizarlo. En la actualidad tiene una elevación de 100 metros sobre el nivel del mar. Originalmente el cauce fue excavado a una anchura de 92 metros.

Durante los años 30 y 40 la recta inmediatamente al norte del Cerro Oro fue ampliada a 152.4 metros para que los grandes buques tuvieran un lugar por donde pasarse. Durante el período comprendido entre 1957 y 1971, el resto del corte fue ampliado a esa anchura.

En la actualidad, el Corte Gaillard se está ensanchando de 152 a 192 metros en las rectas y hasta 222.5 metros en las curvas, lo que permitirá el tránsito casi irrestricto en dos vías de buques Panamax, aumentará la capacidad y seguridad del Canal y reducirá el tiempo de tránsito. Este proyecto se inició en enero de 1992 y culminará a finales de 2001.

El buque en tránsito entra a las esclusas de Pedro Miguel, en el extremo Sur del Corte Gaillard. Allí desciende unos 9 metros en un solo paso, a nivel del Lago Miraflores, que separa los dos juegos de esclusas del Pacífico.

El buque baja los últimos dos escalones, hasta el nivel del mar, en las Esclusas de Miraflores, que tienen un poco más de 1609 metros de largo. Las compuertas de

Miraflores son las más altas de todo el sistema debido a las marcadas variaciones en las mareas del Pacífico.

Las locomotoras del Canal de Panamá

Las locomotoras de las esclusas asisten a los buques que transitan por el Canal de Panamá. Son esenciales para que el tránsito sea seguro y expedito, ya que remolcan, frenan y mantienen al buque en la posición correcta con relación a las estructuras de las esclusas. Para asistir a los buques, las locomotoras se mueven por medio de rieles de remolque ubicados en los muros de la esclusa, que van de un extremo a otro de la misma, por lo que tienen que subir pendientes inclinadas y maniobrar sobre curvas verticales y horizontales.

Las locomotoras originales, o mulas como a menudo las llamaban, fueron construidas por la compañía General Electric. Pesaban 43 toneladas y podían halar 25,000 libras a una velocidad de remolque de hasta 3.2 kilómetros por hora. Su velocidad de retorno era de un máximo de 8 kilómetros por hora. Las actuales locomotoras Mitsubishi, construidas en 1965, pesan 55 toneladas, halan hasta 70,000 libras y usan dos molinetes.

Su velocidad máxima de remolque es de 4.8 kilómetros por hora y la velocidad de retorno es de 14.4 kilómetros. Las nuevas unidades operan con 2 unidades de tracción de 290 caballos de fuerza y pueden remolcar a una velocidad de 8 kilómetros por hora, y tienen una velocidad de retorno de 16 kilómetros.

El tamaño de la flota de locomotoras ha crecido con los años para poder manejar el aumento en el número y tamaño de los buques que transitan el Canal. Al principio la mayoría de los buques que transitaban las esclusas eran asistidos por cuatro locomotoras. Actualmente, los buques requieren hasta ocho de las nuevas y más potentes locomotoras. Debido al aumento continuo de tráfico, la flota ha crecido de 40 a 82 unidades desde que abrió el Canal.

En 1997 se le adjudicó la compañía Mitsubishi el contrato para la fabricación de las

nuevas locomotoras. Los primeros ochos prototipos de locomotoras llegaron en agosto de 1999, a un costo de \$ 2.3 millones por unidad. Luego de pasar por un período de prueba de 6 meses, entraron en operación en la Esclusas de Miraflores. Las 18 unidades restantes se encuentran en fabricación y se estima que 10 de ellas serán recibidas en septiembre del 2001 y las 8 restantes en marzo del 2002. Se tiene programado aumentar la flota a 108 locomotoras para el año 2002, cuando la capacidad del Canal aumente sustancialmente con la terminación del proyecto de ensanche del Corte Culebra.

5. Aporte y beneficios económicos del Canal a la república de Panamá

Siempre se habla del Canal como una ruta de tránsito al servicio mundial, pero, ¿cómo se benefician la República de Panamá y sus habitantes? Con el traspaso de la vía acuática a manos panameñas, el 31 de diciembre de 1999, la Autoridad del Canal de Panamá se incorporó por completo a la economía nacional. Su productividad se mide por la venta de los servicios de tránsitos de naves y se registra según el volumen total de toneladas netas del Canal de Panamá que se transportan a través de la Vía. Los beneficios corresponden a los aportes directos e indirectos al Tesoro Nacional y a otros aportes indirectos al país.

El título XIV de la Constitución Política de la República de Panamá establece que la Autoridad del Canal tiene que ser una entidad rentable y estipula el pago de obligaciones al Tesoro Nacional. Los aportes directos al Tesoro comprenden: derecho por tonelada neta, dividendos o utilidad neta y servicios públicos. Los aportes indirectos al Tesoro abarcan los pagos por Impuesto sobre la renta, Seguro Social y Seguro Educativo. Cabe destacar que la anualidad que la administración estadounidense pagó hasta el primer trimestre del año fiscal 2000, de octubre a diciembre de 1999, fue incluida en los pagos por servicios públicos.

Las operaciones del Canal generan, además, un influjo económico indirecto al país



mediante la generación de empleos, el pago de salarios y la compra de bienes y servicios a proveedores locales. El Canal suministra agua potable a las ciudades de Panamá y Colón, promueve la actividad turística y contribuye al desarrollo del sector marítimo

nacional. Otros aportes indirectos incluyen la capacitación de profesionales, la protección y educación ambiental y la promoción de sistemas de comunicación. Los beneficios que tenían los ciudadanos estadounidenses que trabajan en el Canal de Panamá antes del 31 de diciembre de 1999, fueron reconvertidos e incluidos en el pago por tonelada neta al Tesoro Nacional.

Este aporte ascendió de \$0.39 por tonelada neta, cobrada a las naves que pagaban peaje durante la vigencia estadounidense, a \$0.65 por tonelada neta, en la administración panameña. Ello significó un aumento en las recaudaciones, de \$88.9 millones en el año fiscal 1999, a \$134.6 millones, en el año fiscal 2000, es decir un influjo adicional de \$45.7 millones al Tesoro Nacional. Para el año fiscal 2001, se estima un incremento en el pago por tonelada neta a \$151.8 millones y se prevé que para el año fiscal 2002, alcance la cifra de \$154.1 millones.

La actividad canalera permite al Estado obtener beneficios a través del pago de dividendos o utilidad neta. Estas utilidades o ganancias provienen de los ingresos del Canal cuando exceden a los costos de funcionamiento, inversión y modernización y se transfieren a la República de Panamá.

La utilidad neta correspondiente al año fiscal 2000 fue de \$37.5 millones, en comparación con la del año fiscal 199, cuya cifra fue de \$29.2 millones. Se prevé un descenso a \$17.5

millones en la utilidad neta del año fiscal 2001, debido a los costos de modernización. Sin embargo, se estima que las operaciones del Canal, como resultado de las mejoras, generará al Tesoro Nacional una utilidad neta de \$43.7 millones en el año fiscal 2002.

Otro aporte directo al Tesoro Nacional lo constituyen los pagos por servicios públicos en las áreas de funcionamiento y de vivienda del Canal. Estos servicios incluyen seguridad, bomberos, mantenimiento de calle, alumbrado y limpieza de calles, control de tránsito y recolección de basura.

Incluye, además, pagos de auditoría a la Contraloría General de la República y al Ente Regulador de los servicios públicos por la operación del Canal en el mercado eléctrico y por la utilización de bandas de comunicación. El Canal pagó \$26.5 millones por servicios correspondientes al año fiscal 2000. Se estima que el aporte por servicios públicos aumentará a \$29 millones en los años fiscales 2001 y 2002.

El total de los aportes directos del Canal al Tesoro Nacional ascendió a \$201.0 millones en el año fiscal 2000, comparado con los \$138.1 del año anterior. Estos representaron un ingreso adicional de \$62.9 millones, es decir un aumento del 31 por ciento.

Se estima que esta cifra descienda ligeramente a \$198.2 millones para el año fiscal 2001, como resultado del aumento en el programa de inversiones, incluyendo los proyectos de modernización.

En el año fiscal 2001 se invierten \$198.3 millones, comparado con los \$164.4 millones estimados del año fiscal 2000. Se prevé, sin embargo, que el aporte directo al Tesoro Nacional ascienda a \$226.9 millones en el año fiscal 2002.

El Canal de Panamá ha aumentado su contribución económica al país, lo cual se refleja en los aportes directos al Tesoro Nacional. El pueblo panameño es el beneficiario de la actividad canalera, su propietario y principal accionista.

En la medida que el Canal se mantenga eficiente y competitivo, así será sus ingresos y, por ende, su contribución a la riqueza económica del país.

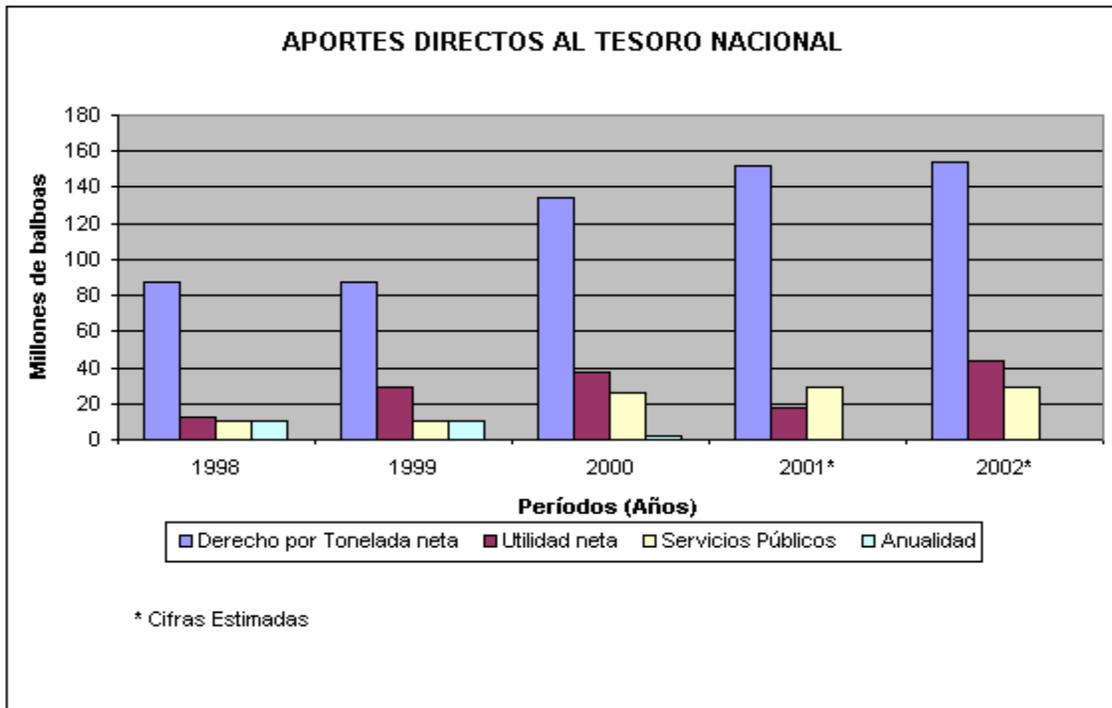


Tabla De Aportes Directos Al Tesoro Nacional

Años	Derecho por Tonelada neta	Utilidad neta	Servicios Públicos	Anualidad
1998	86.9	12.6	10	10
1999	86.9	29.2	10	10
2000	134.5	37.4	26.5	2.5
2001*	151.8	17.5	29	0
2002*	154.1	43.6	29	0

6. Futuro de la vía acuática

Para garantizar que el Canal pueda hacer frente al crecimiento sostenido de su demanda, a partir de 1996 se puso en marcha un ambicioso programa de inversiones con el objetivo de modernizar su infraestructura y aumentar la capacidad de tránsito en aproximadamente 20 por ciento para el año 2004. El programa de inversiones para la modernización y mejoras del Canal en adición al programa de reinversión, mantenimiento y reemplazo de equipo excede \$1,000 millones y su ejecución se realiza en forma

simultánea con el tradicional programa de mantenimiento preventivo. Los más importantes proyectos que contempla el programa de modernización y mejoras son los siguientes:

- El ensanche del Corte Culebra
- La modernización de los controles y las maquinarias de las esclusas
- La adquisición de nuevos remolcadores
- La adquisición de nuevas locomotoras
- La rehabilitación de los rieles de remolque
- La modernización de los sistemas informáticos
- Las mejoras a la red de telecomunicaciones

Este programa dotará al Canal con la capacidad suficiente para satisfacer la demanda esperada hasta pasado el año 2010.

Modernizando y mejorando el Canal de Panamá

El programa de Modernización y Mejoras del Canal de Panamá tiene entre sus más importantes componentes el ensanche del Corte Culebra, la modernización de las maquinarias de las esclusas y sus controles, la adquisición de nuevos remolcadores y locomotoras, la rehabilitación de los rieles de remolque, la modernización de los sistemas informáticos y las mejoras a la red de telecomunicaciones.

El programa del Corte Culebra consiste en el ensanche de dicho tramo, de 152 metros a un mínimo de 192 metros en las rectas y hasta 222 metros en las curvas. Esto permitirá el tráfico simultáneo de dos buques de manga ancha, tipo Panamax, sin comprometer la seguridad de la navegación. El 4 de julio se detonó la última carga de explosivos del programa de ensanche del Corte, concluyendo así en un ciento por ciento el programa de perforaciones y voladuras a cielo abierto.

Hasta el momento, la excavación seca se ha completado totalmente y la subacuática ha sido completada en un 99 por ciento. El proyecto total de ensanche se ha ejecutado en

un 97 por ciento en cuanto al volumen. La fecha de culminación del dragado está programada para fines de diciembre, aunque la señalización del Corte continuará durante cuatro meses más, antes de empezar a hacer uso total de la ampliación del Corte.

La modernización de las maquinarias y los controles de las esclusas avanza a todo vapor. Con la nueva tecnología de controles incorporada a las nuevas maquinarias hidráulicas y extendida a los mecanismos existentes, se logrará una operación más segura y confiable por medio de controladores electrónicos robustos, fibra ópticas y herramientas informáticas. En Pedro Miguel, para diciembre del 2001 se estima el inicio de pruebas de un prototipo de consola de control compuesta de monitores de pantalla plana, en la Caseta de Control.

Simultáneamente, habrá estaciones de diagnóstico, estadística y auditoria remota, que serán utilizadas para el mantenimiento de toda la maquinaria de las esclusas. Con el éxito del prototipo se extenderá esta tecnología a las demás esclusas para septiembre del 2002. Hasta la fecha, se ha convertido al sistema hidráulico la maquinaria electromecánica de 54 compuertas y faltan 26 por instalar. Además, se construyeron dos laboratorios hidráulicos, los cuales cuentan con una maquinaria hidráulica de compuerta para pruebas, ensayos y adiestramiento del personal.

En septiembre del 2002, cuando concluya este proyecto, el total de maquinarias convertidas será de 80 compuertas operativas. Paralelamente, en el 2002 se iniciará la compra de las primeras 18 maquinarias hidráulicas para reemplazo de 116 válvulas de vástago ascendente electromecánicas. Seguidamente, para el año 2003, se convertirán los 12 brazos de las compuertas de paso vehicular y 20 maquinarias hidráulicas de válvulas de vástago ascendente de las esclusas del Canal de Panamá.

Otro componente del programa, la adquisición de siete remolcadores adicionales, aumentará la flota a 24 remolcadores. En 1997, se añadieron dos remolcadores: Gilberto Guardia F. Y Cecil Haynes. En 1998, se unió a la flota el remolcador Cacique. En septiembre del 2000 se licitó la compra de dos unidades adicionales. De éstas, el

Colón llegará a Panamá a fines de agosto y el Coclé, a fines de septiembre. El 3 de julio de este año se dio la orden de proceder con la construcción de dos remolcadores más, con lo cual la flota alcanzará la meta de 24 unidades para el año fiscal 2002.

El proyecto de adición de nuevas locomotoras consiste en la compra de 26 locomotoras. Ocho prototipos de una nueva generación de locomotoras fueron recibidas a fines de 1999 y en junio del 2000. Luego de varias modificaciones propuesta por la ACP a los fabricantes, se dio la orden de proceder a la producción de las 18 restantes.

Estas nuevas locomotoras, de tercera generación, operan con dos unidades de tracción de 290 caballos de fuerza, y pueden remolcar a una velocidad de ocho kilómetros por hora, que corresponde a casi el doble de la capacidad de las actuales. Las primeras ocho de las 18 que se ordenaron llegarán a Miraflores a fines de septiembre. Los 10 restantes están programadas para llegar en abril del 2002. También se ha aprobado, en primera instancia, el reemplazo total de la flota a locomotora del nuevo tipo.

El objetivo del proyecto de rehabilitación de rieles de remolque es remover y reemplazar los rieles y cremalleras sobre los que operan las locomotoras, con un sistema más robusto estructuralmente que pueda soportar las cargas que les impartan las nuevas locomotoras, al dar respuesta a las presentes y futuras demandas de fuerza y tolerancia.

Esto se debe a que el tránsito de buques Panamax requiere que las locomotoras tengan mayor fuerza y velocidad, y éstas, a su vez, producen mayor desgaste en los rieles y las cremalleras. Este proyecto comenzó en Miraflores en el año fiscal 1997, con un prototipo de 24.38 metros. Al 20 de julio del 2001, se habían rehabilitado 2,020.21 metros en las Esclusas de Gatún, 2,227.78 metros en las Esclusas de Pedro Miguel y 1,883.05 metros en las Esclusas de Miraflores, lo cual representa una ejecución del 37.88 por ciento del proyecto.

