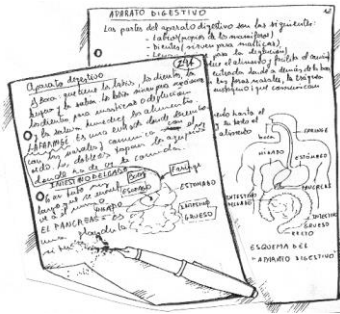


## Com prendre apunts



### Objectius

- Recollir per escrit un missatge oral, de manera reduïda, essencialment i ordenada.
- Assimilar millor un tema amb els apunts i no solament amb el material de consulta.

### Temps

Una hora, aproximadament.

### Material

Pàgina interactiva - Repassem els fonaments teòrics

<http://contenidos.educarex.es/mci/2004/11/testinicio/indextestestudio.html>

Full de bon consells i exercicis pràctics.

### Metodologia

1. Repassar els fonaments teòrics de la pàgina web.
2. Donar bons consells.
3. Crear el propi codi personal.
4. Fer les activitats que es proposen.

### 1. BONS CONSELLS...

- Per prendre apunts correctament, és bo llegir abans el tema que després sentirem a classe. Això és el que permetrà prendre notes amb més precisió, perquè ja te n'has fet una idea amb anterioritat.

- En el moment de prendre apunts no has de prendre una actitud passiva, sinó que has de tenir present tres principis:
  - Una actitud correcta i positiva, mental i física. Actitud favorable a tot allò que escoltes.
  - Una atenció total, has d'evitar distreure't quan prens apunts perquè et faria perdre idees importants de l'esquema que vols treure.
  - Pots ajudar-te en els dos punts anteriors amb una participació activa, que vol dir que preguntis a classe punts foscos, aclariments als apunts que estàs prenent, donis la teva opinió sobre el que escoltes, etc.
- Un cop presos els apunts a classe...
- Després, quan estudiïs, el primer que has de fer de manera molt ràpida és:
  - Llegir els apunts.
  - Entendre les idees que has escrit.
  - Completar les paraules, potser les frases, arrodonir alguna idea, si ho creus necessari.
- La idea clau d'aquest tercer pas és que compreguis tot el que has escrit, i, per tant, que segueixis el fil del que has escoltat a classe.
- **Recomanem:** No passis mai en net els apunts, no té cap sentit ni cap utilitat; si prens els apunts bé a classe, no cal que els tornis a copiar ! Considera dues coses:
  - És una pèrdua de temps, si no és que no saps prendre apunts i realment necessites reescriure'ls; en aquest cas et convé molt practicar la presa d'apunts per evitar-te duplicar la feina.
  - No confonguis passar en net els apunts amb estudiar. Alguns estudiants es pensen que passar en net i entendre els apunts equival a estudiar. No. Estudiar és assimilar aquells coneixements, elaborar-los i integrar-los
- Amb els apunts al davant i llibres de consulta, passaràs a fer un resum i/o esquema de tot el tema ( no de la classe concreta, sinó del tema globalment), i aquí iniciaràs el moment de l'assimilació definitiva de les idees de les quals havies pres apunts amb anterioritat.

## 2. CREA EL TEU CODI PERSONAL PER PRENDRE APUNTS

En aquest apartat et donarem una sèrie de pautes generals per guiar-te inicialment en la presa d'apunts. Després hauràs de crear el teu propi codi.

Prendre apunts consisteix a anotar les informacions d'una forma ordenada, simple i ràpida. Per tant, les notes dels apunts hauran de mostrar les idees principals i la manera com s'organitzen, i hauran de ser redactades amb un estil telegràfic.

La presa d'apunts requereix un grau elevat de concentració i d'atenció, ja que cal analitzar-ne el contingut i l'organització del text oral i, alhora, sintetitzar-lo per escrit.

Per això, és útil fixar-se en alguns punts de referència, com els següents:

<b>Per copsar la informació essencial</b>	<b>Per copsar l'organització del discurs</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La repetició de la mateixa idea amb paraules diferents.</li> <li>- Els canvis de to per indicar informacions secundàries (incisos, exemples, comparacions...)</li> <li>- L'èmfasi posat en determinades paraules o frases.</li> <li>- Alguns gestos de l'emissor per ressaltar o minimitzar una informació.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Els connectors <i>en primer lloc, a continuació, finalment,...</i> marquen l'ordre.</li> <li>- Els connectors <i>però, tanmateix, en canvi</i>, expressen una oposició.</li> <li>- Els connectors <i>per tant, així doncs..</i> indiquen conseqüència.</li> <li>- Els connectors <i>en resum, en conclusió, en poques paraules, en definitiva..</i> anuncien un resum o una conclusió, etc.</li> </ul>

**Recomanacions:**

<b>Sobre el contingut</b>	<b>Sobre la presentació.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Primer de tot, cal escoltar atentament i, tot seguit, interpretar i apuntar, però no apuntis com si es tractés d'un dictat: no es pot escriure tot el que es diu.</li> <li>-Cal distingir les informacions secundàries de les principals; aquestes s'han d'apuntar amb frases breus i precises, i amb estil telegràfic.</li> <li>-Quan s'obri un torn de preguntes, has de procurar clarificar aspectes que no hagi comprès i, si cal, has de modificar els apunts.</li> <li>-Cal repassar les notes preses per comprovar que les entens.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Reserva un espai a la capçalera del primer full per anotar-hi l'assignatura, la data i el tema tractat.</li> <li>-Deixa un marge gran a l'esquerra del full, on escriuràs, alineats verticalment, els títols, la numeració i els signes que identifiquen les diverses parts del contingut dels apunts. Els títols i els subtítols han d'estar ben destacats.</li> <li>-Deixa un marge més petit a la dreta perquè hi puguis anotar observacions: comentaris, ampliacions, correccions, bibliografia, etc.</li> <li>-Deixa espai entre línia i línia; fes punt i a part sempre que puguis i separa amb un espai ampli els diferents punts del tema tractat.</li> </ul>