En cuanto a los avances en los proyectos de modernización de los sistemas informáticos, el Sistema de Control de Tráfico del Canal fue reemplazado por el Sistema mejorado de

Administración de Tráfico (SIMAT) y se le añadió la capacidad de rastreo de buques en aguas del Canal como ayuda a la navegación y control de tráfico marítimo; los subsistemas financieros por la plataforma electrónica de administración financiera ORACLE y los sistemas de Recursos Humanos, Captación de Tiempo y Planilla serán reemplazados este año por los módulos de ORACLE integrados al sistema financiero.

Además, se desarrolló el Sistema de Información Geográfico para la administración de los bienes patrimoniales del Canal, y este año se terminará la primera fase del Sistema de Soporte de Decisiones Gerenciales.

Este es un sistema de información gerencial que proveerá a los usuarios información financiera y operativa integrada, para analizar el comportamiento histórico y hacer proyecciones de los diferentes servicios del Canal.

Otra parte importante del programa de modernización y mejoras del Canal de Panamá son las mejoras a la red de telecomunicaciones.

Los trabajos de rehabilitación del sistema de ductos transístmicos, programados para concluir en septiembre del 2001, junto con la adquisición e instalación de un cable de fibra óptica, fortalecen la infraestructura subterránea de la red de telecomunicaciones del Canal.

Estos proyectos, valorados en \$7.9 millones, permitirán al Canal contar con velocidades de transmisión y ancho de banda suficiente para integrar servicios de vídeo, voz y datos a lo largo de las principales instalaciones del Canal, desde el Pacífico hasta el Atlántico.

Este programa de inversiones permitirá a la ACP continuar satisfaciendo con seguridad y eficiencia la demanda proyectada de tráfico.

El corte culebra en el Canal de Panamá

El Programa de Ensanche del Corte Culebra consiste en ensanchar este estrecho tramo de sus actuales 152 metros a un mínimo de 192 metros en las rectas y 222 metros en las curvas. El programa se inició para atender la creciente demanda marítima, y una vez terminado, aumentará la capacidad operativa sostenible de la vía acuática y hará más flexible la programación de los tránsitos. Asimismo, permitirá el tráfico simultáneo de dos naves de manga ancha, tipo Panamax, sin comprometer la seguridad de la navegación.

La excavación seca (a cielo abierto) se ha completado en un 96 por ciento y la actividad de dragado en un 83 por ciento se han removido al cierre del año fiscal 2000. Las operaciones de perforación y voladura subacuática se encuentran concluidas en un 94.2 por ciento y la terrestre se ha completado en un 89.4 por ciento.

La estrategia de dividir el programa de ensanche en 19 proyectos o contratos provocó una intensa competencia entre contratistas locales y extranjeros, con lo que se obtuvieron ahorros sustanciales en la excavación seca.

Tendencia a construir naves más grandes

En las últimas décadas, el tamaño promedio de los buques inició una tendencia ascendente moderada. Se espera ahora que el número de naves Panamax (las más grandes que pueden pasar por las esclusas del Canal) que transitan el Canal, aumente de una cuarta parte del total de los tránsitos de un océano al otro, a más de un tercio de los tránsitos, para el año 2010. Por ejemplo, los tránsitos de naves PANAMAX con manga de 30.5 metros y más, aumentaron a 35.4 por ciento del total de los tránsitos de océano en el año fiscal 2000.

Debido a lo angosto y cerrado de las curvas del Corte Culebra, los grandes barcos no pueden encontrarse y transitar con seguridad en esta sección del Canal. Mientras más naves grandes transiten la vía acuática, más congestionamiento de tráfico y retrasos pueden ocurrir, afectando así la capacidad del Canal para ofrecer un servicio expedito de tránsito en el futuro.

Aunque el Canal tiene ahora la capacidad adecuada para manejar los niveles actuales proyectados de tráfico, la entidad canalera adelanta planes para que el Canal continúe teniendo suficiente capacidad y aún tenga un margen para ofrecer un servicio de tránsito de alta calidad y manejar eficientemente los incrementos imprevistos de tráfico más allá de este siglo.

El Canal de Panamá siempre ha mantenido altas normas de servicio y evalúa su desempeño en base a una norma impuesta y desarrollada internamente, denominada "Tiempo en Aguas del Canal" que es de 24 horas para las naves en tránsito.

Para mantener esta norma y continuar haciéndole frente a las necesidades globales de la cambiante industria marítima, la administración del Canal sigue muy de cerca las tendencias en el tamaño de los buques y otros parámetros claves, para asegurar la suficiente capacidad de reserva con el fin de mantener el tiempo en aguas del Canal de 24 horas.

Proyecto de profundización del lago Gatún

La Autoridad del Canal de Panamá avanza los diseños finales del proyecto de profundización en un metro del fondo del cauce de navegación del Lago Gatún y el Corte Culebra. El objetivo de este proyecto es aumentar la capacidad de almacenaje de agua del Lago Gatún e incrementar el rendimiento de la cuenca del Canal.

En los próximos 30 años, se visualiza un aumento en la extracción de agua de los lagos Alhajuela y Gatún para suplir las demandas de agua potable para consumo de la población y para uso comercial e industrial. Esto se debe al crecimiento poblacional de las ciudades aledañas a la cuenca del Canal: Panamá, Colón, Arraiján, La Chorrera y el sector este de la ciudad de Panamá hasta Chepo.

Por otra parte, la profundización del Lago Gatún beneficia al Canal porque permitirá aumentar el almacenamiento de suficiente agua para su futura operación. De esta forma,

podría administrarse más eficientemente el nivel de calado disponible para que los buques no se vean afectados por la escasez de agua.

En términos de la operación de la vía acuática, esto significa que la capacidad de rendimiento hídrico de la cuenca aumentaría en más de 300 millones de galones de agua diarios, manteniendo los altos niveles existentes de confiabilidad.

Actualmente, las divisiones de Ingeniería y Dragado realizan los diseños finales del proyecto de profundización sobre la base del análisis de factibilidad que realizó la Oficina de Proyectos de Capacidad del Canal en conjunto con la División de Dragado. Se prevé la posibilidad de iniciar el proyecto el próximo año, a un costo aproximado de \$190 millones. Se estima que su ejecución podría tomar alrededor de ocho años, utilizando los recursos con que cuenta la ACP actualmente.

El almacenaje actual de agua en el Lago Gatún es de dos metros, desde su nivel máximo existente a 26.7 metros (87.5 pies) sobre el nivel del mar hasta su nivel operativo mínimo existente a 24.8 metros (81.5 pies).

Las elevaciones del Canal se calculan con relación a un punto específico llamado Dato Preciso de Nivel, que corresponde a 0.3 metros debajo del nivel promedio del mar, en la entrada del Pacífico, y a 0.06 metros debajo del nivel promedio del mar, en la entrada del Atlántico.

Al profundizar un metro el fondo del cauce de navegación que corresponde a un ancho entre 192 y 305 metros se incrementa por un metro adicional el volumen de agua que se pudiera almacenar en la superficie del lago a todo lo amplio de su espejo, que es muchas veces mayor que el área de profundización. De allí que la profundización aumente en un 25 por ciento el volumen útil de almacenaje en toda la cuenca, incluyendo los lagos Gatún y Alhajuela.

Para profundizar el cauce de navegación se requiere establecer el Diseño del Fondo del Cauce. Actualmente el fondo se encuentra a 11.3 metros (37 pies) de elevación sobre el

Dato Preciso de nivel, pero al finalizar los trabajos de profundización estará a 10.4 metros (34 pies). Al excavar bajo el agua, el fondo no queda completamente parejo como una mesa, por lo que para garantizar que el Canal esté a una elevación mínima de 10.4 metros se debe dragar hasta los 9.8 metros (32 pies).

Este margen adicional de 0.6 metros (2 pies) se le llama tolerancia de dragado. La totalidad del material a extraer sería la suma del dragado, hasta los 10.4 metros, más la tolerancia de dragado. Se estima que el volumen total de dragado sería de 6.7 millones de metros cúbicos.

Dado que la mayor parte del material es rocoso, el proyecto requiere de perforación y voladura. Para fracturar el fondo hasta el nivel de tolerancia de dragado, es necesario perforar y volar 1.5 metros (5 pies) más abajo, es decir hasta los 8.2 metros (27 pies) de elevación. Como el proyecto busca alcanzar un fondo de 10.4 metros de elevación, sólo se dragarían aquellas áreas del cauce que estén por arriba de este nivel. Esta profundización del Lago Gatún es similar a la que se efectuó a principios de los años ochenta, cuando se profundizó su fondo de 12.2 metros (40 pies) a 11.3 metros (37 pies) de elevación.

7. Importancia del canal de panamá en el comercio mundial

El Canal de Panamá con su singular ubicación en el punto más angosto entre el océano Atlántico y el océano Pacífico, ha tenido un efecto de amplias proyecciones sobre los adelantos económicos y comerciales durante casi todo el presente siglo.

El Canal ha contribuido significativamente al progreso mundial y se yergue como un logro excepcional, ya que proporciona una vía de tránsito corta y relativamente barata entre estos dos grandes océanos, ha influido considerablemente sobre los patrones del comercio mundial, ha impulsado el crecimiento en los países desarrollados y le ha dado a muchas áreas remotas del universo el impulso básico que necesitan para su expansión económica.

Por ejemplo, un barco carbonero que sale de la costa oriental de los Estados Unidos en dirección al Japón por la vía del Canal de Panamá ahorra 3,000 millas en comparación con la alternativa más corta de una ruta marítima; un barco bananero que sale del Ecuador en dirección a Europa, ahorra una distancia de unas 5,000 millas.

En su gran mayoría, el tráfico a través del Canal se moviliza entre la Costa Oriental de los Estados Unidos y el Lejano Oriente, mientras que el tráfico entre Europa y la Costa Occidental de los Estados Unidos y Canadá constituyen la segunda ruta principal del comercio de la vía acuática. Sin embargo, otras regiones y países, como los países vecinos de centro y sur América, dependen proporcionalmente mucho más de esta vital arteria para promover su adelanto económico e incrementar el comercio.

El Canal de Panamá constituye un patrimonio inalienable de la nación panameña, por lo cual no puede ser vendido, ni cedido, ni hipotecado, ni de ningún otro modo, gravado o enajenado.

El régimen jurídico que se estableció para la ACP tiene el objetivo fundamental de preservar las condiciones mínimas que hacen del Canal de Panamá una empresa al servicio pacífico e interrumpido de la comunidad marítima y del comercio internacional.

Desde su apertura el 15 de agosto de 1914, el canal ha proporcionado un servicio de tránsito de calidad a más de 700,000 barcos.

El tráfico de naves por el Canal de Panamá para toda la década de los noventa se destaca por una marcada pendiente positiva, contrastando con la pendiente negativa de los datos históricos del tráfico de barcos de los años ochenta por la vía.

En los tres primeros años de la década de los ochenta se observa un constante crecimiento en el tráfico por la vía acuática que culmina con los niveles récord del año 1982, representados por 14,142 buques de alto calado demandando el servicio de

tránsito, con cargas por encima de 185 millones de toneladas largas e ingresos por peajes por el orden de los \$325.6 millones.

Muchos fueron los factores que garantizaron el logro de estos niveles de actividad, entre los que se pueden contar el continuo crecimiento del tamaño promedio de los buques en tránsito, el incremento del transporte de petróleo de la Alaska North Slope (ANS), así como el vigoroso movimiento del carbón y los granos.

A pesar del fuerte incremento al inicio del período, tanto el tráfico como los ingresos por peajes, sufren una dramática disminución en 1983, que se mantiene en 1984, registrándose por ese año los niveles más bajos de tráfico por el Canal desde la gran depresión de los inicios de los años treinta.

El total de tránsitos de barcos de lato calado para el año fiscal 1983 reflejó una disminución del 16.2% con respecto a 1982, mientras que la disminución de 1984 fue un 3.9%. La disminución en el número de naves que transitaron el Canal en 1984 fue de 19.5% con respecto a 1982.

Los ingresos se vieron mermados en un 13.1% en 1983. La recesión económica mundial, la dramática disminución de la demanda del carbón de los Estados Unidos y el inicio de operaciones del oleoducto de Panamá en octubre de 1982, representan los elementos principales que originaron el declive de las operaciones del Canal.

La apertura del oleoducto alejó a la empresa Alaska North Slope, la cual contribuyó en 1982 con el tránsito de más de 1,500 barcos tanqueros y generó alrededor de \$50 millones en concepto de ingresos anuales por peajes.

En el período fiscal 1985 se observó una leve recuperación en las operaciones del Canal. El número de tránsitos y el tonelaje neto total que cruzaron el Canal aumentaron en un 2.4% y 4.0%, respectivamente, mientras que los ingresos por peajes subieron en 4.0%, en comparación con el año anterior. Esto significa que 11,654 barcos cruzaron la vía

acuática en 1985, es decir, un promedio de 31.9 buques diariamente, mientras que 11,384 barcos realizaron la travesía en 1984 o 31.1 como promedio diario.

Los años 1986, 1987 y 1988 mantuvieron un modesto crecimiento respecto a los años inmediatamente anteriores. En cambio, 1989 finalizó la década con un leve declive en los ingresos y actividades, a consecuencia de la desaceleración de las economías de Estados Unidos y Japón, así como por la modificación de las conductas de tránsito de productos tales como el petróleo y productos, automóviles y granos. Por otro lado, la carga contenerizada, que había contribuido al crecimiento del tráfico del Canal en años recientes, mantuvo un relativo incremento a bajas tasas. A pesar de los ligeros decrecimientos obtenidos en los años ochenta, se puede destacar que los ingresos por peajes en el Canal mantuvieron un pendiente positiva que permitió pronosticar unas finanzas saludables en el futuro.

La década de los noventa se inicia con una pequeña disminución, del orden del 0.19%, es decir 23 barcos menos que en 1989, del tránsito de buques por el Canal. El total de ingresos por peajes de esta década refleja un incremento de 42.6% con respecto a los ingresos totales de la década anterior, mientras que el tránsito por la vía acuática y la carga, alcanzaron niveles de crecimiento de alrededor del 3% y 13% respectivamente.

El crecimiento sustancial del año fiscal 1991 en lo referente al tránsito de barcos de alto calado alcanzó la cifra de 12,763 buques, con un promedio diario de 35, superando en un 5.9% la cifra de 12,052 barcos del año anterior.

Este crecimiento permitió lograr un nuevo récord de ingresos por peajes de \$374.6 millones y el tonelaje neto del Canal de Panamá. Los niveles decrecimiento de ese período pueden atribuirse a factores del Golfo Pérsico, que produjeron una interrupción de los patrones tradicionales de comercio mundial.

El primero de octubre de 1994, se implementó un nuevo sistema para la estimación del peaje por el Canal de Panamá. Las reglas establecieron la tonelada neta del Sistema

Universal de Arqueo del Canal Interoceánico en lugar del anterior sistema de toneladas netas, utilizado para tales fines. Este cambio en el sistema de arqueo del Canal de Panamá fuera compatible con lo establecido por la Convención Internacional Sobre Medidas de tonelaje de barcos de 1969.

Para los años fiscales 1992 y 1993 se produce un descenso en el número de tránsitos por la vía acuática, reduciéndose a 12,636 y 12,257 buques, respectivamente. Este descenso a su vez disminuyó en un 1.5% el nivel de toneladas netas del Canal de Panamá para el año 1992, en relación con 1991, mientras que en 1983 la disminución en el tonelaje fue de un 2.9% en comparación con el año 1992.

El retorno a los patrones normales de comercio, producto de la culminación de la crisis del Golfo Pérsico, así como el debilitamiento de las economías de Europa, Japón y los Estados Unidos, representaron los principales factores que contribuyeron en forma negativa en el flujo del tránsito de buques y mercancías a través de la vía acuática en ese período.

En cuanto a los ingresos por peajes, éstos se ven afectados en un 1.6% en 1992, con respecto a 1991, sufriendo una disminución de alrededor de 56 millones. Los ingresos por peajes recaudados en 1993 se elevaron a la cifra record de \$400.0 millones, lo que inicia a partir de ese período la implantación de nuevos record para los siguientes seis años. El año fiscal 1999 culmina con el establecimiento de nuevos record, tanto en ingresos por peajes como en el nivel de carga, los cuales superaron los \$560 millones y 227.9 millones de toneladas netas.

Durante el año fiscal 2000 se registró un aumento de los ingresos por peajes por tercer año consecutivo, con un incremento del 0.9 por ciento. En este renglón, el Canal recaudó en 1998 \$545.7 millones, en 1999 \$568.8 millones y el cierre del año fiscal 2000 se registró \$574.2 millones en ingresos por peajes.

Tráfico e Ingresos por Peajes 2001

Estadísticas preliminares para el mes de julio de 2001 registraron cifras por debajo de los presupuestado tanto en los ingresos por peajes como en el número de tránsitos por el Canal. En este período, los ingresos totalizaron \$45.4 millones, lo que representa una diferencia de aproximadamente \$1.2 millones por debajo de los \$46.6 millones presupuestados. Por otro lado, el tránsito de naves de alto calado por el Canal totalizó 945 tránsitos para un promedio de 30.5 buques diarios, reflejando 132 tránsitos menos que los 1,077 estimados en el presupuesto, con promedio de 34.7 barcos por día.

Los buques tipo Panamax registraron 348 tránsitos por la vía acuática, siendo un 36.8 por ciento del total de tránsitos de naves de alto calado. Esto significó una diferencia de 27 barcos por debajo de los 375 tránsitos estimados o el 34.8 por ciento del total de naves de alto calado presupuestado.

Del primero de octubre de 2000 hasta el 31 de julio de 2001, los ingresos por peajes acumulados totalizaron \$489.9 millones, unos \$900 mil por debajo de los \$490.8 millones presupuestados. En este mismo período, los buques de alto calado totalizaron 10,323 tránsitos para un promedio de 34.0 naves por día, lo que significó una diferencia de 689 tránsitos menos que los 11, 012 estimados en el presupuesto para 36.2 tránsitos diarios.