<b>Estil telegràfic</b>	<b>-Utilitza símbols per definir les relacions. P.e.:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Suprimeix les repeticions i simplifica les frases complexes.</li> <li>-Suprimeix els mots sobreentesos (articles, verbs poc precisos, adverbis).</li> <li>-Abreuja algunes paraules sense excedir-te i fes servir les abreviacions convencionals i/o personals.</li> </ul>	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ conseqüència, finalitat</li> <li>↗ no implica, no suposa</li> <li>← causa</li> <li>= igual</li> <li>≠ diferent, oposat</li> <li>+ més</li> <li>- menys</li> <li>± més o menys</li> </ul> </td> <td style="width: 50%; border: none;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; més gran, superior</li> <li>&lt; més petit, inferior</li> <li>~ equivalent</li> <li>   paral·lel a</li> <li>↗ creixement</li> <li>↘ disminució</li> <li>↑ inici, naixement</li> <li>↓ final d'un fet, mort</li> </ul> </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ conseqüència, finalitat</li> <li>↗ no implica, no suposa</li> <li>← causa</li> <li>= igual</li> <li>≠ diferent, oposat</li> <li>+ més</li> <li>- menys</li> <li>± més o menys</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; més gran, superior</li> <li>&lt; més petit, inferior</li> <li>~ equivalent</li> <li>   paral·lel a</li> <li>↗ creixement</li> <li>↘ disminució</li> <li>↑ inici, naixement</li> <li>↓ final d'un fet, mort</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ conseqüència, finalitat</li> <li>↗ no implica, no suposa</li> <li>← causa</li> <li>= igual</li> <li>≠ diferent, oposat</li> <li>+ més</li> <li>- menys</li> <li>± més o menys</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; més gran, superior</li> <li>&lt; més petit, inferior</li> <li>~ equivalent</li> <li>   paral·lel a</li> <li>↗ creixement</li> <li>↘ disminució</li> <li>↑ inici, naixement</li> <li>↓ final d'un fet, mort</li> </ul>		

### 3. ACTIVITATS

- En grups de tres o quatre feu una taula de codis que després explicareu a la resta de la classe:

Estil telegràfic paraules	Estil telegràfic codis
perquè- pq també- que- ...	+ més

Aquesta abreviatures només s'han de fer servir en la presa d'apunts. No s'utilitzaran en l'elaboració d'altres tipus de text.

- Posa en pràctica aquest codi personal i la tasca de prendre apunts en les següents activitats:

<b>Activitat 1: Acostuma't a resumir informació auditiva i visual</b>	
AGRUPAMENT	INDIVIDUAL
TEMPS	1 HORA (27 MINUTS VÍDEO I 27 RESUM IDEES)
MATERIAL	TV del programa REDES (en castellà): <i>Los 12 pilares de la inteligencia</i> . <b>Enllaç:</b> <a href="http://www.rtve.es/television/20110127/redes-12-pilares-inteligencia/398689.shtml">http://www.rtve.es/television/20110127/redes-12-pilares-inteligencia/398689.shtml</a>
DESCRIPCIÓ	Es passa el vídeo dels <i>12 pilares de la inteligencia</i> amb l'objectiu que els alumnes i el professor/a vagin prenent els apunts sobre el mateix i aconseguixin fer un resum del contingut on, sobretot, s'especifiquin els 12 pilars de la intel·ligència.  Una vegada agafats els apunts, per parelles faran un resum dels apunts presos.

<b>Activitat 2: Aprèn a escoltar amb atenció i memoritzar allò que escoltes</b>	
AGRUPAMENT	Individual (en cadena)
TEMPS	Una hora
MATERIAL	Tema: Objectes que podríeu portar en una excursió
DESCRIPCIÓ	<p>Cada alumne diu un objecte que podria portar en una excursió i el següent alumne repeteix l'anterior i n'afegeix a la llista un de nou. El següent repeteix la llista anterior i hi afegeix un nou objecte. I així successivament.</p> <p>Es poden fer dos equips, i crear un sistema de puntuació-penalització a l'equip que trenqui la cadena.</p>

<b>Activitat 3: Millora la capacitat de saber escoltar</b>	
AGRUPAMENT	Individual (en cadena)
TEMPS	Visualització de la pel·lícula (una hora i mitja) + ½ hora o 1 hora d'activitat.
MATERIAL	Vídeo d'una pel·lícula que triï el/la professor/a.
DESCRIPCIÓ	<p>El/la professor/a i la classe veuen una pel·lícula. L'endemà un/a alumne/a inicia l'explicació oral de la pel·lícula amb els màxims detalls possibles. Als trenta segons el professor/a fa un senyal a un/a altre/a alumne/a i aquest continua la narració justament en el punt on ha acabat l'anterior. I així successivament. Cal estar atents a les repeticions d'argument detalls o imatges, cosa totalment prohibida. Cal continuar l'explicació sense repetir res. Es pot substituir la pel·lícula per una conferència, un tema acadèmic, etc.</p>