Aspectos más relevantes en la carga comercial, Años 1980-1989

Para el inicio de la década de los ochenta, se observa un marcado ascenso en el tonelaje neto del petróleo y derivados, lográndose en el año fiscal 1980 una carga de más de 47 millones de toneladas largas. Esta misma carga superó los 49 y 59 millones de toneladas largas en los años 1981 y 1982, respectivamente.

La carga de este mismo rubro sufre una caída de un 43% para el año 1983 y continúa en declive hasta el año 1989 en donde alcanza las cifras más bajas en cuanto a tonelaje se refiere en esta década con un poco más de 22 millones de toneladas largas. Los datos registrados de carga del petróleo y derivados mostraron una acentuada pendiente negativa en la década en mención.

El tráfico de granos mantuvo un comportamiento similar al del petróleo y derivados, empezando la década con una carga neta de 30.4 millones, aumentándose la misma en el año 1981 a 34.4 millones de toneladas largas. Luego, en 1983, inició un período de descenso con 36.5 millones de toneladas de largas y, así sucesivamente, hasta alcanzar el nivel más bajo de la década, en 1986, con 22.8 millones de toneladas largas.

En los años 1987 y 1988 se observa una fuerte recuperación con cargas por el orden de las 32.4 y 35.9 millones de toneladas largas, es decir, un aumento respectivo del 42% y 11% relacionados con el año inmediatamente anterior. El año 1989 finaliza con 29.9 millones de toneladas largas mostrando un decrecimiento del 17% comparado con 1988. Los datos históricos de este rubro mostraron una pendiente ligeramente negativa.

El petróleo y sus derivados se constituyeron en el principal rubro de la década de los ochenta, totalizando la suma de 350.5 millones de toneladas largas, seguido, en segundo lugar, por los granos con 311.5 millones de toneladas largas. Entre los años 1980 y 1982, las cargas del petróleo y sus derivados superaron a las de los granos, fijando una tasa promedio del 52%, para esos tres años. En 1983 el cargamento de granos superó en un 7% al cargamento de petróleo y sus derivados.

Por otro lado, en los años 1984, 1985 y 1986 las cargas de petróleo y sus derivados rebasaron con una tasa promedio de 19%, a las cargas de granos. En cambio, desde el año 1987 hasta finales de esa misma década, las cargas de los granos alcanzaron una tasa promedio de 35% por encima de las cargas del petróleo y sus derivados.

La carga contenerizada, totalizando 148.6 millones de toneladas largas en la década de los ochenta, se convierte en el tercer rubro de importancia en el tráfico del Canal. Se observó un fuerte incremento con una carga de 10.4 millones de toneladas largas en 1980 y para finalizar con 19.9 millones de toneladas largas en 1989, casi duplicándose al final de este período.

Las cargas de carbón y con que, alcanzaron el cuarto nivel de importancia en el monto total de carga cruzada por el Canal en los ochenta, con 127.5 millones de toneladas largas. Entre 1980, 1981 y 1982, este rubro mantiene incrementos anuales, con 17.0, 20.2 y 22.5 millones de toneladas, respectivamente. En el año 1983 se inicia un descenso de las cargas de este rubro que continúan hasta finales de la década, producto de la recesión económica mundial y la sensible disminución en la demanda del carbón estadounidense.

Los nitratos y fosfatos logran un quinto nivel de importancia con una carga total de 106.2 millones de toneladas largas, manteniendo una pendiente positiva, que inicia en el año 1980 con 9.8 millones de toneladas largas y finaliza la década con 14.2 millones de toneladas largas, observándose un crecimiento del 45% en 1989 con respecto a 1980.

Aspectos más relevantes en la carga comercial. Años 1990-1999. La década de los noventa se destaca por haber logrado cifras de tráfico de cargas superiores a las de los ochenta en todas las categorías, a excepción de los rubros tales como el petróleo y sus derivados, maquinarias y equipos, para los que se observan disminuciones del 21, 25.8 y 16% respectivamente.

El gran total de carga computada en la década de los noventa para la categoría de los granos alcanzó la cifra de 364.6 millones de toneladas largas, estableciéndose como el rubro de mayor importancia en el período, y estableciendo una marca de 13 años consecutivos liderizando todas las categorías de productos, en términos de tonelaje.

Esta cifra, establecida en la década de los noventa, representó una variación porcentual del 17% en relación con los ochenta.

La carga de granos inicia los noventa con una recuperación de 1.1% con respecto al año 1989, sube un 8.8% en 1991 para luego registrar una pequeña caída del orden de 0.5% en 1992.

En los años subsiguientes, 1993 y 1994, tuvo un incremento de alrededor de 2% mientras que en el año 1995 se registra un fuerte incremento logrando un nuevo récord con un 29.4% y una carga de granos que superaba los 44 millones de toneladas largas.

En 1996 y 1997 descendió un 3.7% y 16.8% siendo superado por los años 1998 y 1999 en donde se registraron aumentos en la carga de un 1.4 y 21.9%, respectivamente. En forma global, el transporte de granos, medido en términos de toneladas largas, mantuvo una tendencia positiva en la década de los noventa.

El segundo grupo de importancia en este período de los noventa le correspondió a las cargas de petróleo y derivados que se registraron un tránsito por el canal de más de 277 millones de toneladas largas. A pesar de haberle correspondido el segundo lugar, la carga de petróleo y derivados, medida en términos de toneladas largas, disminuyó en un 21%, comparada con el tonelaje registrado en la década de los ochenta.

El comportamiento de la carga del petróleo y derivados, a pesar de no haber logrado los niveles de los años ochenta, mantuvo una pendiente positiva a través de todo el período de los noventa, demostrando una recuperación moderada, pero en términos positivos.

La carga contenerizada alcanza los más altos niveles en la década de los noventa, registrando una carga total de 243.4 millones de toneladas largas, es decir, una carga que superaba en un 64% el nivel registrado en los ochenta.

El nivel de carga de este rubro lo sitúa como el tercer grupo de mercaderías de importancia que transitó la vía acuática en este decenio. El único año que registró fue en 1993, con 2.6%, mientras que los otros años fueron superados por los años subsiguientes, manteniendo una curva que crecía con pendiente positiva.

Las cargas de las categorías nitratos y fosfatos, así como las de oros y metales, alcanzaron el cuarto y quinto nivel de importancia en cuanto a tonelaje se refiere. Se registraron 146.8 y 111.1 millones de toneladas largas para cada categoría de productos,

respectivamente. Los nitratos y fosfatos incrementaron su carga total en la década de los noventa en un 38%, mientras que los oros y metales lo hacía por el orden de 18%.

Las cuatro categorías de productos de la década de los noventa que registraron mayores variaciones porcentuales respecto a la década anterior fueron los productos químicos con un 74%, la carga contenerizada con un 64%, la carga refrigerada con un 58% y las maderas y derivados con un 40%.

Aspectos más relevantes en la carga comercial. Año 2000 El déficit en la oferta de crudo, debido a restricciones en la producción impuestas por países miembros de la OPEP desde marzo de 1999, elevó los precios del petróleo a niveles que no se registraban desde 1990.

Como consecuencia, el transporte de productos de petróleo por el Canal disminuyó. Contribuyeron a ello las condiciones del mercado del crudo, una limitada flota mundial de tanqueros, dadas las restricciones de seguridad impuestas a raíz del hundimiento del tanquero ERIKA, así como la preferencia en la distribución del crudo a través de rutas que utilizan el Canal de Panamá.

En efecto, el más de 7.2 millones de toneladas largas en el año fiscal 2000, alrededor de 141,000 barriles diarios, registrando una caída de 19.2 por ciento, comparado con el año anterior.

No obstante, los factores antes mencionados, el aumento en el tamaño promedio de los buques que transitaron por la vía acuática fue un factor determinante en la favorable recaudación de peajes. Los buques portacontenedores y los porta vehículos constituyeron los tipos de buques con mayor contribución al aumento en el tamaño promedio de los buques.

El total de toneladas netas del Sistema Universal de Arqueo de Buques del Canal de Panamá (CP/SUAB) alcanzó una suma de 230.2 millones de toneladas, superando en

un 1.0 por ciento las 227.9 toneladas netas registradas en 1999. El tamaño promedio CP/SUAB por buque de alto calado fue de 18,649 toneladas, un incremento de 3.4 por ciento con respecto al registrado en año fiscal 1999.



Texto Paralelo

Anota aquí tus dudas, aportes o preguntas.



“Dios nos creó para el éxito y no para el fracaso. Cada uno de nosotros es importante para Dios porque somos hijos suyos, y Dios no goza viendo fracasar a sus hijos, sino que goza y se siente satisfecho cuando ve que nosotros luchamos por lograr conseguir nuestros ideales y llevados de su mano lograremos alcanzarlos”.

P. Eliécer Salesma

Actividades y experiencias de aprendizaje

Después de haber leído y analizado la cuarta unidad estas en capacidad de:

1. Iniciaron la construcción del Canal de Panamá

2. Factores que llevaron al fracaso del Canal en el primer intento de construcción

3. Fecha en que se inauguró el Canal

4. Para que son utilizadas las esclusas

5. Realiza la técnica del resumen y sustenta.

Actividades y evaluación final

Después de haber leído la cuarta unidad y realizado las actividades voy a evaluar tus conocimientos.

Objetivo	Actividad	Criterio	Puntos	Nota
1. Analizar la importancia que tiene el Canal de Panamá.	Realiza una mesa redonda sobre la importancia de nuestro canal.	La mesa redonda se realizó:		
		Excelente	10	5.0
		Buena	8	4.2
		Regular	6	3.4
		Por mejorar	3	2.2
		No la realizó	0	1.0
2. Destacar el funcionamiento del Canal de Panamá.	Elabora un mural destacando el funcionamiento del Canal y sustenta. Grupos de 5 personas.	Información acorde con el tema y sustentación	15	5.0
		Información a medias y sustentación	10	3.6
		Elaboro el mural, pero no sustentó	8	3.1
		No lo realizó	0	1.0

Autoevaluación

Nombre: _____

Fecha: _____

Objetivo: Evaluar sus propios conocimientos referente a la cuarta unidad.
 Marque con una X la casilla correspondiente y realice su autoevaluación con honestidad. 5 es mayor 1 es menor

Aspecto	Sobresaliente 5	Satisfactorio 4	Bueno 3	Regular 2	Por mejorar 1
Asisto regularmente a clases					
Mi nivel de motivación por la unidad fue...					
Considero que he logrado la integración grupal con todas las actividades de aprendizaje propuestas.					
Mi nivel de participación en las actividades grupales ha sido notoria.					
TOTAL					

Observaciones: _____

MÓDULO AUTOINSTRUCCIONAL DE APRENDIZAJE

HISTORIA 9°

CONTENIDOS

1. Primeras civilizaciones del cercano oriente
2. El lejano oriente
3. La cultura griega
4. La civilización romana
5. La Edad Media en Europa
6. Asia y África en la Edad Media

ACTUALIZACIÓN 2020

PRESENTACIÓN

Apreciado (a) participante:

Recibe un cordial saludo y felicitaciones por estar con nosotros. Te invito a seguir estudiando nuevos temas y adquirir experiencias que te ayudan al desarrollo de tu aprendizaje.

En este módulo auto instruccional lograrás una mayor comprensión de los temas: Primeras civilizaciones del cercano oriente, El lejano oriente, La cultura griega, La civilización romana, La Edad Media en Europa y Asia y África en la Edad Media.

Los objetivos a lograr son:

- ❖ Valorar los aspectos más significativos de las primeras civilizaciones del cercano oriente.
- ❖ Identificar las características de los principales imperios del lejano oriente.
- ❖ Conocer los aspectos más importantes sobre la sociedad griega.
- ❖ Distinguir los hechos más relevantes de la civilización romana.
- ❖ Estudiar aspectos culturales de la Edad Media.
- ❖ Analizar la importancia de Asia y África en la Edad Media.

Recuerda:

* Debes leer cuidadosamente las sesiones para que resuelvas, sin mayores complicaciones, las experiencias de aprendizaje que estarán al final de cada tema estudiado.

*“Duda de quién quieras,
pero nunca dudes de ti mismo y triunfarás”
Ch. Bovee*

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Breve reseña

La historia se inicia cuando aparecen los primeros testimonios de escritura que, de una manera u otra, comienzan a dejar referencias claras y fiables de la cultura, costumbres y vida del pasado. Serán Egipto, civilización desarrollada en el Valle del Nilo y, en el Oriente próximo, Mesopotamia, civilización más abierta que Egipto y desarrollada también entre ríos Tigris y Éufrates son, concretamente, las primeras civilizaciones de la historia que dejarán testimonios claros de su cultura. Su arte y su música, especialmente, el de Egipto, será el primer eslabón de la historia del arte y de la música, un arte poco influido, pero muy influyente que heredarán los griegos y nosotros seguiremos evolucionando a partir de estos últimos.

*“Si haces las cosas buscando siempre el resultado,
no disfrutarás de tu trabajo; si cuando tensas el arco
estás pensando en el premio, errarás el tiro”
L. Benítez*

SESIÓN Nº 1

PRIMERAS CIVILIZACIONES DEL CERCANO ORIENTE

Objetivo: Valorar los aspectos más significativos de las primeras civilizaciones del cercano oriente.

Temas de la sesión:

1. Civilización mesopotámica.
2. Civilización egipcia.
3. Civilización fenicia.
4. Civilización hebrea.
5. Civilización persa.

Texto paralelo

- Elabora un concepto de CIVILIZACIÓN

- Subraya, prepara un cuadro comparativo y anota lo que consideres más significativo de cada cultura a estudiar.

1. Lee todo el material teórico.
2. Subraya las palabras que desconoces, busca su significado en el diccionario y cópialas en tu cuaderno de español.
3. Subraya los temas que consideres más importantes.
4. Comenta lo aprendido con algún miembro de tu familia.
5. Haz un resumen de todo el contenido visto.

1. Civilización mesopotámica

Mesopotamia (del griego: Μεσοποταμία, traducido del antiguo persa Miyanrudan, "la tierra entre los ríos", o del arameo Beth-Nahrin, "dos ríos")

Es el nombre por el cual se conoce a la zona del próximo oriente, ubicada entre los ríos Tigris y Éufrates, si bien se extiende a las zonas fértiles contiguas a la franja entre los dos ríos, y que coincide *aproximadamente con las áreas no desérticas del actual Irak*. El término alude principalmente a esta zona en época *antigua*.

Es un territorio muy fértil a causa de la presencia de los ríos, que desembocan en el Golfo pérsico y que está rodeado de desiertos. Estas tierras fueron ocupadas hace más de 5.000 años por los sumerios, que construyeron las primeras ciudades como Ur, Uruk

y Lagash sobre colinas, fortificadas para defenderlas de otros pueblos que buscaban un mejor lugar para vivir. Cada ciudad se gobernaba a sí misma, eran ciudades-estado.



Las primeras ciudades principales mencionadas son trece: Akshak, Sippar, Kish, Nippur, Larak, Adab, Umma, Lagash, Uruk, Badtibira, Ur, Eridu y Larsa.

Mapa con los principales núcleos de Mesopotamia.

Los semitas en Mesopotamia

Los semitas eran nómadas que habitaban en los alrededores de Mesopotamia y hacia la península arábiga. Se extendieron por Mesopotamia y Siria donde dieron origen a grupos regionales: los *beduinos*, los *arabi*, los *amuru* y los *acadios*. Sobre el grupo de los *amuru* hay que decir que fundaron numerosos estados y originaron diferentes grupos regionales: los *arameos*, los *cananeos*, los *hebreos* y los *fenicios*.

Las primeras hegemonías

Todos los pueblos que poblaron Mesopotamia construyeron a orillas de los ríos Tigris y Éufrates, grandes ciudades que fueron importantes centros políticos y religiosos. Los templos tenían una base cuadrangular sobre la que se construían torres escalonadas como pirámides, llamadas *zigurat*, y su objetivo era invitar a las divinidades a residir en ellos. Por eso en la cima se encontraba el santuario del dios, que casi siempre se dividía en dos cámaras. En una estaba el altar y en la otra la mesa de los sacrificios. A estas instalaciones sólo podían acceder los sacerdotes, ya que todos los días llevaban ofrendas. Las paredes internas de los templos estaban adornadas.

Formas de vida y pensamiento

Según la Biblia, el comienzo de la humanidad es todavía una cultura con muchas cosas que descubrir, pues las primeras excavaciones se realizaron en 1843 en los llamados *tells*. Esta antiquísima civilización, no es un valle aislado rodeado de montañas o de desierto como podía ser Egipto, sino que es una cultura en llano con mucha

movilidad. Multitud de pueblos pasaron por esas tierras, sumerios, *akadios*, *asirios* y *babilonios*, dejando una diversa y rica cultura y disfrutando de una próspera y variada economía.

La base de la sociedad era la familia monogámica. La sociedad se encontraba de forma piramidal: en la base los esclavos, seguido de los artesanos y campesinos libres; después los funcionarios, sacerdotes y militares y, por último, el rey y su corte. Este tenía el poder absoluto y era considerado como el representante del DIOS, aunque no como un DIOS.

La base de la economía la constituyeron la agricultura y la ganadería, también practicaron el comercio.

De religión politeísta, adoraban a distintos dioses en cada ciudad. De todos modos, existían dioses comunes (Sin-Luna; Shamas-Sol) y daban una importancia primordial a las creencias religiosas, una religión pesimista con unos dioses castigadores y justicieros. Con distintas características cada pueblo, unos más guerreros (asirios), otros más cultos (babilonios), otros pastores y comerciantes (akadios). Esta civilización dejó restos muy importantes y algunos de transcendencia fundamental.

Fueron los iniciadores de las matemáticas, la astronomía y la medicina, los inventores del álgebra, realizaron calendarios y calcularon eclipses, crearon códigos de leyes (Hammurabi) y desarrollaron importantes avances en la construcción como la bóveda y la cúpula. Sus restos, aunque todavía muchos por descubrir y ahora también bombardeados, descubren una cultura que ejerció una poderosa influencia en otras civilizaciones del momento y, por supuesto, en el mundo occidental.

La escultura

- 1) En la faceta del arte que en Mesopotamia se hace reconocer más fácilmente, tanto en su concepto como en su técnica.
- 2) Unas veces representa soberanos, otros dioses, otros funcionarios, pero siempre personas individualizadas (a veces con su nombre grabado), busca sustituir a la persona más que representarla. Cabeza y rostro desproporcionados respecto al cuerpo por este motivo.
- 3) *“Realismo conceptual”*. Simplifica y regulariza las formas naturales gracias a la ley de la frontalidad (parte derecha e izquierda absolutamente simétricas) y al geometrismo (figura dentro de un esquema geométrico que solía ser el cilindro y el cono)
- 4) Representaciones humanas: total indiferencia por la realidad.
- 5) Representaciones animales: mayor realismo y fidelidad.
- 6) Monumentales toros muy estilizados y realistas (genios protectores, monstruosos y fantásticos como todo lo sobre natural en Mesopotamia)
- 7) Relieve monumental, estela, relieve parietal, relieve de ladrillos esmaltados y el sello: otras formas de esculpir y desarrollar auténticos comics o narraciones en ellos.

La pintura

- 1) Debido a las características del país, existen muy pocas muestras de ello.
- 2) Misma temática y técnica que en el relieve parietal. Sin perspectiva.
- 3) Al igual que los mosaicos (más perdurables y característicos) con un fin más decorativo que las otras facetas del arte.

El arte

En la fértil llanura, abundantemente regada en su parte inferior por los dos ríos que delimitan esta civilización, se produjo muy pronto la sedentarización de los pueblos nómadas que pasaban por allí convirtiéndose en agricultores y desarrollando una cultura y un arte con una sorprendente variedad de formas y estilos.

Con todo, el arte en general, mantiene bastante unidad en cuanto a su intencionalidad, que da como resultado un arte un poco rígido, geométrico y cerrado, pues, ante todo, tiene una finalidad práctica y no estética, se desarrolla al servicio de la sociedad o, mejor dicho, de quien gobierna y es, ante todo, la expresión del poder y la fe.

La arquitectura de Mesopotamia

La construcción más característica era el zigurat, un templo en forma de pirámide escalonada con un pequeño santuario en la parte superior.

Tenían una arquitectura muy particular debido a los recursos que tenían disponibles. La arquitectura en Mesopotamia se componía de mosaicos pintados en colores vivos, a manera de murales. No había ventanas ni columnas y la luz se obtenía del techo. Se preocupaban de la vida terrenal y no de la de los muertos, por tanto, las edificaciones más representativas eran el templo y el palacio.

El templo era un centro religioso, económico y político. Tenía tierras de cultivo y rebaños, almacenes (donde se guardaban las cosechas) y talleres (donde se hacían utensilios, estatuas de cobre y de cerámica). Los sacerdotes organizaban el comercio y empleaban a campesinos, pastores y artesanos, quienes recibían como pago parcelas de tierra para cultivo de cereales, dátiles o lana. Además, los zigurats tenían un amplio patio con habitaciones para alojar a los peregrinos.

2. Civilización fenicia

Durante mucho tiempo fueron un pueblo muy desconocido. Citados únicamente por Homero en *La Odisea* y en *La Ilíada*, por Plinio y por algunos pasajes de la *Biblia*. En el actual Líbano y la costa de Siria, una serie de tribus que hablaban lenguas semíticas se establecieron en pequeñas aldeas de pescadores en la costa. Los asentamientos fueron

creciendo hasta convertirse en ciudades como Ugarit, Biblos y Sidón. La geografía resultaba demasiado accidentada para comunicarse fácilmente por tierra entre ellas.

Cada ciudad de ellas fue constituyéndose en un estado autónomo centrado en la buena marcha de los negocios. Un monarca al frente de cada ciudad defendía sus intereses frente a otros estados y potencias de la época (Egipto, Babilonia y Asiria). Los hábiles pactos con los vecinos, especialmente filisteos y judíos resultaron efectivos. Cuando las circunstancias lo requerían rendían vasallaje y pagaban tributos a las grandes potencias. La tolerancia a los extranjeros, autorizados a asentarse en la ciudad y montar sus propios negocios, resultó conveniente. Por su mediación se evitaron presiones excesivas de las grandes potencias.

El rey era también el principal comprador y vendedor del Estado. Su poder se asentaba de forma importante en la religión (presidía grandes ceremonias y levantaba templos). Su religión fue siempre primitiva y cruel. Un funcionario civil con el título de gobernador incluso limitaba el poder real. El comandante de campo era un puesto militar de gran importancia. Como el comercio constituía el eje de toda la sociedad, representantes de las familias más adineradas formaban un influyente consejo que asistía al rey.

Mayor contribución

Los fenicios se destacaron como hábiles marinos, comerciantes y artesanos. Llegaron a contar con cuantiosos recursos para constituir flotas, costear expediciones comerciales y formar sociedades aseguradoras que cubriesen los riesgos de la navegación comercial. Además de productos suntuosos (joyería, artesanía fina, plata), los fenicios comerciaban con cereales, vinos, aceites etc. por medio del *trueque*. Los fenicios adoptaron la moneda a partir del año 450 a. de C. fecha de la primera emisión de moneda fenicia, realizada en Sidón, que había heredado la hegemonía de Tiro. Las obras artesanales fenicias tenían cierta falta de originalidad, ya que imitaban estilos para infiltrarse en otros mercados. Crearon una forma de escritura más sencilla, basada en ventidos caracteres; esto originó el alfabeto.

3. Civilización egipcia

Política y sociedad

Los seres humanos que ocuparon el valle del Nilo y se instalaron en él. Posteriormente el pueblo egipcio, se encontraban agrupados en clanes, se establecieron a lo largo del valle, sobre las dos laderas del río. Cada uno tenía su propio gobierno de tipo monárquico y patrilineal, su religión era totémica. Estos clanes mantuvieron estrechas relaciones entre sí, obligados para mantener el territorio a salvo de los desbordamientos del río, pues esta defensa sólo podía ser realizada con el apoyo de todas las comunidades, no tardaron mucho tiempo para que se formara un Estado

unificado, pero antes los clanes se agruparon en dos grandes reinos formando así lo que hoy se denomina el alto y bajo Egipto.

El principal atributo de la realeza faraónica es el *Schent* o corona de todo Egipto, formado por una combinación de los emblemas del alto y bajo Egipto, como consecuencia de la unión política, la religión en Egipto se unifica. El alto Egipto reconoce este carácter al Halcón (*Horus*) y el bajo Egipto al clan de la Serpiente (*Ureus*).

Narmel es el fundador de la primera dinastía, ostentando ya el Título de *Señor de las dos tierras* (alto y bajo Egipto). Un sucesor de Narmel (mina o menes) funda la primera ciudad llamada *Menfis*, esta fue la primera ciudad importante formando la primera dinastía: Mina y Soser. Cuando se produjo la unificación total de los clanes y la concentración del poder político en el FARAÓN, la propiedad de las cosas pasó a pertenecer a este último, que tuvo en sus manos la economía de toda la nación. El trabajo individual de cada persona le pertenecía. La división del trabajo, bajo una organización económica centralizada dio origen a la formación de clases sociales.

En el campo los agricultores y criadores de ganado; en las ciudades, albañiles, carpinteros tejedores, zapateros, todos trabajando bajo la dirección de un capataz, y sus productos eran propiedad fiscal a cargo de un capataz. La clase de los escribas tenía a su cargo las tareas intelectuales de la administración pública, Al lado del Faraón se situaban los visires o ministros, encargados de la administración central, quienes actuaban siempre en nombre del Faraón o monarca respectivo.

Dado este carácter teocrático, se identificaba al Faraón con la divinidad, los sacerdotes eran en realidad funcionarios públicos, cuidaban los tesoros y los archivos oficiales. A partir de la dinastía XVIII comienza la expansión del Estado para llegar a convertirse en un imperio, donde comienza a ser importante el ejército que en su mayoría estaba formado por extranjeros, negros y libios.

Los príncipes de Tebas, fundadores de la dinastía XII reorganizaron todo Egipto bajo un sistema diseñado para que el Faraón dictara la ley y a la vez esté sometido a ella, y para evitar posteriores desórdenes y protegerse de peligros externos, se creó un ejército numeroso.

La economía era fundamentalmente agrícola. Los egipcios cultivaban en las riberas del río Nilo: trigo, aceitunas, uvas y lino.

El arte egipcio

Los egipcios desarrollaron tres tipos de escrituras: **jeroglíficas, hierática y demótica**. Dos son quizá los aspectos más llamativos del arte egipcio que se desarrolló a lo largo de 3000 años. Por una parte, *el anonimato* de sus creadores y, por otra, *el estilo independiente*. Efectivamente, el artista egipcio no está reconocido, es la figura del rey la que ha llegado hasta nosotros. Las mayores expresiones de arte nos llegan a

través de la figura del faraón que era quien encargaba los trabajos, mientras que el ejecutor de las obras permanece casi siempre en el anonimato.

Por otra parte, el arte egipcio, con 3000 años de expresiones artísticas, nunca se vio influenciado ni por los acontecimientos históricos ni por tendencias extranjeras, más bien todo lo contrario, fueron los invasores quienes se vieron influenciados por las expresiones egipcias.

El arte egipcio está influenciado profundamente por la religión y por el centralismo político que trata de exaltar el poder absoluto de los reyes y la grandeza de su imperio. Como en la vida cotidiana el egipcio estaba altamente influenciado por sus creencias en el *más allá* y fundamentalmente por el concepto de eternidad y durabilidad, y fueron estas ideas las que determinaron su producción artística.

La arquitectura se destacó por la construcción de monumentales tumbas y templos dedicados a los dioses.

El artista era normalmente un funcionario al servicio del Estado o de los templos. El oficio era aprendido en escuelas que enseñaban los cánones establecidos y normalmente pasaba de padres a hijos. Aunque el artista no firmaba sus obras y muy pocos nombres han llegado hasta nosotros, no lo era para sus contemporáneos y algunos estaban altamente reconocidos como lo prueba la decoración de algunas tumbas de artistas.

La escultura acompaña las grandes construcciones y representaba a los dioses, a los faraones y a sus familias. Las formas eran rígidas y reflejaban solemnidad, fuerza y poder. La pintura mostraba las creencias religiosas y la vida cotidiana.

En la escultura no se trata de representar formas realistas, sino respondiendo a un canon ideal. Sólo *Ajenatón* trató, durante su reinado, de crear un arte más libre. Surgen así ciertas manifestaciones en las que se utiliza la frontalidad en las personas o se intenta aplicar cierto movimiento a escenas de danza o lucha encontradas en algunas tumbas.

La religión

Los egipcios eran politeístas, es decir creían en varios dioses, pero con el tiempo se impuso el culto al dios del Sol (llamado Ra) creador del mundo.

4. Civilización hebrea

Los hebreos, pueblo de nómades semitas, aparecieron en el Asia anterior alrededor del siglo XIII a.C. Estos se asentaron en la zona de Palestina, al sur de Fenicia. Esta zona está delimitada al oeste, por el mar Mediterráneo; al este, por el río Jordán y el Mar Muerto; al norte, por las montañas del Líbano y al sur, por la península del Sinaí. Es un territorio menos fértil que Egipto y Mesopotamia, pero presenta llanuras aptas para el pastoreo y el cultivo, por lo que será codiciado por los vecinos del desierto. Esta región

se llamó primitivamente el país de Canaan debido a que sus primitivos pobladores fueron los cananeos. Cerca del 1500 a.C. llegaron tribus de origen ario, los filisteos y denominaron a la zona Filistina, nombre del cual deriva la palabra Palestina. Posteriormente, se asentaron los hebreos, singular pueblo, que no formó un poderoso Estado o un imperio, pero que sorteando avatares mantuvo su vigencia hasta la actualidad.

Sociedad

La sociedad israelita estaba íntimamente relacionada con su religión. El núcleo de la sociedad hebrea es la familia. Esta es patriarcal, en donde padre es la máxima autoridad. Los primeros patriarcas fueron Abraham, Isaac y Jacob. Existían también los esclavos. En los tiempos de nómades, los hebreos vivían en tiendas con pocos muebles. Esta forma de vida les facilitaba su traslado en búsqueda de pasturas para sus rebaños. Luego de asentarse en Palestina, habitaron en casas de piedra, rodeados de huertos, conformando poblados.

Creación del Estado hebreo

Los reyes: A fines del siglo XI a.C., estas unidades temporales se transformaron en una unidad permanente con la creación del reino de Israel. Estos organizaron un solo Estado: nació la monarquía. El primer rey, Saúl, venció a los filisteos y floreció al Estado, su gobierno era acompañado por un Consejo de ancianos.

Su sucesor, David, atacó la ciudad de Cananea de Sión y se apropió de ella llamándola Jerusalén. Posteriormente, sometió a los filisteos y extendió los dominios de Israel, desde el Éufrates hasta el Mar Rojo. Los hebreos consideraron esta época como la más feliz. Su hijo, Salomón, alcanzó la fama por darle importancia a la justicia y por intensificar el comercio. Organizó también una flota para comerciar por el Mar Rojo. Parte de las riquezas se aplicó a la construcción del palacio y del templo de *Yavhe*, en Jerusalén.

La muerte de Salomón desencadenó una rivalidad entre las doce tribus que terminó en la división del reino en dos estados diferentes:

- a) Las diez tribus del norte formaron el Reino de Israel, más vasto y fuerte, con su capital en Samaria.
- b) Las dos tribus del sur formaron el Reino de Juda, con la capital en Jerusalén. Como consecuencia de esta división hubo una decadencia económica y religiosa.

La división y las luchas internas provocaron debilidad en los dos reinos. Esto favoreció a los pueblos vecinos que, primero los asirios y después los caldeos, los invadieron, conquistaron y esclavizaron.

El aporte cultural de los hebreos ha sido su religión monoteísta basada en la existencia de un único Dios, creador del mundo y de los seres humanos.

5. Civilización Persa

Hacia el año 1550 a. C., los persas pueblo de origen indoeuropeo, se establecieron al sur de la meseta de Irán.

En un principio, estaban divididos en 10 ó 12 tribus, cuyos jefes tenían el título de rey. Entre ellos no había acuerdo para unificarse en una sola tribu, por lo que sufrieron la dominación meda. Según la tradición, Aquémenes, quien guio a los persas hacia el Sur, fundó la dinastía de los Aqueménidas, a la cual pertenecerán los grandes reyes posteriores. Pero fue Ciro quien logró unificar a las distintas tribus en que se dividían los persas, para posteriormente derrotar a los medos y terminar con su supremacía. Ciro convirtió a la ciudad de Suso en la capital del nuevo Estado en el 550 a C. y decidió comenzar una política de conquistas por los territorios vecinos.

Después de imponerse a los medos, se dirigió contra el reino de Lidio. Este reino, ubicado en las costas del Asia menor, era famoso por su riqueza y por ser el centro vital de las comunicaciones, dado que por allí pasaban las rutas del comercio con Grecia.

Ciro también incorporó las ciudades griegas del Asia Menor a sus dominios. Se dirigió luego contra el Imperio Neobabilónico, que conquistó rápidamente; anexó así la Mesopotamia y sus dependencias sirias a los dominios persas 539 a C. A su muerte, su hijo Cambises continuó la tarea expansiva, dirigiéndose a Egipto y conquistándolo fácilmente (525 a C.).

El gran imperio de los persas tenía una estructura bien organizada, a diferencia de otros imperios, como el asirio, que basaba su dominio solamente en el terror. La organización era una necesidad apremiante para el imperio, manejaron con gran habilidad el mosaico de países de diversas razas, religiones, lenguas, tradiciones y economías, que formaban su Estado.

Respetaban a la clase dirigente de cada región, a la que sumaban un aparato administrativo persa controlado desde las grandes capitales como Pasargada, Persépolis y Suso.

Toleraron las costumbres y manifestaciones culturales de los pueblos sometidos. Su principal preocupación era el pago regular del tributo. Dividieron entonces el imperio en veinte provincias o satrapías. Cada una debía entregar anualmente una cantidad determinada de sus productos característicos: metales, piedras preciosas cereales o ganado. Los persas eran los únicos eximidos del pago de tributos. Desempeñaban los cargos de mayor jerarquía, tanto en el nivel administrativo como en el militar.

Sociedad

En la cúspide del imperio se encontraba el monarca. El poder del rey era absoluto: nada ni nadie estaba capacitado para competir con su autoridad. Los persas tenían la

idea de que el rey recibía la autoridad de su dios (Ahura-Mazda del que era el elegido). El monarca además debía ser modelo de todos los guerreros: montar a caballo, tirar del arco y ser el melar en los ejercicios físicos. Lo llamaba gran Rey o Rey de Reyes.

El arte persa

Los persas expresaron su arte en la construcción de ciudades con palacios y recintos suntuosos. La arquitectura persa recogió elementos de otras culturas de Egipto y Grecia, e incorporaron el uso de las columnas; de Mesopotamia los toros alados con cabezas humanas y los ladrillos vidriados.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

- 1- Lee nuevamente el material teórico.
- 2- Repasa los contenidos más importantes.
- 3- Responde a las siguientes preguntas.

Indicaciones: Haz leído y comprendido la sesión No. 1 Primeras civilizaciones del Cercano oriente, haz recibido la orientación de tu facilitador (a), entonces responde las siguientes preguntas:

1. Llenar espacios: Mesopotamia

1. La palabra Mesopotamia significa: _____
2. La ubicación de Mesopotamia coincide con las áreas no desérticas del actual:

3. Los semitas dieron origen a grupos regionales como: _____
4. Nombre de los ríos donde se establecieron los pueblos de Mesopotamia:
_____ y _____
5. Dos pueblos que pasaron por tierras de Mesopotamia:
_____ y _____
6. Tipo de religión práctica en Mesopotamia: _____
7. En el pueblo de Mesopotamia se dio inicio a _____ e inventaron
_____ calcularon _____ y desarrollaron

8. Aspecto que consideras importante en la escultura de Mesopotamia es:

9. Aspecto que consideras importante en la pintura de Mesopotamia es:

10. Aspecto que consideras importante en el arte de Mesopotamia es:

11. Aspecto que consideras importante en la arquitectura de Mesopotamia es:

12. Señale según la pirámide social de Mesopotamia las clases:

1. _____ 2. _____
3. _____ 4. _____

II. Cuestionario: Fenicia

1. ¿En dónde se ubicarían en la actualidad los fenicios? -----

2. Mencione una de las ciudades de los fenicios -----
3. Mencione una cualidad que debía poseer un monarca fenicio. -----

4. ¿Cuál fue la mayor contribución de los fenicios y por qué? -----

5. ¿Cómo fue la religión de los fenicios? -----

III. Llenar espacios: Egipto

1. Los egipcios se ubicaron en _____
2. Los clanes egipcios formaron dos grandes reinos:
_____ y _____
3. Primera ciudad importante de Egipto fue _____ y primera dinastía

4. Persona que controlaba toda la economía de la nación
egipcia _____
5. Personas que actuaban en nombre del Faraón o Monarca _____
6. Se formó un ejército para _____
7. Característica del arte egipcio _____

IV. Cuestionario: hebreos

1. ¿Dónde se ubicaron los hebreos?
2. ¿Cuál es el mayor beneficio que le dieron a sus tierras?
3. Nombre del monarca que alcanzó mayor fama.
4. ¿Por qué se dividió el Estado hebreo?
5. ¿Quiénes y por qué invadieron las tierras hebreas?

V. Llenar espacio: persas

1. Rey que logró unificar las tribus persas _____
2. Una característica del gran imperio persa _____
3. Los persas toleraron _____ y _____ de los pueblos sometidos.
4. Un tributo que debían pagar los pueblos sometidos al persa fue: _____
5. Personas que desempeñaban los cargos de mayor jerarquía: _____
6. El monarca debía poseer cualidades para: _____

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Extremo Oriente y Lejano Oriente

Está constituido por las regiones más orientales de Asia.

Punto cardinal del horizonte por donde aparece el Sol.

Asia y las regiones de Europa y África inmediatas a ella. En este sentido suele escribirse con mayúscula.

***“El éxito no se logra sólo con cualidades especiales.
es sobre todo un trabajo de constancia,
de método y de organización”
J. P. Sergent.***

SESIÓN Nº 2

EL LEJANO ORIENTE

Objetivo: Identificar las características de los principales Imperios del Lejano Oriente.

Temas de la sesión:

1. China

2. India

Texto Paralelo: Subraya y busca en el diccionario las palabras que son nuevas para ti.

1. China

El establecimiento de tribus en la cuenca del río Amarillo dio origen a la nación China. Tiempos en que Huang Di, el Emperador amarillo, al mando de una alianza de tribus, consigue para su pueblo el dominio de las mejores tierras del norte de China, expulsando a sus oponentes, entre ellos los antepasados de los actuales Miao.

Sociedad

A la cabeza de la estructura social se hallaba el emperador, luego la nobleza y los mandarines, seguían los artesanos y los mercaderes.

El desarrollo de la agricultura y la fundición del hierro van transformando una sociedad de señores y esclavos. Llegó a haber 140 reinos durante esta época. Cada uno, un centro de poder. La sociedad experimenta un progreso considerable, los campesinos trabajan para quien les ofrece mejores condiciones. Los pensadores y filósofos viajan de un Estado a otro exponiendo a los príncipes sus teorías para un mejor gobierno.

Religión

La sociedad china fue politeísta en sus primeras épocas. Rendían culto a los muertos y practicaban la adivinación. La tradición religiosa china recibió la influencia de tres corrientes: el confucianismo, el taoísmo y el budismo.

Hay una ebullición cultural sin precedentes. Surgen importantes escuelas filosóficas que marcarán la historia de la China posterior:

- La escuela taoísta de Lao Zi, que propone un gobierno débil.
- La escuela de Confucio, que propone un gobierno fuerte.
- Las legistas de Shang Yang y Han Fei, que propone un gobierno igual para todos.

La dinastía Qin: Es la primera dinastía de una China reunificada y mucho más grande que la gobernada por los Zhou. El primer emperador unificó también la moneda, los pesos y medidas, los caracteres escritos, el ancho de los caminos y numerosas leyes más. Construyó enormes palacios en Xianyang para convertir a sus antiguos enemigos en cortesanos, y unificó los fragmentos de muralla construidos durante los siglos anteriores en la Gran Muralla.

El general Zhang Qian fue enviado a las regiones del Oeste a buscar los tan necesarios caballos en las continuas guerras contra los hunos, a su vuelta se inauguró la Ruta de la seda. Las sedas chinas se vendían bien en esas tierras, de las que llegaban productos hasta entonces desconocidos.

La dinastía Tang (618-907) lleva a la cultura China a su máximo esplendor:

- Las artes se desarrollan bajo el patrocinio de la corte imperial.
- Leyes favorables al bienestar del pueblo dan un periodo de paz, la población crece.
- El budismo se extiende por China.
- El comercio con los países cercanos se multiplica.
- La poesía florece como no lo había hecho nunca.
- La Ruta de la seda es una gran autopista por la que llegan nuevas ideas y nuevos pensamientos.

La influencia de los Tang alcanza al Centro de Asia. Desde Corea y Japón vienen a China monjes y estudiantes fascinados por la grandeza del imperio. Los emperadores prohíben a las autoridades locales cualquier abuso sobre los extranjeros. Volverán a su país como embajadores de la cultura china, con las ciencias, las costumbres, los artes y la religión de China. *Levantamientos acaban con la dinastía Tang en el año 907. Le sigue un periodo de guerras y desórdenes que dura 50 años.*

La dinastía Song (960-1279)

Unifica de nuevo el país. Pero hostigada por los pueblos del Norte tiene que aceptar tratados humillantes. Los Song acaban por ser expulsados del Norte de China, trasladando su capital a Hangzhou, donde florecerán las artes y las letras hasta que la dinastía Yuan, de los mongoles, conquiste China.

Contribución: Los cuatro grandes inventos:

*El papel

*La imprenta

*La pólvora

*La brújula

Son prueba de la inteligencia y los esfuerzos del pueblo chino, los cuales produjeron profunda influencia en la vida de la humanidad.

- Las ideas de grandes pensadores como Lao Zi y Confucio (551-479 a.n.e.- antes de nuestra era) influyeron no sólo en la cultura tradicional China, sino en la mundial.
- *El arte de la guerra*, obra del estratega Sun Zi, se emplea, aún hoy, en los campos militar y económico.
- *Sueño de las mansiones rojas*, del escritor Cao Xueqin (1763), es considerada modelo de las novelas clásicas chinas. Para el estudio de esta obra se han establecido instituciones especiales, dentro y fuera del país.
- La China antigua también alcanzó brillantes éxitos en astronomía, matemáticas, geografía y medicina.

2. India

La primera civilización india conocida, punto de partida de su historia, se remonta hasta alrededor del 3,000 a. n. e. Descubierta en la década de 1920, se pensó que ésta estaba limitada al valle del río Indus, de ahí que el nombre que se le dio fue el de civilización del Valle Indus.

Esta fue una civilización con un alto desarrollo urbano y dos de sus poblados, Mohenjodaro y Harappa, representan el nivel más alto de estos asentamientos.

Excavaciones arqueológicas posteriores establecieron que los contornos de esta civilización no estaban restringidos al Valle Indus, sino que se expandían a un área más amplia en la India noroccidental y occidental.

Los arios entraron en la India a través del legendario paso Khyber, alrededor del 1,500 a. n. e. Ellos se entremezclaron con la población local y se insertaron en el marco social. Adoptaron el estilo de vida agrícola de sus predecesores, y establecieron pequeñas comunidades agrarias por todo el Estado del Punjab.

Los arios trajeron con ellos el caballo, desarrollaron el idioma sánscrito e hicieron significativas incursiones en la religión de esos tiempos. Estos tres factores iban a jugar un papel fundamental en la formación de la cultura india.

Religión

Entre las religiones que han surgido en India, sobresalen el hinduismo y budismo.

El **hinduismo** también llamado brahmanismo, es la religión mayoritaria y considerada una de las más antiguas del mundo. Los dioses más importantes de los hinduistas son: Brama, el dios creador; Visnú, el dios que conserva las cosas y Siva, el dios destructor. El **budismo** fue fundado en el siglo VI a. C., por Siddarta Gautama, llamado **Buda**.

Sociedad

Los arios estaban divididos en tribus que se habían asentado en diferentes regiones de la India noroccidental. El liderazgo tribal se volvió gradualmente hereditario, aunque el jefe usualmente operaba con la ayuda de los consejos de un comité o de la tribu completa. Con la especialización del trabajo, la división interna de la sociedad aria se desarrolló a lo largo de líneas de castas. Su marco social estaba compuesto, fundamentalmente, de los siguientes grupos:

- Los Brahmanes (sacerdotes)
- Los Kshatriya (guerreros)
- Los Vaishya (agricultores)
- Los Shudras (trabajadores).

El siglo VI antes de nuestra era fue una época de agitación social e intelectual en la India. Fue entonces cuando Gautama Buda alcanzó la iluminación. El budismo, predicaba la no violencia a todas las criaturas vivientes, la tolerancia y la autodisciplina, valores que se han convertido en la piedra angular de la ética india.

El mayor imperio en el siglo IV a. n. e., fue el Imperio Gupta, que hace su presentación en la edad de oro de la historia India. Este imperio duró más de dos siglos. Cubrió una gran parte del sub-continente indio, pero su administración era más descentralizada que la de los mauryanos. Alternando guerras y alianzas matrimoniales con los pequeños reinos vecinos, los límites del imperio fluctuaban con cada gobernante.

Las invasiones de los Hunos blancos señalaron el final de esta era de la historia, aunque al principio fueron derrotados por los Guptas. Después de la decadencia de este imperio, la India norte se desmembró en un número de reinos hindúes separados y realmente no se volvió a unificar hasta la llegada de los musulmanes.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJES

Comprendida la sesión No. 2. El Lejano Oriente, te invito a desarrollar las siguientes actividades:

1. Elabora un glosario con las palabras que son nuevas para ti.
2. Realiza un concepto de Lejano Oriente.
3. Dibuja en una lámina un mapa y señala la ubicación del lejano oriente.
4. Desarrollen el siguiente cuestionario.

China:

1. ¿Dónde se estableció el pueblo chino?
2. ¿Qué aspecto transformó la sociedad china?
3. ¿Por qué se habla de una ebullición cultural en China?
4. ¿Qué logro unificar el primer emperador y que construyó?
5. ¿Qué inauguró el general Zhang Qian?
6. Mencione una característica de la siguiente dinastía:
- Tang, - Song
7. ¿Cuáles son los grandes inventos chinos?

India

1. ¿Qué estilo de vida adoptaron los hindúes?
2. ¿Qué factor influyó en formación de la cultura india?
3. ¿Qué predica el budismo?
4. ¿Qué unificò los reinos hindúes?
5. Mencione uno de los grupos que constituyeron las castas hindúes.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Pese a las diferencias sociales existentes, los griegos tuvieron una concepción original del ser humano. Considerado por todas las civilizaciones anteriores un simple instrumento de la voluntad de los dioses o de los reyes, el ser humano adquiere en la filosofía griega el valor de individuo. El concepto de ciudadano, como individuo integrante de una poli, sin que influya la pertenencia o no a la nobleza, constituye uno de los aportes claves de la cultura griega.

“Se alcanza el éxito convirtiendo cada paso en una meta y cada meta en su paso”
C. Cortez

SESIÓN Nº 3 LA CULTURA GRIEGA

Objetivo: Conocer los aspectos más importantes de la sociedad griega

Temas de la sesión:

1. La sociedad cretense.
2. Los reinos micénicos.
3. Grecia arcaica y clásica
4. El mundo cultural de los griegos

Texto paralelo:

Subraya y busca en el diccionario las palabras que son nuevas para ti.

1. La sociedad cretense

Los pueblos primitivos que vivieron en el ámbito griego prefirieron hacerlo en islas, mucho más seguras que el continente y con mayor variedad ecológica, en un espacio reducido. En ellas se desarrolló la agricultura y la ganadería, así como la pesca y el comercio entre las islas. Los primeros pobladores llegaron a las islas griegas hacia el año 5000 a.C.

La primera civilización dominante en las islas griegas fue la *caria*, que señala el comienzo del Neolítico evolucionado en el norte, y la Edad del bronce en el sur. Los carios serán los antecesores inmediatos de los griegos. Este pueblo fue, principalmente, comerciante de metales.

En esta época aparecen pequeñas potencias como:

- Troya
- Siro
- Tirinto o Creta

Pequeñas ciudades fortificadas que dominaban el comercio de la zona. Su organización social pasa del clan a la sociedad jerarquizada.

Hacia el tercer milenio, comienzan a llegar nuevos pobladores, de origen indoeuropeo, que aceptan la lengua y la civilización caria. Los danubianos se instalan en Creta y hacen florecer una gran civilización: *La cultura minoica*.

Los pueblos que se asentaron en las islas griegas y en el Asia menor se dedicaron al comercio. Eran pueblos que dominaban el arte de la navegación y se extendieron por todo el Mediterráneo. Su organización social se basaba en la ciudadanía. La República tenía supremacía ante el clan.

En Creta se aceleran los cambios. La civilización se convierte en urbana y se construyen fortificaciones. Los danubianos ocuparon Creta de manera pacífica. Se abre una época de gran esplendor cultural. Se construyen palacios, como los de Cnosos, Festos o Malia; de gran riqueza y muy refinados. Su insularidad les hace ser confiados y construyen ciudades sin las habituales preocupaciones defensivas. La recuperación del poder de los faraones, hacia el año 2000 a.C., daba estabilidad política a la zona.

Aparece la escritura, aunque aún no está descifrada, vinculada a una compleja burocracia que dominaba el comercio. Creta crea una talasocracia comercial en el Mediterráneo que llega hasta España y difunde la Edad de los Metales por toda Europa. No obstante, hubo en la sociedad cretense grandes diferencias sociales. Los reyes vivían en palacios y el resto del pueblo en barrios apiñados, pobres y degradados, lo que pudo generar revueltas sociales.

2. Los reinos micénicos

Los aqueos crean la civilización micénica, mucho más belicosa. Su superioridad en la guerra se apoyaba en el uso de carros de combate y de nuevas armas. Pero su conquista estuvo acompañada de la asimilación de la cultura precedente. La civilización micénica se refina con el contacto, tras las conquistas. Los aqueos expanden la civilización por todo el Mediterráneo, gracias al establecimiento de nuevas colonias, más o menos independientes. Pero las ciudades construyen fortalezas y luchan entre sí. Beocia y Micenas controlan los accesos al Peloponeso. Sin embargo, también, se enfrentarán a Rodas, Caria y Troya. La desunión de las ciudades aqueas fue la causa del deterioro de su dominio. Hacia el 1100 a.C. la civilización micénica había desaparecido.

La desaparición de la civilización micénica favoreció el surgimiento de nuevas naciones y civilizaciones en todo el Mediterráneo, que dominaron las relaciones comerciales. Fueron los pueblos del mar. Los pueblos del mar tienen un origen incierto, pero están relacionados con las migraciones masivas por las guerras entre ciudades. Hacia el año 1200 a.C., por el norte comienza la invasión de los dorios y los griegos; y los pueblos asentados, como:

- Los ilirios
- Filisteos
- Tracios
- Frigios, etc.

Terminan por huir por el mar y conquistar Palestina, Egipto, el sur de Italia y hasta el levante español.

3. Grecia arcaica y clásica

Para el año 1100 a. C. penetraron en el territorio Griego los Dorios llegando a constituir la cultura centro-micénica. Es en esta época cuando empieza la llamada “edad media griega” y fue una larga etapa de formación que se prolongó hasta el siglo VIII.

Uno de los procesos más importantes que se dieron fue el de la formación de los Estados griegos, surgidos de la fusión entre la población indígena y los invasores. Abarcaban pequeñas comarcas con una ciudad como centro, la Polis. En general, todos ellos pasaron por etapas parecidas en cuanto a la evolución de su forma de gobierno. Al comienzo de esta época eran monarquías, a las que sucedió un gobierno aristocrático que en buen parte de ellos derivó hacia la democracia.

La expansión comercial, el crecimiento demográfico y el endeudamiento del campesinado, entre otros motivos, obligaron a los griegos a abandonar sus lugares de origen, se instalaron tanto en Oriente como en Occidente y fundaron colonias; hubo dos clases de colonias: las plazas comerciales y las agrarias, mantenían fuertes lazos culturales con la metrópoli, pero disfrutaban de una total independencia político administrativa.

La expansión por Oriente la realizaron en dos etapas. En la primera colonizaron las islas del Egeo y las costas del Asia menor. En la segunda, tras conquistar el norte del Egeo y el Helesponto, llegaron hasta Crimea y el mar de Asov. Los griegos llegaron incluso hasta el país del Nilo, en cuyo delta instalaron también una factoría. Seguidamente, se dirigieron hasta Occidente. Fundaron colonias en Sicilia y en el sur de Italia, en un área que fue conocida con el nombre de Magna Grecia. Llegaron hasta las costas del Mediterráneo español donde entraron en contacto con Tartesos y las del sur de Francia. *Estas colonias (comerciales), difundieron la técnica y el arte helénicos.*

Las ciudades-estado se unificaron en cierta medida. Entre los siglos VIII y VI a. C., Atenas y Esparta se habían convertido en las dos ciudades hegemónicas de Grecia. Cada uno de estos grandes estados absorbió a sus débiles vecinos en una liga o confederación dirigida bajo su control:

- Esparta, Estado militarizado y aristocrático, estableció su poder a base de conquistas y gobernó sus Estados súbditos con un control muy estricto.
- La unificación del Ática, por el contrario, se realizó de forma pacífica y de mutuo acuerdo bajo la dirección de Atenas; se otorgó la ciudadanía ateniense a los habitantes de las pequeñas ciudades. Los nobles o eupátridas, abolieron en el 638 a. C. la monarquía hereditaria y gobernaron Atenas hasta mediados del siglo VI a. C.

El periodo de hegemonía ateniense durante el siglo V a. C. es denominado como la 'Edad de Oro de Atenas'. Bajo el mando de Pericles, la ciudad alcanzó su máximo esplendor. La Constitución, reformada hacia una democracia interna, contenía cláusulas tales como el pago por los servicios del jurado, lo que permitía a los ciudadanos más pobres ser parte de tal institución. Pericles se propuso hacer de Atenas la ciudad más bella del mundo.

Se construyeron el Partenón, el Erecteion y otros grandes edificios. El teatro griego alcanzó su máxima expresión con las obras trágicas de hombres como Esquilo, Sófocles y Eurípides, y el autor de comedias Aristófanes. Tucídides y Heródoto fueron famosos historiadores, y el filósofo Sócrates fue otra figura de la Atenas de Pericles, quien hizo de la ciudad un centro artístico y cultural sin rival.

4. El mundo cultural de los griegos

Grecia, pese a sus continuas guerras, fue la cuna de una extraordinaria cultura.

- ❖ Los escultores griegos Fidias y Praxiteles nunca fueron superados. Fidias ilustre artista elevó magníficos templos como el Partenón, los Propíleos y el Odeón.

- ❖ El que sube a la Acropolis, ciudad alta, descubre la armonía perfecta de las líneas puras en la esbeltez de las columnas que, a pesar de estar semiderruidas, aun ofrecen un espectáculo de maravilla.
- ❖ Las letras y las artes brillaron durante el siglo de Pericles.
Las artes del siglo de Pericles trabajaron más que por una simple administración, por el resplandor de las letras y las artes, cuyas ruinas aun dan la impresión de que jamás mortal alguno estuvo tan próximo a la perfección de la belleza.
- ❖ Esquilo primer gran poeta dramático de Atenas dio a conocer sus últimas producciones en el preciso instante en que Pericles empezaba a imponerse.
- ❖ Se destacaron también Sófocles, Aristófanes, Heródoto (padre de la historia).
- ❖ Hipócrates fundó la ciencia médica, basada en principios que aun hoy permanecen en vigor
- ❖ En ciertos pórticos de Atenas y de Delfos, podían contemplarse maravillosas pinturas de Polignoto, Zeuxis y Apeles considerados como los pintores más celebres de Grecia.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJES:

- Subrayados los datos más importantes de la Sesión N° 3, La cultura griega, te exhorto a desarrollar las siguientes actividades:
 1. Escoge entre un resumen, un esquema o mapa conceptual y expresa los puntos que consideras más importantes de la sesión.
 2. Responde:
 - ¿Por qué los pueblos primitivos que vivieron en el ámbito griego prefirieron hacerlo en islas?
 - ¿Cuál fue la primera civilización dominante en las islas griegas?
 - Indique una característica de los pueblos que se asentaron en las islas griegas.

1. Llena espacios

2. Fueron pequeñas potencias que aparecieron en esa época:

_____, _____ y

3. A qué se debía la superioridad en la Guerra de los Aqueos:

4. Señale dos pueblos producto de las migraciones masivas
_____ y _____

2. Cierto y Falso: Coloca C para el concepto cierto y F para el falso.

1. La expansión por el oriente se realizó en dos etapas. _____
2. Las dos ciudades hegemónicas de Grecia eran Atenas y España. _____
3. La Edad de oro de Atenas fue durante el mandato de Pericles. _____
4. En la edad de oro de Atenas se construyeron obras como las pirámides. _____
5. Sócrates fue un historiador destacado. _____

CONOCIMIENTOS PREVIOS



Aprendamos

El imperio romano nació en una península estrecha y alargada ubicada en el centro de Europa y el Mar Mediterráneo, que hoy conocemos como península itálica –en la que se encuentra Italia– y que es claramente distinguible en un mapa porque su forma se asemeja a una bota.

“De altos espíritus es aspirar a las altas cosas”.
Cervantes

SESIÓN N^o 4

La Civilización Romana

Objetivo: Distinguir hechos relevantes de la civilización Romana

Temas de la sesión:

1. Orígenes
2. La República
3. Auge y decadencia del Imperio

1. Orígenes

La información que se tiene acerca de la fundación de Roma es incierta, ya que los hechos históricos se funden con la leyenda. Por tal razón decimos:

Cuentan los textos que, en los montes Albanos, al sudeste de la planicie latina y en la desembocadura del río Tíber, se creó Alba Longa, la primera ciudad de los latinos, fundada por Ascanio, hijo del héroe troyano Eneas y nieto de la diosa Venus.

La leyenda cuenta que, después de la caída de Troya, Eneas había llegado al Lacio y desposado con Lavinia, hija del rey latino. De ellos descendió más tarde Numitor, rey de Alba Longa, que fue destronado por su hermano menor Amulio, quien para privarlo de descendencia y quedarse definitivamente con el poder asesinó a su hijo y mandó a su hija, Rea Silvia, al servicio de la diosa Vesta. Pero Marte se enamoró de ella y de su unión nacieron dos gemelos: Rómulo y Remo.

Al enterarse, Amulio ordenó que arrojaran a los gemelos al río Tíber, pero su servidor los colocó en una cesta. Debido al desbordamiento del río, las aguas depositaron a los gemelos al pie del monte Palatino, donde una loba –que habría sido enviada por Marte los encontró y amamantó. Después los descubrió un pastor que los crio secretamente.

Años más tarde, los hermanos fueron reconocidos por Numitor, su abuelo, a quien le devolvieron su trono, tras derrocar a Amulio. Después de eso, decidieron fundar una nueva ciudad, que Rómulo estableció en el monte Palatino. Remo había escogido el monte Aventino, pero tuvo que ceder.

Rómulo trazó el límite de la ciudad con un arado. Remo, envidioso, quiso demostrarle su superioridad insultándole en público y saltando dicho límite. Rómulo se encolerizó tanto que se abalanzó sobre él y lo mató. Ese día, el 21 de abril del año 753 a.C. según el historiador latino Tito Livio, quedó instituido como la fecha de fundación de Roma.

* **La información histórica**

Dejando de lado las leyendas, esta región fue poblada alrededor del 2000-1.500 a.C. por pueblos nómades que se fueron asentando con el paso de los siglos. Las aldeas levantadas en las siete colinas –Capitolio, Quirinal, Viminal, Esquilino, Celio, Aventino y Palatino al sur del río Tíber, se unieron, talvez en el siglo VIII, creando Roma.

Basándose en las antiguas crónicas griegas y la exploración de algunos yacimientos, entre los siglos VIII y VII a.C. ya existía un mundo itálico muy diversificado y en plena evolución. Cuatro pueblos se repartían el territorio:

- 1) Los **galos**, que estaban en la llanura del Po, región llamada Galia Cisalpina.
- 2) Los **etruscos o tirrenos**, provenientes de Asia Menor, que se situaron en la región de la actual Toscana.

- 3) Los **griegos** que estaban al sur, en el Golfo de Tarento y en la isla de Sicilia.
- 4) Los **italiotas o itálicos**, entre los cuales se distinguieron los **latinos**, que se asentaron en el valle del Tíber, en cuyas orillas nació Roma. En la parte occidental de Sicilia había algunas colonias fenicias bajo la dirección y protección de la ciudad de Cartago.

2. La República

La transición política de la Monarquía a la República fue seguida por un conjunto de graves tensiones sociales internas que fueron aprovechadas por otros pueblos vecinos en un intento de reducir el control territorial y, si fuera posible, de conseguir la eliminación física de Roma. De ahí que, durante los primeros 70 años de la República, la Roma ya creada tuvo que revalidar en no pocas ocasiones su razón de ser.

Según el relato tradicional, en el 509 a.C. se produjeron una serie de hechos fundamentales de la historia de Roma:

- La expulsión del último monarca.
- La toma de Roma por el ejército de Porsenna.
- La firma del tratado entre Roma y Cartago.
- El inicio de los Fastos Consulares (listas donde figuran los nombres de los cónsules, que servían como referencia para la datación de acontecimientos importantes)
- La consagración del templo de Júpiter Capitolino. Los plebeyos son excluidos por completo de cualquier tipo de responsabilidad en el gobierno.

Dentro de la historia de la constitución de la República cabe distinguir tres etapas:

- 1) **Siglo VI a.C.** Se trata de un momento en el que el poder es detentado por gentes patricias, sería el **Estado Gentilicio**. En él la plebe quedará excluida del gobierno y carecerá de derechos políticos. Así, el **Estado gentilicio**, que es la primera etapa de la República romana, no será un Estado ciudadano, ya que no todos los *cives* tenían igualdad de derechos y deberes. Eso dará lugar a una lucha dramática de los plebeyos para conseguir derechos políticos. Esta lucha durará hasta fines del siglo IV d.C.
- 2) La República alcanzará su equilibrio en el **siglo III a.C.** Nacerá entonces el Estado **Patricio-Plebeyo**, esto es, aquel en que patricios y plebeyos gozarán por igual, de derechos políticos y ciudadanos.
- 3) La última etapa de la República se corresponde con las dictaduras **de Mario, Sila y los triunviratos**, y dará paso al **Principado**.

Los órganos políticos del nuevo régimen son:

* La Magistratura, * el Senado y * las Asambleas Comiciales

3. Auge y decadencia del imperio

Polibio fue uno de los primeros cronistas en documentar la expansión de Roma aun como república. En las décadas anteriores a la llegada de Augusto, Roma había adquirido numerosos dominios en forma de provincias directamente bajo administración senatorial o bajo gestión consular y también mediante pactos de adhesión como protectorados de Estados aliados.

Su principal competidora en aquella época fue Cartago, cuyo poder rivalizaba con el de Roma y por ello fue la primera gran víctima de la República. Las Guerras Púnicas obligaron a Roma a salir de sus fronteras naturales, la península Itálica, y poco a poco se vio encontrando con nuevos dominios que debía administrar, como Sicilia, Cerdeña, Córcega, Hispania, Iliria, etc.

Los dominios de Roma se hicieron tan extensos que pronto fueron difícilmente gobernables por un Senado incapaz de moverse de la capital, ni de tomar decisiones con rapidez. Asimismo, un ejército creciente reveló la importancia que tenía poseer la autoridad sobre las tropas, de cara a obtener réditos políticos. Así fue como surgieron personajes ambiciosos, cuyo objetivo principal fue el poder. Este fue el caso de Cayo Julio César, quien no sólo amplió los dominios de Roma conquistando la Galia, sino que desafió por primera vez la autoridad del Senado Romano.

El Imperio romano como sistema político surgió tras las guerras civiles que siguieron a la muerte de Julio César, en los momentos finales de la República romana. Él fue, de hecho, el primer hombre que se alzó como mandatario absoluto en Roma, haciéndose nombrar *Dictator* (dictador)

Augusto asegura el poder imperial con importantes reformas que mantendrían su vigencia hasta la llegada de Diocleciano, quien trataría de salvar un imperio que caía hacia el abismo. Fue éste último quien, por primera vez, dividió el imperio para facilitar su gestión. El imperio se volvió a unir y a separar en diversas ocasiones siguiendo el ritmo de guerras civiles, usurpadores y repartos entre herederos al trono hasta que, a la muerte de Teodosio I, quedó definitivamente dividido.

El legado de Roma fue inmenso, tanto es así que varios fueron los intentos de restauración del imperio, al menos en su denominación. Destaca el intento de Justiniano, por medio de sus generales Narsés y Belisario, el de Carlomagno así como el del propio Sacro Imperio romano germánico, pero ninguno llegó jamás a reunificar todos los territorios del Mediterráneo como una vez lograra la Roma de tiempos clásicos.

- Con el colapso del imperio de occidente finaliza oficialmente la Edad Antigua y se da inicio la Edad Media.
- El derrumbe del imperio romano significó también el de la estructura social basada en el esclavismo, la esclavitud en sí fue disminuyendo en los últimos siglos del imperio y primeros de la Edad Media.
- En los finales del imperio romano retomo la organización existente antes de la sociedad esclavista. Un sistema de unidades locales basadas en la producción agrícola, que realizaban manufacturas (en el mismo lugar) con escaso comercio.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJES

Estudiada la Sesión No. 4 La civilización Romana, desarrolla las siguientes actividades:

1. Prepara un glosario con las palabras que son nuevas para ti.
2. Haz un esquema del auge y decadencia del Imperio Romano.
3. Responde los siguientes señalamientos.

Pareo: Coloque en el espacio de la columna A el número de la respuesta correcta de la columna B

Columna A

Columna B

- | | |
|-------------------------------|--|
| _____ Itálicos | 1. Se situaron en Toscaza. |
| _____ Griegos | 2. Estaban al sur. |
| _____ Etruscos | 3. Estaban en la llanura del Po. |
| _____ Siglos VIII y VII a. C. | 4. Se asentaron en el Valle del Tiber. |
| _____ Galos | 5. Existía un mundo itálico muy diversificado. |

4. Desarrolla

1. ¿Quién fue Julio César?

2. ¿Qué ocasionaron las Guerras púnicas?

3. Mencione quiénes fueron los fundadores de Roma, según la leyenda.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Periodo de la historia europea que transcurrió desde la desintegración del Imperio romano de Occidente, en el siglo V, hasta el siglo XV. No obstante, las fechas anteriores no han de ser tomadas como referencias fijas: nunca ha existido una brusca ruptura en el desarrollo cultural del continente. El término implicó en su origen una parálisis del progreso, considerando que la edad media fue un periodo de estancamiento cultural, ubicado cronológicamente entre la gloria de la antigüedad clásica y el renacimiento. La investigación actual tiende, no obstante, a reconocer este periodo como uno más de los que constituyen la evolución histórica europea, con sus propios procesos críticos y de desarrollo.

***“Serás grande en la medida en que
no hagas sentir a los demás que son pequeños”
Anónimo***

SESIÓN No. 5 La Edad Media en Europa

Objetivo: Estudiar aspectos culturales en la Edad Media

Temas de la sesión:

1. Transformaciones de la Edad Media.
 - a. El Feudalismo
 - b. Orígenes de la Edad Moderna

Texto paralelo:
Subraya y busca en el
diccionario las palabras nuevas
para ti.

1. Transformaciones de la Edad Media

* La iglesia

La única institución europea con carácter universal fue la Iglesia, pero en ella se había producido una fragmentación de la autoridad. Todo el poder en el seno de la

jerarquía eclesiástica estaba en las manos de los obispos de cada región. La elaborada maquinaria del gobierno eclesiástico y la idea de una Iglesia encabezada por el papa se desarrollarían hasta pasados 500 años.

En el seno de la Iglesia hubo tendencias que aspiraban a unificar los rituales, el calendario y las reglas monásticas, opuestas a la desintegración y al desarrollo local. Al lado de estas medidas administrativas se conservaba la tradición cultural del Imperio romano. En el siglo IX, la llegada al poder de la dinastía Carolingia supuso el inicio de una nueva unidad europea basada en el legado romano, puesto que el poder político del emperador Carlomagno dependió de reformas administrativas en las que utilizó materiales, métodos y objetivos del extinto mundo romano.

* **Vida cultural**

La actividad cultural durante los inicios de la Edad Media consistió principalmente en la conservación y sistematización del conocimiento del pasado, se copiaron y comentaron las obras de autores clásicos. Se escribieron obras enciclopédicas, como las Etimologías (623) de San Isidoro de Sevilla, en las que su autor pretendía compilar todo el conocimiento de la humanidad. En el centro de cualquier actividad estaba la Biblia.

Esta primera etapa de la Edad Media se cierra en el siglo X con las segundas migraciones germánicas e invasiones protagonizadas por los vikingos procedentes del norte y por los magiares de las estepas asiáticas y la debilidad de todas las fuerzas integradoras y de expansión europeas al desintegrarse el Imperio Carolingio. La violencia y dislocamiento que sufrió Europa motivaron que las tierras se quedaran sin cultivar, la población disminuyera y los monasterios se convirtieran en los únicos baluartes de la civilización.

a. El feudalismo

El feudalismo o régimen feudal es el tipo de sociedad que predominó en Europa occidental en el siglo X, se expandió durante el siglo XI y alcanzó su apogeo a finales del siglo XII y durante todo el siglo XIII. Su nombre deriva del concepto de feudo. Un feudo era una extensión de tierra que el rey o un miembro de la nobleza entregaba a un vasallo para que la administrara en su nombre. Cada feudo estaba formado por un castillo (residencia del señor feudal y de su familia), las tierras que lo rodeaban y las aldeas que se habían formado en ese territorio. La vida giraba en torno al castillo, que constituía su centro económico, político y administrativo.

En estos siglos el feudalismo se dio predominantemente: en Francia, Alemania y buena parte de Italia. También hubo feudalismo en Inglaterra, ciertos reinos cristianos de España y los Estados latinos del cercano Oriente. A la época de la historia de Europa donde predominó el régimen feudal se le denomina Edad Media.

b. Orígenes de la Edad Moderna

La sociedad feudal entra en la última etapa debido a una nueva crisis económica y comienza a consolidarse definitivamente la burguesía que inicia un movimiento socioeconómico denominado *capitalismo*. De esta manera esa triste etapa de luchas constantes entre la nobleza feudal se va apaciguando a medida que el rey va concentrando cada día más poder.

Los orígenes de la Edad Moderna podemos ubicarlos con el desarrollo de sistemas nuevos de gobiernos sobre todo hacia 1500. El siglo XVI es un siglo en el que ocurren profundos cambios en la mentalidad y en la visión del mundo de la gente. Estos cambios no se producen por el cambio de sistema económico; aunque esta es la época en la que se afianza la burguesía como clase. El siglo XVI es de crecimiento económico en gran parte de Europa, principalmente en España, Francia, Italia, Inglaterra y los Países Bajos.

El cambio de mentalidad se produce gracias al descubrimiento de los clásicos, que se toman como modelo de cultura. La burguesía se afianza definitivamente en el poder urbano y su poder económico comienza a superar al de la nobleza; llegando incluso a prestar dinero a los reyes europeos. Pero quien realmente se asienta en el poder es el rey, ya que se difunde el modelo de monarquía absoluta. La nobleza se somete a la autoridad del rey y se hace cortesana, abandonando sus costumbres guerreras y sus señoríos feudales, de los que solamente obtendrán recursos económicos.

La burguesía es, ante todo, mercantil, que se enriquece gracias al comercio. El comercio europeo crece espectacularmente gracias a la abundancia de oro, plata y moneda, que llega de América.

En el siglo XVI se crean tres grandes países con monarquías absolutas: España, Francia e Inglaterra (los Tudor). La monarquía absoluta implica que toda la corona se unifica bajo un Estado, para lo que se crea una Administración funcional y que la nobleza se somete a la autoridad del rey, gracias a la alianza de la corona con la burguesía, que le permite conseguir dinero sin recurrir a las Cortes, y organizar un ejército sin recurrir a la nobleza.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

Después de haber leído cuidadosamente la Sesión N°5 “La edad media en Europa”, ya estás preparado (a) para desarrollar las siguientes actividades.

- Responde de manera corta a las siguientes preguntas.
1. ¿Cuál fue la única institución europea con carácter universal?
 2. ¿En qué consistió la actividad cultural durante los inicios de la Edad Media?
 3. ¿Cuáles fueron considerados los únicos valuarde de la civilización?
 4. Mencione dos lugares donde se dio el feudalismo

- Cierto y falso: Coloca una **C** al concepto cierto y una **F** al concepto falso.

1. Los orígenes de la Edad Moderna podemos ubicarlos hacia 1,500. _____
2. En el siglo XV ocurren profundos cambios de mentalidad. _____
3. La burguesía llegó a prestarle dinero a los reyes. _____
4. Un país con monarquía absoluta fue España. _____
5. La burguesía se enriqueció gracias a la agricultura. _____

CONOCIMIENTOS PREVIOS

¿Sabías?

El gran continente asiático a lo largo de la Edad Media fue surgiendo una serie de grandes civilizaciones, la mayoría de las cuales serán una pura evolución de etapas históricas precedentes. En el Asia oriental con su gran civilización china y sus largos caminos de penetración, y en Japón siempre protegido por su situación insular. Como nexo de unión entre el Asia más occidental y la oriental, el mundo de las estepas se convertirá en más de una ocasión en el verdadero protagonista de la historia continental, llegando incluso con su impulso a influir directa o indirectamente en la historia del continente europeo.

“Nadie es lo suficientemente pequeño o pobre para ser ignorado”

Henry Miller

SESIÓN No. 6 Asia y África en la Edad Media

Objetivo: Analizar la importancia de Asia y África en la Edad Media

Temas de la sesión:

1. Japón e India en la Edad Media.
2. Imperios históricos de África.

Texto paralelo: Define Imperio:

-Emperador:-----

Clanes:-----

1. Japón en la Edad Media

El año 1068 subió al poder el emperador Go Sanjo que instauró un nuevo, pero breve tipo de gobierno llamado Insei (significa gobierno desde un templo). El nuevo emperador intentó restaurar la autoridad imperial y acabar con la venta de los puestos oficiales y el control de las grandes familias, suprimiendo las regencias de las minorías de edad y el gran lujo palaciego, ya fuera imperial o nobiliario.

Esta reforma fue el ocaso definitivo de los Fujiwara. En 1156 estalló una guerra civil entre los dos clanes más poderosos, los Taira y los Minamoto, que finalizó en 1185 con el aniquilamiento de los Taira. El vencedor, Yoritomo Minamoto, recibió el título de "shogún" o generalísimo de los ejércitos, lo que le convertía de hecho en protector del emperador.

Sociedad

La monarquía japonesa se transformó en una realeza feudal, sometida a los shogún, convertidos en verdaderos soberanos hereditarios establecidos en Kamakura, al norte del país, con una administración independiente de la imperial. Había comenzado la llamada era de Kamakura o del shogunato en que un Estado feudal sustituyó al llamado Estado de funcionarios hasta entonces existente.

A partir de 1219 el título de shogún dejó de transmitirse de manera hereditaria, pero no por ello disminuyó su poder. Es la época llamada feudal, en que se notó un declive cultural, ya que la nobleza sólo se preocupaba por el adiestramiento militar y los asuntos bélicos; la cultura tuvo que refugiarse en los monasterios, mientras el país permanecía aislado por el peligro mongol y por la propia piratería nipona.

El ya único y legítimo emperador, Yoshimitsu, entró en contacto con la Corte Ming y estimuló fuertes lazos comerciales que permitieron la importación de seda cruda para las necesidades de su Corte. Después de un corto, pero brillante periodo se inició una larga época de anarquía que duró hasta finales del siglo XVI. De 1467 a 1477 Kyoto se convirtió en campo de batalla por las rivalidades entre dos familias aliadas de los Ashikaga, el poder central desapareció en la práctica y durante décadas, pueblos y ciudades vivirían un periodo de libertad por la falta de un control superior, mientras los grandes guerreros (daimyo) se disputaban el poder perdido ya en plena Edad Moderna.

2. Imperios históricos en África

El continente africano será una inmensa plataforma en donde se desarrollen y evolucionen las más diversas culturas, por donde se extenderán en más de una ocasión unas civilizaciones extrañas a él, que le condicionarán en los aspectos religioso, económico y social.

Este continente su heterogeneidad, que se manifiesta principalmente en las áreas más norteñas habitadas por gentes blancas y el resto del continente poblado en su mayoría por pueblos negros; muchas poblaciones como los etíopes, somalíes y pueblos del Tibesti, en el Sahara oriental, que tienen una piel negra (menos oscura), presentan unos rasgos que apenas se diferencian de la llamada “raza” blanca.

La historia de África en los tiempos llamados Medios refleja claramente esta variedad en todos los aspectos y con seguridad de una manera menos real de lo que fue debido a la falta de información histórica de todo tipo. Cuatro ámbitos geográficos se desarrollan durante la Edad Media en África: la zona suprasahariana, la subsahariana donde encontramos los Imperios de Malí, Songhay y Kanem-Bornu así como las ciudades estado hausa y los reinos feudales hausa y los reinos feudales, la zona austral con el reino de Benin, las ciudades, estado yoruba, los reinos bantúes, Zimbabwe y Monomotapa y la zona oriental e Indica donde encontramos ciudades estado islamizadas, Nubia y Abisinia.

Sociedad

El imperio Mande, Melle o Malí no es otro que el formado por el pueblo negro de los mandingos o malinké que amplió la herencia de Ghana en el siglo XIII. En sus orígenes no era más que una especie de confederación de territorios mandados por jefes de tribus que sirvieron durante mucho tiempo de refugio contra los ataques exteriores hasta que enriquecidos por el oro.

Las circunstancias históricas les permitieron la creación de un poderoso Imperio. Sundiata Keita (1230-1255) de la dinastía mandinga de los Keita, que había sido en su mayor parte exterminada por el Reino de los Sosso, logró hacer cristalizar las aspiraciones de libertad de los mandingas, liberándose en 1235 del dominio del rey de Sosso, Sumaoro Kannte, al que dio muerte y formar un imperio que se extendía desde el océano Atlántico hasta el Níger. Su inmensa popularidad no sólo se debió a la liberación de los mandingos del poder de los Sosso, sino a su política de reducir al máximo la esclavitud como costumbre existente entre su propio pueblo.

Hacia 1240 ocupó Ghana y destruyó su capital no cesando de ampliar sus dominios hasta que una flecha envenenada acabó con su vida en 1255. La estabilidad política del reinado de Sundiata dio un nuevo impulso al comercio transahariano decaído durante la época de esplendor del Reino de Sosso.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

Estudiada la sesión 6: Asia y África en la Edad Media, desarrolla las siguientes actividades.

- Responde
 1. ¿En qué se transformó la monarquía japonesa?
 2. ¿Qué significa el término Shogún?
 3. Mencione algunos pueblos negros de África.
 4. ¿Quiénes formaron el imperio de Mali?
 5. ¿Con qué otro nombre se conoce al imperio de Mali?
 6. ¿Qué logro hizo Sundiata Keita?

*“La actividad consigue más fortuna que la prudencia”
Vauvenargues.*

MÓDULO AUTOINSTRUCCIONAL DE APRENDIZAJE

EDUCACIÓN CÍVICA 9°

CONTENIDOS

TEMAS:

1. La sociedad, la familia y la Educación en Europa a través de la Historia.
2. La Educación en el estado democrático bases legales de la Educación Panameña.
3. Derechos y deberes políticos como futuros ciudadanos.
4. Organización Política, derechos humanos y formas de gobierno en Europa, África, Asia y Oceanía.

ACTUALIZACIÓN 2020

INDICACIONES GENERALES

Distinguidos (as) participantes, les extendemos un cordial saludo. Deseamos que Dios los conserve con salud y les invitamos a estudiar los temas de este módulo; ya que les servirán de gran ayuda para reafirmar tus valores cívicos, individuales y sociales.

OBJETIVOS:

- Explicar el origen y evolución de la sociedad en Europa.
- Comprender la relación entre la sociedad, la familia y la educación a través del desarrollo histórico de la sociedad europea.
- Comprender la importancia que tienen los deberes y derechos políticos y sociales de cada ciudadano para el desarrollo de la convivencia armónica.
- Inferir los principales derechos sociales que otorga la Constitución Política de Panamá.
- Describir los tipos de gobierno que se dan en los países de Europa, África, Asia y Oceanía.

¿Qué es la Sociedad?

Conjunto de personas que de forma permanente y con una organización determinada, se relacionan en un momento y un espacio concreto y manifiestan características concretas.



Las primeras formas de organización del ser humano se distinguían por los lazos culturales y sociales que se establecían entre sus miembros. Estas formas eran: **horda** (unidas por intereses comunes), **clan** (sus integrantes estaban unidos por el reconocimiento de un ancestro común) y **tribu** (un grupo más complejo, ya existía una lengua común y una cultura propia más definida).

¿Define el concepto de sociedad con tus palabras?

Tema # 1:

SOCIEDAD, FAMILIA Y EDUCACIÓN EN EUROPA

Objetivo:

Analizar el origen y la evolución de la sociedad en Europa.

Contenido:

Los primeros estados europeos aparecieron hacia el **segundo milenio a. c.** Entre las primeras organizaciones estatales europeas se encuentra la **Ciudad Estado** en el mundo griego, conocida también como **polis**, que significa literalmente `ciudad`.

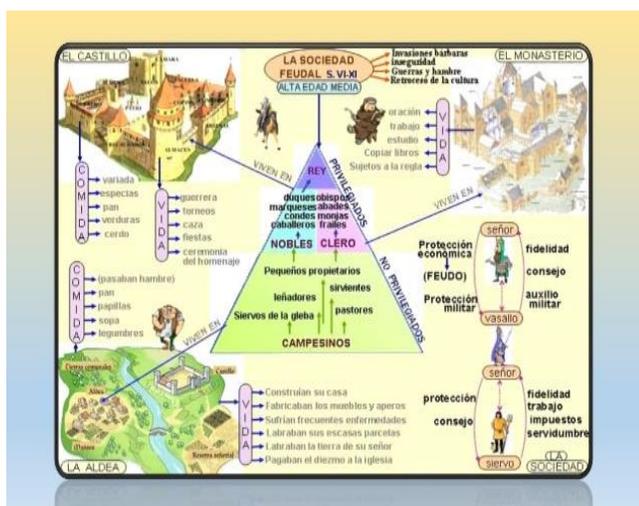
Una Ciudad Estado consistía originalmente en un área cercada en la que los agricultores de una región podían refugiarse en caso de ataque. Cada polis, tenía un gobierno autónomo, y abarcaba la ciudad y los campos vecinos, por lo que tenía una economía autosuficiente.

Atenas: una poli democrática

Atenas tuvo una evolución política similar a la de muchas otras ciudades estado; es decir, en un comienzo estuvo gobernada por un rey y luego paso a manos de los **nobles**.

El resto de la población nativa y libre de Atenas constituía las **demos** o pueblo este sector no podía participar de las actividades políticas y estaba sometido a la clase dominante.

A finales del siglo VI a.C., **Clistene** llevó a cabo nuevas reformas a favor de la democracia: estableció la **igualdad de derechos** para los ciudadanos y amplió la participación política de estos.



Esparta: una sociedad militarizada

Esparta estaba dirigida por una aristocracia formada por guerreros descendientes de los dorios, llamados **espartiatas** o **iguales**. Estos acaparaban los derechos políticos y económicos. Al momento de nacer, recibían una parcela de tierra que conservaban durante toda la vida y que era trabajada por los **ilotas**.

Su vida estaba dedicada casi por entero a la política y a la guerra.

Principales características de la sociedad

Cada organización social se crea de acuerdo con las necesidades de sus miembros y, en forma general, aspiran al bien común. El bien común implica consenso y que las personas se reconozcan como parte de un grupo.

Durante la Edad Media (siglos V-XV) prevaleció la organización en clanes que eran grupos de familias bajo el liderazgo de un jefe. Esos jefes de familia desempeñaban funciones políticas, sociales y económicas. Sin embargo, a partir del siglo XV con el surgimiento de los estados, las funciones políticas pasaron a ser ejecutadas por instituciones estatales.

En esa etapa surge la llamada familia extensa o tradicional. Estaba formada por padres, hijos y otros parientes que se iban integrando a través de matrimonios (tíos y primos, entre otros).

El bien común que persigue esta sociedad es el de satisfacer las necesidades básicas del ser humano y la madurez de cada uno de sus miembros.

La Educación Pública comienza con el movimiento de la reforma religiosa en el siglo XVI, creada, dirigida y sostenida por las autoridades (municipio, provincias, estado).

Experiencias de Aprendizajes

1. Complete el siguiente cuadro con las características de cada polis.

Atenas	Clísteres	Esparta

2. ¿Explique en qué consistía la organización en clanes en la edad media?

3. Describe las principales características de la sociedad.

Tema # 2:

LA EDUCACIÓN EN EL ESTADO DEMOCRÁTICO. BASES LEGALES DE LA EDUCACIÓN PANAMEÑA

Contenido:

La Ley Orgánica de Educación estructuró el **Ministerio de Educación** como la institución rectora del proceso educativo, creó las **juntas municipales de educación**, y para los educadores, introdujo la **estabilidad laboral** y un **sistema de ascenso**, basado en la formación profesional y los años de servicio.

La Ley 47 de 1946, Orgánica de Educación, fue modificada y adicionada por la Ley 34 de 6 julio de 1995, Ley 50 de 2002 y por la Ley 60 del 2003, en forma de texto único, con una numeración corrida de los artículos.

El Ministerio de Educación, es la institución rectora del sistema educativo panameño y la encargada de coordinar actividades de varias instituciones en los campos educativo y cultural; por ejemplo, las universidades públicas, el Instituto Nacional de Cultura, el Instituto Nacional de Deportes, Instituto de formación Profesional y el Instituto Panameño de Habilitación Especial.

Las direcciones regionales se subdividen en **circuitos regionales** y estos, a su vez, en **zonas escolares**.

El sistema Educativo nacional está formado por dos subsistemas: el regular y el no regular.

El subsistema no regular ofrece tanto educación **formal y no formal**. La educación no regular contribuirá al mejoramiento y superación de la vida social y personal del ser humano, de sus intereses ocupacionales y oportunidades de estudios.

Este **SUBSISTEMA NO REGULAR** se dirige a la población que asiste a los centros del sistema regular, dentro del mismo está la **Educación de Jóvenes y Adulto** que se conside como el conjunto de acciones educativas que se desarrollan en distintos niveles a saber:

1. Primer nivel de enseñanza o educación básica general que constará de dos etapas:
 - a. **Alfabetización y educación primaria:** Dirigido a todas las personas mayores de 15 años en adelante, su objetivo es el dominio de la lectura, escritura, expresión oral básicamente es la atención académica.
 - b. **Educación Básica General y Educación Media.** Se dirige a jóvenes y adultos que no han tenido la oportunidad de acceder a los servicios educativos regulares o no completaron su formación.
2. Segundo nivel de enseñanza o educación media: Ofrece las mismas opciones que el subsistema regular , con la variante en los planes, programas y métodos de estudios , igual los estudiantes que culminan este segundo nivel de enseñanza se les expedirá un diploma que acredite su especialidad.
3. **Educación Especial:** Se ofrece para “personas discapacitadas física y mentalmente”, con trastornos específicos de aprendizaje” y con condiciones intelectuales especiales y talentos excepcionales”

SUBSISTEMA REGULAR

Primer nivel: Educación Básica General. Sus características son: Es universal, gratuita y obligatoria. Dura 11 años. Y abarca:

- Educación preescolar. Duración: 2 años. Dirigida a niñas y niños entre 4 y 5 años de edad.
- Educación primaria. Duración: 6 años. Dirigida a niños y niñas entre 6 y 11 años de edad.
- Educación premedia. Duración: 3 años. Dirigida a jóvenes entre 12 y 14 años de edad.

Segundo nivel: Educación Media. Ofrece bachilleratos y carreras intermedias en áreas especializadas. Sus características son: Duración 3 años. Dirigida a jóvenes entre 15 y 17 años de edad.

Tercer nivel: Educación Superior. Formación profesional especializada. Sus características son: Duración variable. Dirigida a personas adultas.

Experiencias de Aprendizajes



1. Elaboren un esquema del sistema educativo nacional.

2. Explica en qué consiste la Educación Especial.

3. Cita a qué circuito regional y a qué zona escolar pertenece tu colegio.

4. Investiga la importancia de la ley Orgánica de Educación y las reformas que se le han realizado.

Tema # 3

DERECHOS Y DEBERES POLÍTICOS COMO FUTUROS CIUDADANOS

La aceptación universal de que a todos los hombres y todas las mujeres que pueblan

LOS DERECHOS HUMANOS

DERECHOS HUMANOS SON DERECHOS INHERENTES A TODOS LOS SERES HUMANOS, SIN DISTINCIÓN ALGUNA DE NACIONALIDAD, LUGAR DE RESIDENCIA, SEXO, ORIGEN NACIONAL O ÉTNICO, COLOR, RELIGIÓN, LENGUA, O CUALQUIER OTRA CONDICIÓN. TODOS TENEMOS LOS MISMOS DERECHOS HUMANOS, SIN DISCRIMINACIÓN ALGUNA. ESTOS DERECHOS SON INTERRELACIONADOS, INTERDEPENDIENTES E INDIVISIBLES



nuestro planeta tienen derechos inherentes a su condición de seres humanos, es el fruto de un largo proceso histórico. Este ha incluido represión de parte de los Estados, enfrentamientos civiles, marchas pacíficas.

LOS DERECHOS INDIVIDUALES.

Contenido:

Los aportes más significativos en relación con el reconocimiento de la dignidad humana se realizaron a partir de la Época Moderna. Dos ejemplos destacados son: el Acta de Independencia de Estados Unidos (1776), que reconoció el derecho a la vida, a la libertad y a la búsqueda de la felicidad, la Revolución Francesa (1789), que legó al mundo los principios de libertad, igualdad y fraternidad.

Clasificación de los derechos

Los derechos y los deberes pueden ser **individuales**, cuando se aplican a cada persona, o **sociales**, cuando se refieren a aspectos que afectan a la sociedad en su totalidad o a una parte de ella (las personas de edad avanzada, los niños y las niñas, las trabajadoras y los trabajadores...).

En la constitución Política de Panamá, el tema se trata en el Título III: “Deberes y derechos individuales y sociales”. El capítulo 1 está dedicado a las garantías fundamentales de los individuos; es decir, aquellos derechos conocidos como de “primera generación”. Los capítulos del 2 al 6 abarcan derechos sociales o de “segunda generación”, relacionados con el trabajo, la salud, la educación, la cultura.

En los capítulos 7 y 8, se tratan los derechos de “tercera generación”, también de carácter social, como el derecho a un ambiente sano y el uso de la tierra con un sentido de solidaridad.

Las garantías fundamentales

El capítulo 1 del Título III de la Constitución, “**Garantías fundamentales**”, establece los derechos individuales básicos.

La garantía fundamental más importante es el **derecho a la vida**.

Otra de las principales garantías es el **derecho a la libertad**. Ninguna persona puede ser privada de su libertad sin un “mandamiento escrito de autoridad competente”.

Otras garantías fundamentales, igualmente importante, son las siguientes:

- **No discriminación.**
- **Inviolabilidad del domicilio.**
- **Derecho a la propiedad.**
- **Inviolabilidad de las comunicaciones privadas.**
- **Libertad de culto.**
- **Libertad de expresión.**
- **Libertad de reunión.**

Cuando las garantías fundamentales son violadas, cualquier ciudadana o ciudadano puede presentar un **recurso constitucional** para exigir la corrección inmediata del error.

Si el recurso constitucional se presenta por una privación de

libertad injusta o no apegada a las normas legales, se denomina **recurso de habeas corpus**. Si se trata de una violación de otras garantías, se denomina **recurso de amparo**.

Derechos Políticos

Constitución Política de la República de Panamá
Titulo III
Derechos y Deberes Individuales y Sociales
Capítulo 1º
GARANTÍAS FUNDAMENTALES

- **Artículo 17:** *Las autoridades de la República* están instituidas para *proteger en su vida*, honra y bienes a los nacionales donde quiera se encuentren y a los extranjeros que están bajo su jurisdicción; asegurar la efectividad de los derechos y deberes individuales y sociales, y *cumplir y hacer cumplir la Constitución y la Ley*.

En la Constitución de 1972 reformada en 1978, 1983, 1994 y 2004, los derechos humanos fundamentales son reconocidos en el título III y en el título IV se refiere a los derechos políticos, la ciudadanía y el sufragio. Los derechos políticos son reservados a los que son ciudadanos, es decir, los nacionales mayores de 18 años. El sufragio (es el derecho político y constitucional a votar a los cargos públicos electos) es reconocido como un deber y un derecho de todos los ciudadanos. Se caracteriza por ser libre, igual, universal, secreto y directo.

Experiencias de Aprendizajes

1. Elabore un esquema con los principales derechos individuales establecidos en el texto constitucional.

2. Dé ejemplos de derechos sociales.

3. Definan el concepto de las garantías fundamentales.

4. Investigue los diferentes partidos existentes en nuestro país y elabore un tríptico en una hoja blanca 8 1/2 x 11.

5. Defina con sus palabras el concepto de sufragio.

6. Dé ejemplos de derechos sociales.

Los derechos de segunda generación fueron defendidos por los movimientos obreros de los siglos XIX y XX, en busca de una mayor igualdad social y de protección para los más débiles (niñas, niños, personas ancianas, enfermos...).

**PACTO UNIVERSAL DE DERECHOS
ECONOMICOS SOCIALES Y
CULTURALES**

Es un tratado multilateral general que reconoce Derechos económicos, sociales y culturales y establece mecanismos para su protección y garantía. Fue adoptado por la Asamblea General de las Naciones Unidas mediante la Resolución 2200A (XXI), de 16 de diciembre de 1966 y entró en vigor el 3 de enero de 1976. Se compromete a las partes a trabajar para la concesión de los derechos económicos, sociales y culturales de las personas, incluidos los derechos laborales y los derechos a la salud, la educación y un nivel de vida adecuado.

Responde:

¿Consideras estos derechos sociales importantes para las personas y por qué?



LOS DERECHOS SOCIALES.

Contenido:

La constitución Política trata los derechos de estas dos generaciones en el Título III “Derechos y deberes individuales y sociales”.

En materia de derechos y deberes familiares, también existe en nuestro país el **Código de la Familia**, creado en 1994. En este se vela por los derechos de los menores de edad, la unidad familiar y la igualdad entre cónyuges.

El Estado se compromete a proteger el matrimonio, la maternidad, la familia, así como a velar por la salud física, mental y moral de sus miembros.

El artículo 57 establece que el **matrimonio** “es el fundamento legal de la familia”.

El artículo 59 hace referencia a la **patria potestad**, que es el conjunto de deberes y derechos de padres y madres en relación con los hijos.

Otra importante legislación al respecto es el **Código de Trabajo** (1972). Este regula la relación obrero-patronal, así como la participación del Estado en esa relación.

El **Capítulo 4, “Cultura nacional”**, comprende del artículo 80 al 90. En este conjunto se hace referencia al derecho del ser humano de participar en las manifestaciones culturales producidas en Panamá.

El **Capítulo 5, “Educación”**. Regula la actividad educativa en el país, que debe basarse en principios democráticos, de solidaridad humana y justicia social.

El **Capítulo 6, “Salud, seguridad y asistencia sociales”**. Establece que el Estado debe velar por la salud de la población panameña y desarrollar políticas nacionales en esos casos.

El **Capítulo 7, “Régimen ecológico”**, se compromete, junto con la comunidad, a mantener el equilibrio ecológico y proteger los ecosistemas.

El **Capítulo 9, “La Defensoría del Pueblo”**, regula esa institución. Esta vela por la protección de los derechos y garantías fundamentales.

Experiencias de Aprendizajes

Después de haber leído el tema sobre **Los derechos sociales**, puedes realizar las siguientes actividades:

1. Determine en el siguiente cuadro las diferencias entre los derechos individuales y sociales.

DERECHOS INDIVIDUALES	DERECHOS SOCIALES

2. Elabora un cuadro sobre los principales derechos sociales y el lugar que ocupan en la Constitución Política.

3. Resuelve las siguientes actividades:

4. **Escriba en el espacio en blanco la palabra o las palabras que completan correctamente cada enunciado:**

- El recurso constitucional que busca conseguir evitar la privación ilegal de la libertad de la libertad de una persona se denomina_____
- El recurso constitucional que busca conseguir evitar la violación de diversas garantías individuales se denomina_____
- El conjunto de deberes y derechos de los padres y las madres de familia, en relación con sus hijas y sus hijos, se llama_____
- El régimen ecológico en la Constitución busca garantizar que exista

- El fundamento legal de la familia descansa en el

Formas de gobierno de Asia, Europa, África y Oceanía.



Tema # 4

Organización Política, derechos humanos y formas de gobierno en Europa, África, Asia y Oceanía.

Los gobiernos europeos se basan en el principio de la **democracia representativa**, en el que los pueblos votan para elegir a sus gobernantes y existe una separación entre los poderes u órganos Legislativo, Ejecutivo y Judicial. Esta división está más o menos marcada, de acuerdo con las características de cada nación.

A diferencia de los países americanos, en Europa predominan los **gobiernos parlamentaristas**. En este tipo de sistema, el poder más fuerte es el **Órgano Legislativo** o **Parlamento**. El **jefe de gobierno** depende, de forma directa o indirecta, del apoyo del Parlamento.

En los regímenes presidenciales, las funciones de jefe de gobierno y de jefe de Estado recaen en el presidente. En los parlamentaristas, el **jefe de gobierno** y el **jefe de Estado** son personas diferentes. La jefatura de gobierno recae en el **primer ministro** o la **primera ministra**, cargo denominado también, en algunos países como **premier** o **canciller**.

La **presidencia** es un cargo de **votación popular** en la mayoría de los países del este de Europa y los Balcanes, como Rumania, Bulgaria, Ucrania, Macedonia; Lituania, Croacia, Eslovenia.

En otros casos, la presidencia depende directamente de una **votación del Parlamento**; por ejemplo, en Albania, Estonia, Andorra, Grecia, Hungría, Italia, Letonia, Moldavia, Serbia y Montenegro, etc.

Algunas democracias parlamentarias son **gobiernos federales**; es decir, están



compuestos por entidades políticas con cierto grado de independencia. Estas se llaman cantones en Suiza, **Länder** en Alemania, y **Bunderländer** en Austria.

En varios países, la jefatura de Estado es un **puesto hereditario y vitalicio**, y recae en el **rey** o la **reina**, que

constituye un símbolo de la nación. No obstante, su papel es más bien representativo, y no está a cargo de los asuntos de gobierno. Los regímenes de este tipo se denominan **monarquías parlamentarias** o **monarquías constitucionales**.

Son monarquías de este tipo los reinos de Países Bajos: (Holanda), España, Bélgica, Dinamarca, Noruega, Suecia, etc.

Tipos de gobierno en África

Los gobiernos africanos pasaron por un proceso de transición una vez se dio la descolonización del continente. Algunos de los países aún se encuentran en este proceso, en el que se producen guerras civiles (Burundi, Chad, Liberia).

Los tipos de gobierno existentes son las repúblicas parlamentarias, las repúblicas presidenciales, las monarquías o reinos y los gobiernos militares.

En las **repúblicas parlamentarias** africanas existe la **figura presidencial** y la del **primer ministro**.

El primer ministro es el líder del Parlamento. Países africanos con este tipo de gobierno son: Botswana, Burkina Faso, Comores, Congo, Madagascar, Níger y otros.

En las repúblicas presidenciales, el presidente es el jefe del Estado y del gobierno. Ejemplo de países con esta forma de gobierno son Guinea-Bissau, Kenia, Camerún, Malawi, Tanzania y Túnez.

Los países africanos que poseen monarquías como forma de gobierno son Lesotho, Marruecos y Suazilandia.

Los gobiernos militares africanos se caracterizan por el fuerte control que ejerce la organización militar sobre las demás instituciones del Estado. Por ejemplo: Sierra Leona, Uganda y Nigeria.

Experiencias de Aprendizajes

1. Cite tres tipos de gobiernos en el continente africano.

2. Expliquen el sistema de gobierno predominante en el continente europeo.

3. Distinga los elementos políticos básicos de una monarquía parlamentaria.

En Asia existen diversos tipos de monarquías, repúblicas y otras formas de gobierno propias de la región, como los sultanatos y los emiratos.

Existen varios tipos de monarquías en el continente asiático. En las **monarquías constitucionales**, el **rey** es **jefe de Estado** y de las fuerzas armadas. Es el caso de los reinos de Jordania, Nepal, Tailandia, Camboya y Japón. En este último país del monarca es **emperador**.

En Qatar, Arabia Saudí, Kuwait y Bahrein existen monarcas con **poderes casi absolutos**. En estos países, el jefe de Estado es el rey, y no existen elecciones, pues su cargo es **hereditario**.

En el **sultanato**, la máxima autoridad está representada por un sultán y primer ministro; es decir, es jefe de Estado y también jefe de gobierno. Gobierno de este tipo existen en Brunei y Omán.

Un caso especial es Emiratos Árabes Unidos. Tiene un gobierno federal, ya que agrupa siete **emiratos** o provincias, cada una gobernada por un **emir** o **príncipe**.

Las antiguas repúblicas soviéticas son, en su mayoría, repúblicas democráticas con **gobiernos parlamentaristas**. En ellos, el pueblo elige al presidente y este, a su vez,

designa al primer ministro. Este tipo de gobierno existe en Armenia, Azerbaiyán, Kazajistán, Kirguistán, Tayikistán y Uzbekistán.

Los **gobiernos presidencialistas** son menos frecuentes en Asia. Algunos ejemplos son Turkmenistán, Georgia, Filipinas, Indonesia y Sri Lanka.

Las **repúblicas populares** son aquellos países que se rigen por un sistema de gobierno socialista este es el caso de China, Corea del Norte y Vietnam.

Gobiernos de Oceanía

Los gobiernos establecidos en Oceanía, una vez lograda la independencia de la mayoría de los territorios, fueron influenciados por las administraciones de su

La forma de gobierno predominante en el continente es la democracia parlamentaria.

De los 11 países de Oceanía que pertenecen a la Comunidad Británica de Naciones, cinco reconocen a la **reina Isabel II de Inglaterra** como **jefa de Estado**; estos son: Australia, Nueva Zelanda, Papúa Nueva Guinea, Islas Salomón y Tuvalu.

De los otros miembros de la Comunidad Británica, conocida como **Commonwealth**, Vanuatu y Fiji también tienen gobiernos parlamentarios.

Entre los miembros de la Comunidad Británica también existen dos **monarquías constitucionales**; estas son Samoa y Tonga.

En el continente, hay tres países con la condición de **Estado constitucional en asociación libre con Estados Unidos de América**; estos son Palau, Islas Marshall y Estados Federados de Micronesia. Estos países dependen del país americano en sentido económico, de seguridad y política exterior.

Experiencias de Aprendizajes

1. Identifique dos tipos de monarquías en Asia.
2. Dé tres ejemplos de las formas de gobiernos de Oceanía.
3. Desarrolle:

Responda a lo solicitado en cada ítem.

- Explica, con dos ejemplos, que son Estados en libre asociación con Estados

Unidos:

CONSIDERANDO TODOS LOS TEMAS DADOS, REALIZA LA SIGUIENTE COEVALUACIÓN.

CRITERIOS	EXCELENTE	BUENO	POR MEJORAR
Manejo adecuado del módulo			
Aportes académicos en las actividades de aprendizajes			
Responsabilidad en el tiempo designado para las asignaciones			

Referencias Bibliográficas

- 1- Paddy de Holder, Leticia y Victoria, Marta. Cívica 9º, Panamá, Editorial Santillana, 2004, 128p.
- 2- Pinto, Isabel, Cívica 9º. Colombia, Susaeta, Ediciones Panamá S.A., 2005.
- 3- Constitución de la República de Panamá 1972. Editorial Álvarez, 1998.
4. Morales, Elsa. **Geografía 3**. Editorial Santillana, S.A. Costa Rica. 1997.
5. **Atlas Geográfico, Universal y Panamá**. Editorial océano S. A. Barcelona, España. 1999.
6. Gispert, Carlos. **Autodidáctica Océano Color**. Editorial Océano S.A. Barcelona España.
7. **Sánchez S., Danaheira Y. Módulo Auto instruccional de Aprendizaje, Teleeducación, Piedra Candela, David Chiriquí, 2007.**

Historia 9º año. Editorial Santillana. Colombia 2003

CALLES M.; ELSIE E.
LINARES; ANAYANSI

Módulo Autoinstruccional . Historia 9º
Teleeducación, Agua Fría, Darién. 2016.

Diccionarios

Diccionario Enciclopédico Salvat. Barcelona, España 2002.

Diccionario de sinónimos y antónimos. Editora Géminis Panamá 1999.

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN

Programa Curricular de Geografía Noveno
Edición 2014

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN

Programa Curricular de Historia Noveno
Edición 2014

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN

Programa Curricular de Educación Cívica Noveno
Edición 2014

CREDO DE LA EDUCACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS

Creo en la alfabetización como instrumento, para empoderar a las personas, comunidades y las sociedades.

Creo en el Rol como formadores en valores y constructores de paz, para la convivencia pacífica y democrática en mi país.

Creo en la metodología andragógica, para ofrecer un modelo educativo con estrategias y técnicas adecuadas que respondan a EDJA.

Creo en la transparencia, liderazgo, gestión, evaluación y rendición de cuentas de EDJA.

Creo que puedo contribuir con estrategias de divulgación, para lograr que más personas tengan la oportunidad de acceder a los servicios educativos de EDJA.

Creo y confío en la oportunidad que la vida me brinda, para hacer de mí una persona de bien, con metas, aspiraciones y sentido de pertenencia.

Autora: Agnes de Cotes.



REPÚBLICA DE PANAMÁ

— GOBIERNO NACIONAL —

MINISTERIO DE EDUCACIÓN